

Управление образования Березовского городского округа  
Березовское муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение  
«Детский сад № 40 «Березонька»

Принята на заседании Педагогического  
совета  
БМАДОУ «Детский сад №40»  
Протокол N 1 от «31» августа 2022 года

УТВЕРЖДАЮ  
Заведующий  
БМАДОУ «Детский сад № 40»  
М.А.Ягудина  
Приказ 51/2 - О 31.08.2022 года

Адаптированная дополнительная общеобразовательная программа –  
адаптированная дополнительная общеразвивающая программа  
художественной направленности

«Творческая мастерская»  
Возраст обучающихся: 3-7 лет  
Срок реализации: 4 года (288 часов)

Автор - составитель:  
Даутова Е.В.,  
старший воспитатель

## Содержание

<i>1. Пояснительная записка</i>	3
1.1 Нормативно — правовые основания разработки программы	3
1.2 Сведения о программе	3
1.3 Направленность	3
1.4 Характеристика программы (ее значимость)	4
1.5 Цель и задачи программы	4
1.6 Отличительные особенности	5
1.7 Адресат программы	5
1.8 Обоснование уровней освоения программы	5
1.9 Срок реализации программы	6
1.10 Объем	6
1.11 Режим занятий	6
1.12 Формы обучения	6
1.13 Виды занятий	6
2. Учебные план	6
3. Учебный график	16
4. Планируемые результаты	45
5. Оценочные материалы	45
6. Методическое обеспечение	47
7. Материально-техническое обеспечение	48
8. Кадровое обеспечение	49
9. Список использованной литературы	50
10. Рабочая программа Модуль 1 «Веселая аппликация»	51
11. Рабочая программа Модуль 2 «Самоделки»	66
12. Рабочая программа Модуль 3 «Творческий вихрь»	82
13. Рабочая программа Модуль 4 «Смешанное искусство»	98

### *Пояснительная записка*

Нормативные правовые основания разработки программы

Адаптированная дополнительная общеобразовательная программа – адаптированная дополнительная общеразвивающая программа «Творческая мастерская» (далее — Программа) разработана согласно требованиям следующих нормативных документов:

-Федеральный Закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 № 273ФЗ.

-Концепция развития дополнительного образования детей (утверждена распоряжением Правительства РФ от 04.09.2014 № 1726-р).

-СанПиН к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей (утверждено постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 04.07.2014 № 41)

-Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам (утвержден приказом Минпросвещения России от 09.11.2018 № 196).

-Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года (утверждена Распоряжением Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. N 996.

- "О направлении методических рекомендаций" Письмо Минобрнауки России от 29.03.2016 N ВК-641/09

-Устав и локальные нормативные, распорядительные акты БМАДОУ «Детский сад № 40».

### Сведения о программе

Адаптированная дополнительная образовательная программа - адаптированная общеразвивающая программа «Творческая мастерская» составлена с учетом программ по художественно-эстетическому направлению, для детей младшего, среднего и старшего дошкольного возраста, в соответствии с их возрастными, индивидуальными и личностными особенностями и потребностями.

Под специальными условиями для получения дополнительного образования обучающимися с ограниченными возможностями здоровья, детьми-инвалидами понимаются условия обучения, воспитания и развития, которые включают в себя использование специальных методов обучения и воспитания, учебных пособий, дидактических материалов и иных, без которых невозможно или затруднено освоение Программы детьми с ограниченными возможностями здоровья.

### Направленность

Данная Программа имеет художественную направленность.

Программа способствует:

-формированию и развитию творческих способностей обучающихся;

-удовлетворению потребностей в художественно-эстетическом развитии;

- адаптации детей к жизни в обществе

- выявлению, развитию и поддержке детей, проявивших интерес и определенные способности к художественному творчеству.

### Характеристика программы (ее значимости)

Творчество играет очень важную роль в жизни каждого человека. Воображение и фантазия помогают людям и в отношениях, и в работе, но что самое главное — творческие люди умеют выражать свою индивидуальность, что помогает достичь успеха в любом деле.

Одним из видов творчества является декоративно-прикладное искусство. Оно направлено на создание изделий, тем или иным образом совмещающих утилитарную, эстетическую и художественную функции. Многочисленные произведения декоративно-прикладного творчества могут иметь практическое употребление (прикладное искусство) или служить украшением в широком смысле этого слова (декоративное искусство).

Самый доступный и легкообрабатываемый материал в декоративно-прикладном искусстве— это бумага. Она служит основой для аппликаций, оригами, а в сочетании с декоративными материалами из нее можно создавать открытки, панно, игрушки и другие шедевры.

Обучающимся с ограниченными возможностями здоровья и детям - инвалидам создаются условия для успешного освоения приемов работы с бумагой (разрезание, способ обрывания, складывание).

Новизна Программы состоит в возможности совмещения процесса обучения с практикой изготовления изделий из разнообразных материалов, в т.ч. природных. Дети знакомятся с различными техниками декоративно-прикладного искусства и практической деятельностью по созданию творческих работ.

Актуальность Программы заключается в том, что она соотносится с тенденциями развития дополнительного образования и согласно Концепции развития дополнительного образования способствует:

- созданию необходимых условий для личностного развития обучающихся, их позитивной социализации;
- удовлетворению индивидуальных потребностей обучающихся в художественно-эстетическом развитии, а также в занятиях творчеством;
- формированию и развитию творческих способностей обучающихся, выявлению, развитию и поддержке талантливых обучающихся;
- обеспечение духовно-нравственного, патриотического, трудового воспитания обучающихся в ходе творческой деятельности;
- укрепление здоровья обучающихся на физкультминутках, проводимых в ходе **ЗАНЯТИЯ**.

Выполнение творческих работ с использованием различных техник работы с бумагой, декоративными материалами способствует развитию глазомера, моторики рук, внимания, воображения, креативности, фантазии, творческих способностей, художественного вкуса.

#### Цель и задачи программы

Цель: формирование и развитие творческих способностей обучающихся, воспитание у них художественно-эстетического вкуса в соответствии с их индивидуальными, психологическими и физиологическими особенностям.

Исходя из цели программы, предусматривается решение следующих основных задач:

##### *Образовательные.*

- Познакомить детей с различными видами бумаги, историей ее создания;
- Познакомить детей с историей оригами;
- Познакомить детей с различными видами материалов, используемых в работе, и их свойствами; формировать умения работать с ними;
- Научить детей выполнять изделие по образцу;
- Научить детей правильному положению рук во время работы;
- Обучить детей основным приемам и основам конструирования различных изделий декоративно-прикладного творчества, различным техникам выполнения и оформления аппликаций, панно, игрушек, поделок, прочих творческих работ, способам соединения деталей, составлять целое из частей;
- Обучить детей правилам и техникам работы с декоративными материалами;
- Обучить детей правилам работы с клейкой двусторонней лентой, клеем, фломастерами;
- Обучить детей навыкам безопасного владения инструментами, необходимыми для работы;
- Сформировать интерес к декоративно-прикладному искусству.

##### *Развивающие.*

- Развивать творческие и интеллектуальные способности обучающихся;
- Развивать мелкую моторику рук, глазомер;
- Развивать эстетические чувства;
- Развивать пространственное воображение, внимание и фантазию;
- Развивать коммуникативные способности детей;

- Развивать диалогическую и монологическую речь;

*Воспитательные.*

- Вызвать интерес к созданию творческих работ, в т.ч. интерьерных композиций, панно, украшений, игрушек и сувениров из разных материалов;

- Воспитывать художественный вкус и чувство прекрасного;

- Воспитывать чувство взаимопомощи, ответственности путем привлечения детей к выполнению коллективных работ для оформления интерьера группы;

- Содействовать воспитанию творческой личности, способной осуществлять свои творческие замыслы и доводить начатое дело до конца;

- Способствовать воспитанию усидчивости, терпения, аккуратности.

- Способствовать воспитанию индивидуальности и самостоятельности.

### Отличительные особенности

Отличительная особенность данной адаптированной дополнительной общеобразовательной программы – адаптированной общеразвивающей программы заключается в том, что она составлена в соответствии с современными нормативными правовыми актами и государственными программными документами по дополнительному образованию, требованиями новых методических рекомендаций по проектированию дополнительных общеобразовательных программ, учитывает особенности организации образовательной деятельности для детей с ограниченными возможностями здоровья и детей – инвалидов через применение специальных методов и приемов работы .

Программа сочетает традиционные и нетрадиционные техники изготовления предметов прикладного искусства.

### Адресат программы

Адаптированная дополнительная общеобразовательная программа – адаптированная дополнительная общеразвивающая программа предусматривает обучение детей от 3 до 7 лет. К освоению Программы допускаются любые лица без предъявления требований к уровню образования.

Форма занятий групповая. Ожидаемое количество детей в одной группе: 7 человек. Допускается формирование разновозрастных групп. В разновозрастных группах применяется методика дифференцированного обучения: при такой организации учебно- воспитательного процесса педагог излагает новый материал всем обучающимся одинаково, а для практической деятельности предлагает работу разного уровня сложности (в зависимости от возраста, способностей и уровня подготовки каждого).

Категория состояния здоровья лиц, которые могут быть зачислены на обучение: с ограниченными возможностями здоровья и дети-инвалиды

### Обоснование уровней освоения программы

Уровень сложности Адаптированной дополнительной общеобразовательной программы – адаптированной общеразвивающей программы «Творческая мастерская»: базовый.

Рассматриваются различные методики выполнения простых изделий из бумаги и картона, прочего материала с использованием самых разнообразных техник (бумагокручение, конструирование, мозаика, аппликация, скрапбукинг и др.).

Предполагается развитие ребенка в самых различных направлениях: конструкторское мышление, художественно-эстетический вкус, обратное и пространственное мышление. Все это необходимо современному человеку, чтобы осознать себя гармонично развитой личностью. Создавая свой мир из различного материала, ребенок готовится стать созидателем доброго мира.

Срок реализации программы

Срок освоения программы - 4 года.

Объем

Объем учебного времени, предусмотренный учебным планом — общее количество учебных часов, запланированных на весь период обучения, необходимых для освоения программы по всем четырем модулям составляет 288 учебных часов.

Режим занятий

Занятия проводятся 2 раза в неделю по 1 учебному часу.

Учебный час зависит от возраста обучающихся и составляет:

-для детей 3-4 лет — 15 минут;

-для детей 4-5 лет — 20 минут;

-для детей 5-6 лет — 25 минут;

-для детей 6-7 лет – 30 минут.

Формы обучения

Обучение по программе осуществляется в очной форме.

Виды занятий

Виды занятий: учебное занятие.

## 2. Учебный план

Программа «Творческая мастерская» состоит из четырех модулей, соответствующих возрастным особенностям обучающихся: «Веселая аппликация», «Самodelки», «Творческий вихрь», «Смешанное искусство».

Режим организации занятий по данной адаптированной дополнительной общеобразовательной программе – адаптированной дополнительной общеразвивающей программе определяется календарным учебным графиком и соответствует нормам, утвержденным «СанПиН к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей» № 41 от 04.07.2014 (СанПин 2.4.43172 -14, пункт 8.3, приложение №3)

Начало занятий — 01 сентября.

Окончание занятий — 31 мая.

Всего учебных недель (продолжительность учебного года) — 36 недель.

Количество учебных дней в год: 72 дня.

Объем учебных часов в год: 72 часа.

Всего объем учебных часов за весь период реализации Программы: 288.

№	Модуль	Первый год обучения			
		Всего	Теория	Практика	Формы аттестации (контроля)
1.	Веселая аппликация	72	36	36	Беседа, педагогическое наблюдение, просмотр выполненной работы

№	Модуль	Первый год обучения			
		Всего	Теория	Практика	Формы аттестации (контроля)
2.	Самodelки	72	36	36	Беседа, педагогическое наблюдение, просмотр выполненной работы
3	Творческий вихрь	72	36	36	Беседа, педагогическое наблюдение, просмотр выполненной работы
4	Смешанное искусство	72	36	36	Беседа, педагогическое наблюдение, просмотр выполненной работы
5	всего учебных часов	288	144	144	Беседа, педагогическое наблюдение, просмотр выполненной работы
	Итого:	288 часов			

### Содержание учебного плана

#### Модуль 1. Веселая аппликация

№ п/п	Название раздела, темы	Количество часов			Формы аттестации / контроля
		Всего	Теория	Практика	
1	Вводное занятие	1	0,5	0,5	Беседа, педагогическое наблюдение, просмотр выполненной работы
2	Работа с природным материалом	4	2	2	Беседа, педагогическое наблюдение, просмотр выполненной работы
3	Бумажная пора	67	33,5	33,5	Беседа, педагогическое наблюдение, просмотр выполненной работы
	Итого по модулю 1. Веселая аппликация	72	36	36	

Цель: обучение детей элементарным навыкам выполнения аппликации, открыток, простых бумажных игрушек при создании собственных творческих работ.

Задачи:

*Образовательные.*

-Познакомить детей с различными видами бумаги, различными видами и ных материалов, используемых в работе, и их свойствами, формировать умения работать с ними;

-Познакомить детей с характерными особенностями аппликации, в т. ч. ее выполнения с помощью смятых салфеток;

-Научить детей правильному положению рук во время работы;

-Научить навыкам безопасного владения инструментами, необходимыми для работы;

-Обучить детей основным приемам и основам конструирования различных изделий декоративно-прикладного творчества, различным техникам выполнения и оформления аппликаций, прочих творческих работ, их оформления, способам соединения деталей, составления целое из частей, а также правилам и техникам работы с декоративными материалами;



-Обучить детей правилам работы с клейкой двусторонней лентой, клеем, фломастерами;

-Учить детей выполнять изделие по образцу;

*Развивающие.*

-Развивать творческие и интеллектуальные способности обучающихся;

-Развивать мелкую моторику рук, глазомер, внимание, воображение и фантазию;

*Воспитательные.*

-Воспитывать художественный вкус и чувство прекрасного;

-Способствовать воспитанию усидчивости, терпения, аккуратности, стремления довести начатое дело до конца.

-Воспитывать интерес к декоративно-прикладному искусству.

-Способствовать воспитанию индивидуальности и самостоятельности.

*Тема 1. Вводное занятие (1 час)*

Теория (0,5 часа)

Содержание и форма занятий. Материалы для занятия. Дисциплина на занятиях. Взаимоотношение «обучающийся - педагог», «обучающийся - обучающийся», отношение к группе.

Режим занятий. Правила и техники работы с бумагой.

Практика (0,5 часа)

Организация групп. Знакомство с детьми. Выполнение творческой работы.

Подведение итогов.

*Тема 2. Работа с природным материалом (4 часа)*

Теория (2 часа)

Правила и техники работы с природными материалами, бумагой. Характерные особенности аппликации. Техника безопасности работы с ножницами. Правила работы с клеем.

Практика (2 часа)

Выполнение творческих работ. Подведение итогов.

*Тема 3. Бумажная пора (67 часов)*

Теория (33,5 часа)

Правила и техники работы с бумагой, конструирования из смятых бумажных салфеток. Составление целого из частей по схеме. Беседа по сказкам. Техника безопасности работы с ножницами. Правила работы с клеем, глиттером, фломастерами, декоративными материалами.

Практика (33,5 часа)

Выполнение творческих работ: аппликаций, в т.ч. объемных, поделок, открыток.

Работа с инструментами и материалами. Подведение итогов.

## Модуль 2. Самоделки

№ п/п	Название раздела, темы	Количество часов			Формы аттестации / контроля
		Всего	Теория	Практика	
1	Вводное занятие	1	0,5	0,5	Беседа, педагогическое наблюдение, просмотр выполненной работы
2	Работа с природным материалом	1	0,5	0,5	Беседа, педагогическое наблюдение, просмотр выполненной работы
№ п/п	Название раздела, темы	Количество часов			Формы аттестации / контроля
		Всего	Теория	Практика	
3	Бумажные идеи	49	24,5	24,5	Беседа, педагогическое наблюдение, просмотр выполненной работы

4	Поделки	21	10,5	10,5	
	Итого по модулю 2. Самоделки	72	36	36	

Цель: обучение детей основам выполнения творческих работ из бумаги и различных материалов.

Задачи:

*Образовательные.*

-Продолжать знакомить детей со свойствами бумаги и способами ее обработки, историей ее создания;

-Продолжать знакомить с различными видами декоративных материалов, используемых в работе, и их свойствами;

-Продолжать знакомить детей с характерными особенностями аппликации, различными техниками ее выполнения;

-Продолжать знакомить детей с историей оригами;

-Продолжать учить детей правильному положению рук во время работы;

-Продолжать учить навыкам безопасного владения инструментами, необходимыми для работы;

-Продолжать обучать детей основным приемам и основам конструирования различных изделий декоративно-прикладного творчества, различным техникам выполнения и оформления аппликаций, прочих творческих работ, их оформления, способам соединения деталей, составления целого из частей, а также правилам и техникам работы с декоративными материалами и инструментами.

*Развивающие.*

-Продолжать развивать творческие и интеллектуальные способности обучающихся;

-Продолжать развивать мелкую моторику рук, глазомер, внимание, воображение и фантазию;

-Продолжать развивать пространственное воображение.

*Воспитательные.*

-Воспитывать художественный вкус и чувство прекрасного;

-Способствовать воспитанию усидчивости, терпения, аккуратности, стремления довести начатое дело до конца.

-Продолжать воспитывать эстетические чувства, художественный вкус.

*Тема 1. Вводное занятие (1 час)*

Теория (0,5 часа)

Содержание и форма занятий. Материалы для занятия. Дисциплина на занятиях. Взаимоотношение «обучающийся - педагог», «обучающийся - обучающийся», отношение к группе.

Режим занятий. Правила и техники работы с бумагой.

Практика (0,5 часа)

Организация групп. Знакомство с детьми. Выполнение творческой работы.

Подведение итогов.

*Тема 2. Работа с природным материалом (1 час)*

Теория (0,5 часа)

Правила и техники работы с природными материалами, бумагой. Характерные особенности аппликации. Техника безопасности работы с ножницами. Правила работы с клеем.

Практика (0,5 часа)

Выполнение творческих работ. Подведение итогов.

Тема 3. Бумажные идеи (49 часов)

Теория (24,5 часа)

Правила и техники работы с бумагой, иными материалами, в т.ч. декоративными. Характерные особенности аппликации. Составление целого из частей по схеме. Объемная пружинка. Способы соединения деталей. Плетение корзины из бумажных полосок. Беседа по сказкам. Особенности изготовления открыток, поделок. Техника безопасности работы с ножницами.

Практика (24,5 часа)

Выполнение творческих работ. Подведение итогов.

Тема 4. Поделки (21 час)

Теория (10,5 часов) Бумага. Поделки.

Практика (10,5 часов)

Выполнение поделки, работа по схеме, соединений деталей (практическая деятельность). Подведение итогов занятия.

### Модуль 3. Творческий вихрь

№ п/п	Название раздела, темы	Количество часов			Формы аттестации / контроля
		Всего	Теория	Практика	
1	Вводное занятие	1	0,5	0,5	Беседа, педагогическое наблюдение, просмотр выполненной работы
2	Аппликация	4	2	2	Беседа, педагогическое наблюдение, просмотр выполненной работы
3	Работа с природным материалом	3	1,5	1,5	Беседа, педагогическое наблюдение, просмотр выполненной работы
4	ИСКУССТВО о]ЭиГаМИ	14	7	7	Беседа, педагогическое наблюдение, просмотр выполненной работы
5	Закладка для книги	6	3	3	Беседа, педагогическое наблюдение, просмотр выполненной работы
6	Поделки	9	4,5	4,5	Беседа, педагогическое наблюдение, просмотр выполненной работы
7	Открытка	3	1,5	1,5	Беседа, педагогическое наблюдение, просмотр выполненной работы
8	Бонбоньерка	7	3,5	3,5	Беседа, педагогическое наблюдение, просмотр выполненной работы
9	Поделки из гофрированной бумаги	1	0,5	0,5	Беседа, педагогическое наблюдение, просмотр выполненной работы
10	Бумажная игрушка	9	4,5	4,5	Беседа, педагогическое наблюдение, просмотр выполненной работы

№ п/п	Название раздела, темы	Количество часов			Формы аттестации / контроля
		Всего	Теория	Практика	
12	Поделки из фетра	5	2,5	2,5	Беседа, педагогическое наблюдение, просмотр выполненной работы
13	Поделка из фоамирана	4	2	2	Беседа, педагогическое наблюдение, просмотр выполненной работы
14	Панно	5	2,5	2,5	Беседа, педагогическое наблюдение, просмотр выполненной работы
	Итого по модулю 3. Творческий вихрь	72	36	36	

*Тема 1. Вводное занятие (1 час)*

Теория (0,5 часа)

Содержание и форма занятий. Материалы для занятия. Дисциплина на занятиях. Взаимоотношение «обучающийся - педагог», «обучающийся - обучающийся», отношение к группе. Режим занятий. Правила и техники работы с бумагой.

Практика (0,5 часа)

Организация групп. Знакомство с детьми. Выполнение творческой работы.

Подведение итогов.

*Тема 2. Аппликация (4 часа)*

Теория (2 часа)

Правила и техники работы с бумагой, в т.ч. с гофрированной, конструирования. Характерные особенности аппликации. Составление целого из частей по схеме. Способы соединения деталей. Декорирование. Составление композиции. Техника безопасности работы с ножницами. Правила работы с клеем, фломастерами, тейп-лентой, декоративными материалами.

Практика (2 часа)

Выполнение творческих работ. Подведение итогов.

*Тема 3. Работа с природным материалом (3 часа)*

Теория (1,5 часа)

Правила и техники работы с природными материалами, бумагой. Характерные особенности аппликации. Техника безопасности работы с ножницами. Правила работы с клеем.

Практика (1,5 часа)

Выполнение творческих работ. Подведение итогов.

*Тема 4. Искусство оригами (14 часов)*

Теория (7 часов)

Правила и техники работы с бумагой. История оригами. Способы складывания бумаги, используемые для изготовления оригами. Правильное положение рук во время работы.

Практика (7 часов)

Выполнение фигур. Подведение итогов.

*Тема 5. Закладка для книг (6 часов)*

Теория (3 часа)

Правила работы с бумагой, составление закладки по схеме. Оформление. Техника безопасности работы с ножницами. Правила работы с клеем.

Практика (3 часа)

Выполнение закладки, работа по схеме, оформление. Подведение итогов.

*Тема 6. Поделки (9 часов)*

Теория (4,5 часа) Бумага. Поделки.

Практика (4,5 часа)

Выполнение творческих работ. Подведение итогов.

*Тема 7. Открытка (3 часа)*

Теория (1,5 часа)

Открытка. Техники изготовления открыток. Скрапбукинг. Оформление, декорирование. Техника безопасности работы с ножницами, декоративным материалом. Правила работы с клеем и клеевым пистолетом.

Практика (1,5 часа)

Выполнение открытки с использованием декоративных материалов. Подведение итогов.

*Тема 8. Бонбоньерка (7 часов)*

Теория (3,5 часа) Бонбоньерка. Работа с шаблонами .

Практика (3,5 часа)

Выполнение бонбоньерки по шаблону, вырезание детали, склеивание, оформление.

Подведение итогов.

*Тема 9. Поделки из гофрированной бумаги (1 час)*

Теория (0,5 часа)

Правила и техники работы с гофрированной бумагой, тейп-лентой. Составление композиции. Техника безопасности работы с ножницами, нитью.

Практика (0,5 часа)

Изготовление цветов из гофрированной бумаги. Подведение итогов.

*Тема 10. Бумажная игрушка (9 часов)*

Теория (4,5 часа)

Бумажная игрушка. Работа с шаблонами. Техника безопасности работы с ножницами.

Практика (4,5 часа)

Изготовление бумажных игрушек. Подведение итогов.

*Тема 11. Поделки из фетра (5 часов)*

Теория (2,5 часа) Фетр. Декор.

Практика (2,5 часа)

Выполнение поделки из фетра по образцу с использованием декоративных материалов. Подведение итогов.

*Тема 12. Поделки из фоамирана (4 часа)*

Теория (2 часа)

Правила и техники работы с фоамираном и декоративными материалами, особенности выполнения изделия по образцу. Техника безопасности работы с ножницами, правила работы с клейкой двухсторонней лентой.

Практика (2 часа)

Выполнение поделки из фоамирана с использованием декоративного материала.

Подведение итогов.

*Тема 13. Панно (5 часов)*

Теория (2,5 часа)

Правила и техники работы с бумагой, особенности выполнения панно по образцу.

Техника безопасности работы с ножницами. Правила работы с клеем.

Практика (2,5 часа)

Выполнение панно, работа по образцу, оформление (практическая деятельность).

Подведение итогов.

Модуль 4. Смешанное искусство

№ П/п	Название раздела, темы	Количество часов			Формы аттестации / контроля
		Всего	Теория	Практика	
1	Вводное занятие	1	0,5	0,5	Беседа, педагогическое наблюдение, просмотр выполненной работы
2	Аппликация	3	1,5	1,5	Беседа, педагогическое наблюдение, просмотр выполненной работы
3	Работа с природным материалом	4	2	2	Беседа, педагогическое наблюдение, просмотр выполненной работы
4	Коллаж	2	1	1	Беседа, педагогическое наблюдение, просмотр выполненной работы
5	Оригами: сложные техники	10	5	5	Беседа, педагогическое наблюдение, просмотр выполненной работы
6	Брелок	1	0,5	0,5	Беседа, педагогическое наблюдение, просмотр выполненной работы
7	Чудо-закладка	8	4	4	Беседа, педагогическое наблюдение, просмотр выполненной работы
8	Бумажная история	7	3,5	3,5	Беседа, педагогическое наблюдение, просмотр выполненной работы
9	Скрапбукинг	6	3	3	Беседа, педагогическое наблюдение, просмотр выполненной работы
10	Цветы из гофрированной бумаги	3	i,s	i,s	Беседа, педагогическое наблюдение, просмотр выполненной работы
11	Бумажная игрушка	8	4	4	Беседа, педагогическое наблюдение, просмотр выполненной работы
12	Поделки из втулок	7	3,5	3,5	Беседа, педагогическое наблюдение, просмотр выполненной работы
13	Волшебная поделка	6	3	3	Беседа, педагогическое наблюдение, просмотр выполненной работы
14	Панно	6	3	3	Беседа, педагогическое наблюдение, просмотр выполненной работы
	Итого по модулю 4. Смешанное искусство	72	36	36	

*Тема 1. Вводное занятие (1 час)*

Теория (0,5 часа)

Содержание и форма занятий. Материалы для занятия. Дисциплина на занятиях. Взаимоотношение «обучающийся - педагог», «обучающийся - обучающийся», отношение к группе. Режим занятий. Правила и техники работы с бумагой.

Практика (0,5 часа)

Организация групп. Знакомство с детьми. Выполнение творческой работы.

Подведение итогов.

*Тема 2. Аппликация (3 часа)*

Теория (1,5 часа)

Правила и техники работы с бумагой, в т.ч. с гофрированной, конструирование. Характерные особенности аппликации. Составление целого из частей по схеме. Способы соединения деталей. Декорирование. Составление композиции. Техника безопасности работы с ножницами. Правила работы с клеем, фломастерами, тейп-лентой, декоративными материалами.

Практика (1,5 часа)

Выполнение творческих работ. Подведение итогов.

*Тема 3. Работа с природным материалом (4 часа)*

Теория (2 часа)

Правила и техники работы с природными материалами, бумагой. Характерные особенности аппликации. Техника безопасности работы с ножницами. Правила работы с клеем.

Практика (2 часа)

Выполнение творческих работ. Подведение итогов.

*Тема 4. Коллаж (2 часа)*

Теория (1 час)

Коллаж. Тематика коллажей. Выбор основы для коллажа. Правила и техники работы с бумагой, декоративными и природными материалами. Декорирование. Составление композиции. Техника безопасности работы с ножницами, прочими инструментами. Правила работы с клеем, фломастерами, декоративными материалами.

Практика (1 час)

Выполнение творческих работ. Подведение итогов.

*Тема 5. Оригами. Сложные техники (10 часов)*

Теория (5 часов)

Правила и техники работы с бумагой. История оригами. Способы складывания бумаги, используемые для изготовления оригами. Правильное положение рук во время работы.

Практика (5 часов)

Выполнение фигуры. Подведение итогов.

*Тема 6. Брелок (1 час)*

Теория (0,5 часа) Брелок. Бумага. Оформление.

Практика (0,5 часа)

Выполнение творческой работы. Подведение итогов.

*Тема 7. Чудо-закладка (8 часов)*

Теория (4 часа)

Правила работы с бумагой, составление закладки по схеме. Оформление. Техника безопасности работы с ножницами. Правила работы с клеем.

Практика (4 часа)

Выполнение закладки, работа по схеме, оформление. Подведение итогов.

*Тема 8. Бумажная история (7 часов)*

Теория (3,5 часа)

Правила и техники работы с бумагой, в т.ч. с гофрированной, конструирование. Характерные особенности аппликации, в т.ч. объемной. Составление целого из частей. Способы соединения деталей. Декорирование. Техника безопасности работы с ножницами, прочими инструментами. Правила работы с клеем, фломастерами, тейп-лентой, декоративными материалами.

Практика (3,5 часа)

Выполнение творческих работ. Подведение итогов.

*Тема 9. Скрапбукинг (6 часов)*

Теория (3 часа)

Скрапбукинг. Оформление, декорирование. Техника безопасности работы с ножницами, декоративным материалом. Правила работы с клеем и клеевым пистолетом.

Практика (3 часа)

Выполнение творческих работ с использованием декоративных материалов (практическая деятельность). Подведение итогов.

*Тема 10. Цветы из гофрированной бумаги (1 час)*

Теория (0,5 часа)

Правила и техники работы с гофрированной бумагой, тейп-лентой. Составление композиции. Техника безопасности работы с ножницами, нитью.

Практика (0,5 часа)

Изготовление цветов из гофрированной бумаги. Подведение итогов.

*Тема 11. Бумажная игрушка (8 часов)*

Теория (4 часа)

Бумажная игрушка. Работа с шаблонами. Техника безопасности работы с ножницами.

Практика (4 часа)

Изготовление бумажных игрушек. Подведение итогов.

*Тема 12. Поделки из втулок (7 часов)*

Теория (3,5 часа)

Правила и техники работы с бумагой, втулками, декоративными материалами, оформление. Техника безопасности работы с ножницами. Правила работы с клеем.

Практика (3,5 часа)

Выполнение поделок из втулок, оформление. Подведение итогов.

*Тема 13. Волшебная поделка (6 часов)*

Теория (3 часа)

Поделки. Правила и техники работы с бумагой, декоративными материалами, оформление. Техника безопасности работы с ножницами. Правила работы с клеем.

Практика (3 часа)

Выполнение творческих работ. Подведение итогов.

*Тема 14. Панно (6 часов)*

Теория (3 часа)

Особенности декоративных панно. Правила и техники работы с бумагой, декоративными и природными материалами. Составление композиции. Декорирование. Техника безопасности работы с ножницами, прочими инструментами. Правила работы с клеем, фломастерами, декоративными материалами.

Практика (3 часа)

Выполнение творческих работ. Подведение итогов.



## 2.

## Учебный график

№ п/п	Месяц	Число	Время проведения занятия	Форма занятия	Количество часов	Тема занятия	Место проведения	Формы контроля
				Возрастная группа 3-4 года				
1	09			Учебное занятие	1 уч. час	Вводное занятие. Аппликация с использованием природного материала «Осеннее дерево»	Изо-студия	Беседа, наблюдение, просмотр выполненной работы
2	09			Учебное занятие	1 уч. час	Аппликация с использованием готовых форм «Листопад»	Изо-студия	Беседа, наблюдение, просмотр выполненной работы
3	09			Учебное занятие	1 уч. час	Аппликация с использованием ПЭИЭОДНОГО материала (листика) «Осень пришла»	Изо-студия	Беседа, наблюдение, просмотр выполненной работы
4	09			Учебное занятие	1 уч. час	Аппликация с использованием готовых форм «Кот в тыкве»	Изо-студия	Беседа, наблюдение, просмотр выполненной работы
5	09			Учебное занятие	1 уч. час	Аппликация с использованием готовых форм «Ёжик»	Изо-студия	Беседа, наблюдение, просмотр выполненной работы
6	09			Учебное занятие	1 уч. час	Аппликация с использованием природного материала (листьев) «Совушка»	Изо-студия	Беседа, наблюдение, просмотр выполненной работы
7	09			Учебное занятие	1 уч. час	Объемная аппликация с «Груша червячком»	Изо-студия	Беседа, наблюдение, просмотр выполненной работы
8	09			Учебное занятие	1 уч. час	Объемная аппликация с использованием смятых салфеток «Ветка рябины»	Изо-студия	Беседа, наблюдение, просмотр выполненной работы

9	10			Учебное занятие	1 уч. час	Аппликация «Березовая роща»	Изо—студия	Беседа, наблюдение, просмотр выполненной работы
10	10			Учебное занятие	1 уч. час	Объемная аппликация «Зонтик»	Изо—студия	Беседа, наблюдение, просмотр выполненной работы
11	10			Учебное занятие	1 уч. час	Поделка «Корзинка»	Изо—студия	Беседа, наблюдение, просмотр выполненной работы
12	10			Учебное занятие	1 уч. час	Аппликация «Лисица»	Изо—студия	Беседа, наблюдение, просмотр выполненной работы
13	10			Учебное занятие	1 уч. час	Поделка «Медведь»	Изо—студия	Беседа, наблюдение, просмотр выполненной работы
14	10			Учебное занятие	1 уч. час	Поделка «Заяц»	Изо—студия	Беседа, наблюдение, просмотр выполненной работы
15	10			Учебное занятие	1 уч. час	Поделка «Котенок»	Изо—студия	Беседа, наблюдение, просмотр выполненной работы
16	10			Учебное занятие	1 уч. час	Объемная аппликация с использованием природного материала (семечек) «Белка»	Изо—студия	Беседа, наблюдение, просмотр выполненной работы
17	11			Учебное занятие	1 уч. час	Объемная аппликация «Птица»	Изо—студия	Беседа, наблюдение, просмотр выполненной работы
18	11			Учебное занятие	1 уч. час	Аппликация «Гриб»	Изо—студия	Беседа, наблюдение,

				занятие			я	просмотр выполненной работы
19	11			Учебное занятие	1 уч. час	Поделка—закладка «Мышка»	Изо—студия	Беседа, наблюдение, просмотр выполненной работы
20	11			Учебное занятие	1 уч. час	Аппликация «Репка»	Изо—студия	Беседа, наблюдение, просмотр выполненной работы
21	11			Учебное занятие	1 уч. час	Аппликация «Рукавичка»	Изо—студия	Беседа, наблюдение, просмотр выполненной работы
22	11			Учебное занятие	1 уч. час	Аппликация «Волк и семеро козлят»	Изо—студия	Беседа, наблюдение, просмотр выполненной работы
23	11			Учебное занятие	1 уч. час	Аппликация «Лиса и Колобок»	Изо—студия	Беседа, наблюдение, просмотр выполненной работы
24	11			Учебное занятие	1 уч. час	Аппликация «Красная Шапочка»	Изо—студия	Беседа, наблюдение, просмотр выполненной работы
25	12			Учебное занятие	1 уч. час	Аппликация «Музыкальный снеговик»	Изо—студия	Беседа, наблюдение, просмотр выполненной работы
26	12			Учебное занятие	1 уч. час	Объемная аппликация с использованием ватных палочек «Зимушка-зима!»	Изо—студия	Беседа, наблюдение, просмотр выполненной работы
27	12			Учебное занятие	1 уч. час	Объемная аппликация «Избушка»	Изо—студия	Беседа, наблюдение, просмотр выполненной работы
28	12			Учебное	1 уч. час	Поделка	Изо-	Беседа,

				занятие		«Новогодняя игрушка фонарик»	студия	наблюдение, просмотр выполненной работы
29	12			Учебное занятие	1 уч. час	Поделка «Сувенирный пряник»	Изо-студия	Беседа, наблюдение, просмотр выполненной работы
30	12			Учебное занятие	1 уч. час	Аппликация «Ёлочка»	Изо-студия	Беседа, наблюдение, просмотр выполненной работы
31	12			Учебное занятие	1 уч. час	Аппликация «Дед Мороз»	Изо-студия	Беседа, наблюдение, просмотр выполненной работы
32	12			Учебное занятие	1 уч. час	Поделка «Снегурочка»	Изо-студия	Беседа, наблюдение, просмотр выполненной работы
33	01			Учебное занятие	1 уч. час	Поделка «Рождественский ангел»	Изо-студия	Беседа, наблюдение, просмотр выполненной работы
34	01			Учебное занятие	1 уч. час	Поделка «Гном»	Изо-студия	Беседа, наблюдение, просмотр выполненной работы
35	01			Учебное занятие	1 уч. час	Поделка «Олень»	Изо-студия	Беседа, наблюдение, просмотр выполненной работы
36	01			Учебное занятие	1 уч. час	Аппликация «Подарок»	Изо-студия	Беседа, наблюдение, просмотр выполненной работы
37	01			Учебное занятие	1 уч. час	Аппликация «Белый медведь»	Изо-студия	Беседа, наблюдение, просмотр выполненной работы

								работы
38	01			Учебное занятие	1 уч. час	Аппликация «Пингвин»	Изо-студия	Беседа, наблюдение, просмотр выполненной работы
39	01			Учебное занятие	1 уч. час	Аппликация «Снегири»	Изо-студия	Беседа, наблюдение, просмотр выполненной работы
40	01			Учебное занятие	1 уч. час	Аппликация «Домик для зайчика и петуха»	Изо-студия	Беседа, наблюдение, просмотр выполненной работы
41	02			Учебное занятие	1 уч. час	Аппликация «Светофор»	Изо-студия	Беседа, наблюдение, просмотр выполненной работы
42	02			Учебное занятие	1 уч. час	Аппликация «Самолет»	Изо-студия	Беседа, наблюдение, просмотр выполненной работы
43	02			Учебное занятие	1 уч. час	Аппликация «Комнатный цветок»	Изо-студия	Беседа, наблюдение, просмотр выполненной работы
44	02			Учебное занятие	1 уч. час	Аппликация из геометрических фигур «Волк»	Изо-студия	Беседа, наблюдение, просмотр выполненной работы
45	02			Учебное занятие	1 уч. час	Аппликация из геометрических фигур «Щенок»	Изо-студия	Беседа, наблюдение, просмотр выполненной работы
46	02			Учебное занятие	1 уч. час	Открытка для папы	Изо-студия	Беседа, наблюдение, просмотр выполненной работы
47	02			Учебное занятие	1 уч. час	Поделка «Птица»	Изо-студия	Беседа, наблюдение,

							я	просмотр выполненной работы
48	02			Учебное занятие	1 уч. час	Аппликация с использованием фетра «Мамочка моя»	Изо-студия	Беседа, наблюдение, просмотр выполненной работы
49	03			Учебное занятие	1 уч. час	Открытка для мамы	Изо-студия	Беседа, наблюдение, просмотр выполненной работы
50	03			Учебное занятие	1 уч. час	Поделка с использованием природного материала (грецких орехов) «Черепашка»	Изо-студия	Беседа, наблюдение, просмотр выполненной работы
51	03			Учебное занятие	1 уч. час	Поделка «Паучок»	Изо-студия	Беседа, наблюдение, просмотр выполненной работы
52	03			Учебное занятие	1 уч. час	Аппликация «Муравей»	Изо-студия	Беседа, наблюдение, просмотр выполненной работы
53	03			Учебное занятие	1 уч. час	Аппликация «Скворечник»	Изо-студия	Беседа, наблюдение, просмотр выполненной работы
54	03			Учебное занятие	1 уч. час	Аппликация «Осьминог»	Изо-студия	Беседа, наблюдение, просмотр выполненной работы
55	03			Учебное занятие	1 уч. час	Аппликация «Мышка С сыром»	Изо-студия	Беседа, наблюдение, просмотр выполненной работы
56	03			Учебное занятие	1 уч. час	Аппликация «Тюльпан»	Изо-студия	Беседа, наблюдение, просмотр выполненной работы

								работы
57	04			Учебное занятие	1 уч. час	Аппликация «Мимоза»	Изо-студия	Беседа, наблюдение, просмотр выполненной работы
58	04			Учебное занятие	1 уч. час	Аппликация «Ландыш»	Изо-студия	Беседа, наблюдение, просмотр выполненной работы
59	04			Учебное занятие	1 уч. час	Объемная аппликация «Цыпленок»	Изо-студия	Беседа, наблюдение, просмотр выполненной работы
60	04			Учебное занятие	1 уч. час	Объемная аппликация «Кролик»	Изо-студия	Беседа, наблюдение, просмотр выполненной работы
61	04			Учебное занятие	1 уч. час	Аппликация «Ракета»	Изо-студия	Беседа, наблюдение, просмотр выполненной работы
62	04			Учебное занятие	1 уч. час	Аппликация «Планета Земля»	Изо-студия	Беседа, наблюдение, просмотр выполненной работы
63	04			Учебное занятие	1 уч. час	Открытка «С днем космонавтики!»	Изо-студия	Беседа, наблюдение, просмотр выполненной работы
64	04			Учебное занятие	1 уч. час	Поделка «Улитка»	Изо-студия	Беседа, наблюдение, просмотр выполненной работы
65	05			Учебное занятие	1 уч. час	Аппликация «Аквариум»	Изо-студия	Беседа, наблюдение, просмотр выполненной работы
66	05			Учебное занятие	1 уч. час	Аппликация «Лев»	Изо-студия	Беседа, наблюдение,

							я	просмотр выполненной работы
67	05			Учебное занятие	1 уч. час	Аппликация «Жираф»	Изо-студия	Беседа, наблюдение, просмотр выполненной работы
68	05			Учебное занятие	1 уч. час	Аппликация «Кенгуру»	Изо-студия	Беседа, наблюдение, просмотр выполненной работы
69	05			Учебное занятие	1 уч. час	Аппликация «Слоник»	Изо-студия	Беседа, наблюдение, просмотр выполненной работы
70	05			Учебное занятие	1 уч. час	Аппликация «Радуга»	Изо-студия	Беседа, наблюдение, просмотр выполненной работы
71	05			Учебное занятие	1 уч. час	Аппликация «Бабочки»	Изо-студия	Беседа, наблюдение, просмотр выполненной работы
72	05			Учебное занятие	1 уч. час	Аппликация с использованием ватных дисков «Рыбки»	Изо-студия	Беседа, наблюдение, просмотр выполненной работы
				Возрастная группа 4-5 лет				
1				Учебное занятие	1 уч. час	Вводное занятие. Объемная аппликация «Береза»	Изо-студия	Беседа, наблюдение, просмотр выполненной работы
2				Учебное занятие	1 уч. час	Объемная аппликация «Колосок»	Изо-студия	Беседа, наблюдение, просмотр выполненной работы
3				Учебное занятие	1 уч. час	Объемная аппликация «Яблоко червячком»	Изо-студия	Беседа, наблюдение, просмотр выполненной работы



4				Учебное занятие	1 уч. час	Объемная аппликация «Урожай»	Изо-студия	Беседа, наблюдение, просмотр выполненной работы
5				Учебное занятие	1 уч. час	Аппликация «Осенний зонтик»	Изо-студия	Беседа, наблюдение, просмотр выполненной работы
6				Учебное занятие	1 уч. час	Аппликация из природного материала (листьев) «Домовёнок»	Изо-студия	Беседа, наблюдение, просмотр выполненной работы
7				Учебное занятие	1 уч. час	Аппликация «Мухомор»	Изо-студия	Беседа, наблюдение, просмотр выполненной работы
8				Учебное занятие	1 уч. час	Аппликация «Радости осени»	Изо-студия	Беседа, наблюдение, просмотр выполненной работы
9				Учебное занятие	1 уч. час	Аппликация «В лесу»	Изо-студия	Беседа, наблюдение, просмотр выполненной работы
10				Учебное занятие	1 уч. час	Живая аппликация «Тыква»	Изо-студия	Беседа, наблюдение, просмотр выполненной работы
11				Учебное занятие	1 уч. час	Аппликация «Компот»	Изо-студия	Беседа, наблюдение, просмотр выполненной работы
12				Учебное занятие	1 уч. час	Объемная аппликация «Медведь»	Изо-студия	Беседа, наблюдение, просмотр выполненной работы
13				Учебное занятие	1 уч. час	Объемная аппликация «Енот»	Изо-студия	Беседа, наблюдение, просмотр выполненной работы

14				Учебное занятие	1 уч. час	Поделка использованием декоративных материалов «Зайчонок»	с	Изо-студия	Беседа, наблюдение, просмотр выполненной работы
15				Учебное занятие	1 уч. час	Поделка использованием цветной бумаги «Волк»	с	Изо-студия	Беседа, наблюдение, просмотр выполненной работы
16				Учебное занятие	1 уч. час	Поделка использованием цветной бумаги «Белка»	с	Изо-студия	Беседа, наблюдение, просмотр выполненной работы
17				Учебное занятие	1 уч. час	Поделка использованием цветной бумаги «Птица»	с	Изо—студия	Беседа, наблюдение, просмотр выполненной работы
18				Учебное занятие	1 уч. час	Поделка —скрепка «Сказка на ладошке»	на	Изо—студия	Беседа, наблюдение, просмотр выполненной работы
19				Учебное занятие	1 уч. час	Поделка закладка (герой на выбор ребенка)	—	Изо—студия	Беседа, наблюдение, просмотр выполненной работы
20				Учебное занятие	1 уч. час	Аппликация «Кот в сапогах»		Изо—студия	Беседа, наблюдение, просмотр выполненной работы
21				Учебное занятие	1 уч. час	Аппликация «Змей Горыныч»		Изо—студия	Беседа, наблюдение, просмотр выполненной работы
22				Учебное занятие	1 уч. час	Аппликация «Золотая рыбка»		Изо-студия	Беседа, наблюдение, просмотр выполненной работы
23				Учебное занятие	1 уч. час	Аппликация «Заюшкина избушка»		Изо-студия	Беседа, наблюдение, просмотр выполненной работы

24				Учебное занятие	1 уч. час	Аппликация «Зимовье зверей»	Изо-студия	Беседа, наблюдение, просмотр выполненной работы
25				Учебное занятие	1 уч. час	Аппликация с использованием ватных дисков «Снеговик»	Изо-студия	Беседа, наблюдение, просмотр выполненной работы
26				Учебное занятие	1 уч. час	Объемная аппликация «Зима»	Изо-студия	Беседа, наблюдение, просмотр выполненной работы
27				Учебное занятие	1 уч. час	Поделка «Снежный домик»	Изо-студия	Беседа, наблюдение, просмотр выполненной работы
28				Учебное занятие	1 уч. час	Поделка «Новогодняя игрушка»	Изо-студия	Беседа, наблюдение, просмотр выполненной работы
29				Учебное занятие	1 уч. час	Поделка «Варежки»	Изо-студия	Беседа, наблюдение, просмотр выполненной работы
30				Учебное занятие	1 уч. час	Поделка «Колокольчик»	Изо-студия	Беседа, наблюдение, просмотр выполненной работы
31				Учебное занятие	1 уч. час	Поделка «Дед Мороз» (форма на выбор ребенка)	Изо-студия	Беседа, наблюдение, просмотр выполненной работы
32				Учебное занятие	1 уч. час	Аппликация «Северный олень»	Изо-студия	Беседа, наблюдение, просмотр выполненной работы
33				Учебное занятие	1 уч. час	Поделка из ватных дисков «Рождественский ангел»	Изо-студия	Беседа, наблюдение, просмотр выполненной работы

34				Учебное занятие	1 уч. час	Открытка с сюрпризом «Мышка»	—Изо-студия	Беседа, наблюдение, просмотр выполненной работы
35				Учебное занятие	1 уч. час	Открытка «Снеговик»	Изо—студия	Беседа, наблюдение и просмотр выполненной работы
36				Учебное занятие	1 уч. час	Открытка «Рождественский венок»	Изо-студия	Беседа, наблюдение, просмотр выполненной работы
37				Учебное занятие	1 уч. час	Аппликация «Умка»	Изо—студия	Беседа, наблюдение, просмотр выполненной работы
38				Учебное занятие	1 уч. час	Аппликация с использованием вязальных ниток «Синица»	Изо-студия	Беседа, наблюдение, просмотр выполненной работы
39				Учебное занятие	1 уч. час	Аппликация «Шапка»	Изо-студия	Беседа, наблюдение и просмотр выполненной работы
40				Учебное занятие	1 уч. час	Аппликация «Шарфик»	Изо-студия	Беседа, наблюдение и просмотр выполненной работы
41				Учебное занятие	1 уч. час	Аппликация из гофрированного картона «Умный светофор»	Изо-студия	Беседа, наблюдение, просмотр выполненной работы
42				Учебное занятие	1 уч. час	Поделка «Кораблик»	Изо-студия	Беседа, наблюдение, просмотр выполненной работы
43				Учебное занятие	1 уч. час	Аппликация из фетра «Мышка»	Изо-студия	Беседа, наблюдение, просмотр выполненной работы

44				Учебное занятие	1 уч. час	Поделка «Поросенок»	Изо-студия	Беседа, наблюдение, просмотр выполненной работы
45				Учебное занятие	1 уч. час	Поделка «Корова»	Изо-студия	Беседа, наблюдение, просмотр выполненной работы
46				Учебное занятие	1 уч. час	Поделка «Ласточка»	Изо-студия	Беседа, наблюдение, просмотр выполненной работы
47				Учебное занятие	1 уч. час	Открытка «Папе»	Изо-студия	Беседа, наблюдение, просмотр выполненной работы
48				Учебное занятие	1 уч. час	Объемная аппликация «Балерина»	Изо-студия	Беседа, наблюдение, просмотр выполненной работы
49				Учебное занятие	1 уч. час	Открытка «Мамочке»	Изо-студия	Беседа, наблюдение, просмотр выполненной работы
50				Учебное занятие	1 уч. час	Поделка «Гусеница»	Изо-студия	Беседа, наблюдение, просмотр выполненной работы
51				Учебное занятие	1 уч. час	Поделка «Пчела»	Изо-студия	Беседа, наблюдение, просмотр выполненной работы
52				Учебное занятие	1 уч. час	Объемная аппликация «Стрекоза»	Изо-студия	Беседа, наблюдение, просмотр выполненной работы
53				Учебное занятие	1 уч. час	Аппликация с использованием готовых форм «Скворечник»	Изо-студия	Беседа, наблюдение, просмотр выполненной работы

54				Учебное занятие	1 уч. час	Аппликация «Кит»	Изо-студия	Беседа, наблюдение, просмотр выполненной работы
55				Учебное занятие	1 уч. час	Аппликация «Ромашки»	Изо-студия	Беседа, наблюдение, просмотр выполненной работы
56				Учебное занятие	1 уч. час	Аппликация «Роза»	Изо-студия	Беседа, наблюдение, просмотр выполненной работы
57				Учебное занятие	1 уч. час	Аппликация «Нарцисс»	Изо-студия	Беседа, наблюдение, просмотр выполненной работы
58				Учебное занятие	1 уч. час	Аппликация с использованием ватных дисков «Одуванчик»	Изо-студия	беседа, наблюдение, просмотр выполненной работы
59				Учебное занятие	1 уч. час	Объемная аппликация «Зайка»	Изо-студия	Беседа, наблюдение, просмотр выполненной работы
60				Учебное занятие	1 уч. час	Открытка «Цыпленок»	Изо-студия	Беседа, наблюдение, просмотр выполненной работы
61				Учебное занятие	1 уч. час	Аппликация «Спутник»	Изо-студия	Беседа, наблюдение, просмотр выполненной работы
62				Учебное занятие	1 уч. час	Объемная аппликация с использованием смятых салфеток «Космос»	Изо-студия	Беседа, наблюдение, просмотр выполненной работы
63				Учебное занятие	1 уч. час	Открытка «Инопланетянин»	Изо-студия	Беседа, наблюдение, просмотр выполненной работы

64				Учебное занятие	1 уч. час	Поделка с использованием природного материала (ракушки) «Улитка»	Изо-студия	беседа, наблюдение, просмотр выполненной работы
65				Учебное занятие	1 уч. час	Аппликация «Мороженое»	Изо-студия	Беседа, наблюдение, просмотр выполненной работы
66				Учебное занятие	1 уч. час	Аппликация «Бегемот»	Изо-студия	Беседа, наблюдение, просмотр выполненной работы
67				Учебное занятие	1 уч. час	Аппликация «Фламинго»	Изо-студия	Беседа, наблюдение, просмотр выполненной работы
68				Учебное занятие	1 уч. час	Аппликация «Панда»	Изо-студия	Беседа, наблюдение, просмотр выполненной работы
69				Учебное занятие	1 уч. час	Аппликация «Паук»	Изо-студия	Беседа, наблюдение, просмотр выполненной работы
70				Учебное занятие	1 уч. час	Аппликация «Кузнечик»	Изо-студия	Беседа, наблюдение, просмотр выполненной работы
71				Учебное занятие	1 уч. час	Поделка «Жук»	Изо-студия	Беседа, наблюдение, просмотр выполненной работы
72				Учебное занятие	1 уч. час	Поделка с использованием блесток «Рыбка»	Изо-студия	Беседа, наблюдение, просмотр выполненной работы
				Возрастная группа 5-6 лет				
1				Учебное занятие	1 уч. час	Аппликация «Дождик»	Изо-студия	Беседа, наблюдение, просмотр выполненной работы

2				Учебное занятие	1 уч. час	Аппликация «Лисичка—сестричка»	Изо-студия	Беседа, наблюдение, просмотр выполненной работы
3				Учебное занятие	1 уч. час	Аппликация «Цветы и колосья»	Изо-студия	Беседа, наблюдение, просмотр выполненной работы
4				Учебное занятие	1 уч. час	Аппликация «Листопад»	Изо-студия	Беседа, наблюдение, просмотр выполненной работы
5				Учебное занятие	1 уч. час	Аппликация «Букет осенних листьев»	Изо-студия	Беседа, наблюдение, просмотр выполненной работы
6				Учебное занятие	1 уч. час	Поделка с использованием природного материала «Рыбка»	Изо-студия	Беседа, наблюдение, просмотр выполненной работы
7				Учебное занятие	1 уч. час	Поделка с использованием природного материала «Мышка»	Изо-студия	Беседа, наблюдение, просмотр выполненной работы
8				Учебное занятие	1 уч. час	Поделка с использованием природного материала «Ваза»	Изо-студия	Беседа, наблюдение, просмотр выполненной работы
9				Учебное занятие	1 уч. час	Оригами «Собачка, качающая головой»	Изо-студия	Беседа, наблюдение, просмотр выполненной работы
10				Учебное занятие	1 уч. час	Оригами «Скотчтерьер»	Изо-студия	Беседа, наблюдение, просмотр выполненной работы
11				Учебное занятие	1 уч. час	Оригами «Котенок»	Изо-студия	Беседа, наблюдение, просмотр выполненной работы



12				Учебное занятие	1 уч. час	Оригами «Кит»	Изо-студия	Беседа, наблюдение, просмотр выполненной работы
13				Учебное занятие	1 уч. час	Оригами «Тропическая рыба»	Изо-студия	Беседа, наблюдение, просмотр выполненной работы
14				Учебное занятие	1 уч. час	Оригами «Шапка»	Изо-студия	Беседа, наблюдение, просмотр выполненной работы
15				Учебное занятие	1 уч. час	Оригами «Лодка»	Изо-студия	Беседа, наблюдение, просмотр выполненной работы
16				Учебное занятие	1 уч. час	Оригами «Заяц»	Изо-студия	Беседа, наблюдение, просмотр выполненной работы
17				Учебное занятие	1 уч. час	Оригами «Медведь»	Изо-студия	Беседа, наблюдение, просмотр выполненной работы
18				Учебное занятие	1 уч. час	Оригами «Лошадь»	Изо-студия	Беседа, наблюдение, просмотр выполненной работы
19				Учебное занятие	1 уч. час	Оригами «Лисица»	Изо-студия	Беседа, наблюдение, просмотр выполненной работы
20				Учебное занятие	1 уч. час	Оригами «Панда»	Изо-студия	Беседа, наблюдение, просмотр выполненной работы
21				Учебное занятие	1 уч. час	Оригами «Коала»	Изо-студия	Беседа, наблюдение, просмотр выполненной работы

22				Учебное занятие	1 уч. час	Оригами «Слон»	Изо-студия	Беседа, наблюдение, просмотр выполненной работы
23				Учебное занятие	1 уч. час	Поделка «Луна»	Изо-студия	Беседа, наблюдение, просмотр выполненной работы
24				Учебное занятие	1 уч. час	Закладка «Лиса»	Изо-студия	Беседа, наблюдение, просмотр выполненной работы
25				Учебное занятие	1 уч. час	Закладка «Зверек» (на выбор ребенка)	Изо-студия	Беседа, наблюдение, просмотр выполненной работы
26				Учебное занятие	1 уч. час	Закладка «Червячок»	Изо-студия	Беседа, наблюдение, просмотр выполненной работы
27				Учебное занятие	1 уч. час	Закладка «Привидение» (для мальчиков) / «Единорожек» (для девочек)	Изо-студия	Беседа, наблюдение, просмотр выполненной работы
28				Учебное занятие	1 уч. час	Закладка «Ночная фурия»	Изо-студия	Беседа, наблюдение, просмотр выполненной работы
29				Учебное занятие	1 уч. час	Закладка «Кружка»	Изо-студия	Беседа, наблюдение, просмотр выполненной работы
30				Учебное занятие	1 уч. час	Поделка «Лев»	Изо-студия	Беседа, наблюдение, просмотр выполненной работы
31				Учебное занятие	1 уч. час	Поделка «Веселый белый медвежонок»	Изо-студия	Беседа, наблюдение, просмотр выполненной работы

32				Учебное занятие	1 уч. час	Поделка «Слон»	Изо-студия	Беседа, наблюдение, просмотр выполненной работы
33				Учебное занятие	1 уч. час	Поделка «Сова»	Изо-студия	Беседа, наблюдение, просмотр выполненной работы
34				Учебное занятие	1 уч. час	Поделка «Лягушка» ЗОНТИКОМН	Изо-студия	Беседа, наблюдение, просмотр выполненной работы
35				Учебное занятие	1 уч. час	Поделка «Птичка»	Изо-студия	Беседа, наблюдение, просмотр выполненной работы
36				Учебное занятие	1 уч. час	Поделка «Детское какао»	Изо-студия	Беседа, наблюдение, просмотр выполненной работы
37				Учебное занятие	1 уч. час	Поделка на выбор ребенка (Дед Мороз / Олень)	Изо-студия	Беседа, наблюдение, просмотр выполненной работы
38				Учебное занятие	1 уч. час	Поделка «Снеговик»	Изо-студия	Беседа, наблюдение, просмотр выполненной работы
39				Учебное занятие	1 уч. час	«Живое» открытка «Новогоднее чудо»	Изо-студия	Беседа, наблюдение, просмотр выполненной работы
40				Учебное занятие	1 уч. час	Складная открытка «Ёлочка»	Изо-студия	Беседа, наблюдение, просмотр выполненной работы
41				Учебное занятие	1 уч. час	Открытка «Варежки»	Изо-студия	Беседа, наблюдение, просмотр выполненной работы

42				Учебное занятие	1 уч. час	Бонбоньерка «Классическая»	Изо-студия	Беседа, наблюдение, просмотр выполненной работы
43				Учебное занятие	1 уч. час	Бонбоньерка «Ягодка»	Изо-студия	Беседа, наблюдение, просмотр выполненной работы
44				Учебное занятие	1 уч. час	Бонбоньерка «Конфета»	Изо-студия	Беседа, наблюдение, просмотр выполненной работы
45				Учебное занятие	1 уч. час	Бонбоньерка «Конус»	Изо-студия	Беседа, наблюдение, просмотр выполненной работы
46				Учебное занятие	1 уч. час	Бонбоньерка «Туфелька»	Изо-студия	Беседа, наблюдение, просмотр выполненной работы
47				Учебное занятие	1 уч. час	Бонбоньерка «Сердечко»	Изо-студия	Беседа, наблюдение, просмотр выполненной работы
48				Учебное занятие	1 уч. час	Бонбоньерка «Кусочек торта»	Изо-студия	Беседа, наблюдение, просмотр выполненной работы
49				Учебное занятие	1 уч. час	Поделка из гофрированной бумаги «Ромашки»	Изо-студия	Беседа, наблюдение, просмотр выполненной работы
50				Учебное занятие	1 уч. час	Бумажная игрушка с использованием шаблона «Тукан»	Изо-студия	Беседа, наблюдение, просмотр выполненной работы
51				Учебное занятие	1 уч. час	Бумажная игрушка с использованием шаблона «Кенгуру»	Изо-студия	Беседа, наблюдение, просмотр выполненной работы

52				Учебное занятие	1 уч. час	Бумажная игрушка использованием шаблона «Динозавр»	Изо-студия	Беседа, наблюдение, просмотр выполненной работы
53				Учебное занятие	1 уч. час	Бумажная игрушка использованием шаблона «Дружок»	Изо-студия	Беседа, наблюдение, просмотр выполненной работы
54				Учебное занятие	1 уч. час	Бумажная игрушка использованием шаблона «Бассет»	Изо-студия	Беседа, наблюдение, просмотр выполненной работы
55				Учебное занятие	1 уч. час	Бумажная игрушка использованием шаблона «Хомяк»	Изо-студия	Беседа, наблюдение, просмотр выполненной работы
56				Учебное занятие	1 уч. час	Бумажная игрушка использованием шаблона «Котенок»	Изо-студия	Беседа, наблюдение, просмотр выполненной работы
57				Учебное занятие	1 уч. час	Бумажная игрушка использованием шаблона «Ёж»	Изо-студия	Беседа, наблюдение, просмотр выполненной работы
58				Учебное занятие	1 уч. час	Бумажная игрушка использованием шаблона «Дракон»	Изо-студия	Беседа, наблюдение, просмотр выполненной работы
59				Учебное занятие	1 уч. час	Поделка из фетра «Котик»	Изо-студия	Беседа, наблюдение, просмотр выполненной работы
60				Учебное занятие	1 уч. час	Поделка из фетра «Щенок»	Изо-студия	Беседа, наблюдение, просмотр выполненной работы
61				Учебное занятие	1 уч. час	Поделка из фетра «Курочка»	Изо-студия	Беседа, наблюдение, просмотр выполненной работы

62				Учебное занятие	1 уч. час	Поделка из фетра «Мышонок»	с	Изо-студия	Беседа, наблюдение, просмотр выполненной работы
63				Учебное занятие	1 уч. час	Поделка из фетра «Обезьянка»	с	Изо-студия	Беседа, наблюдение, просмотр выполненной работы
64				Учебное занятие	1 уч. час	Поделка из фоамирана «Жираф»	с	Изо-студия	Беседа, наблюдение, просмотр выполненной работы

65				Учебное занятие	1 уч. час	Поделка из фоамирана «Слоненок»	из	Изо-студия	Беседа, наблюдение, просмотр выполненной работы
66				Учебное занятие	1 уч. час	Поделка из фоамирана «Зефир»	из	Изо-студия	Беседа, наблюдение, просмотр выполненной работы
67				Учебное занятие	1 уч. час	Поделка из фоамирана «Мышка»	из	Изо-студия	Беседа, наблюдение, просмотр выполненной работы
68				Учебное занятие	1 уч. час	Панно «Цветы»		Изо-студия	Беседа, наблюдение, просмотр выполненной работы
69				Учебное занятие	1 уч. час	Панно «Ракушки»		Изо-студия	Беседа, наблюдение, просмотр выполненной работы
70				Учебное занятие	1 уч. час	Панно «Слоны»		Изо-студия	Беседа, наблюдение, просмотр выполненной работы
71				Учебное занятие	1 уч. час	Панно «Яблоня»		Изо-студия	Беседа, наблюдение, просмотр выполненной работы

72				Учебное занятие	1 уч. час	Панно «Бегемот»	Изо-студия	Беседа, наблюдение, просмотр выполненной работы
				Возрастная группа 6-7 лет				
1				Учебное занятие	1 уч. час	Аппликация «Олененок в лесу»	Изо-студия	Беседа, наблюдение, просмотр выполненной работы
2				Учебное занятие	1 уч. час	Аппликация «Мышкин домик»	Изо-студия	Беседа, наблюдение, просмотр выполненной работы
3				Учебное занятие	1 уч. час	Аппликация «Мухоморчик»	Изо-студия	Беседа, наблюдение, просмотр выполненной работы
4				Учебное занятие	1 уч. час	Аппликация «Подсолнухи»	Изо-студия	Беседа, наблюдение, просмотр выполненной работы
5				Учебное занятие	1 уч. час	Аппликация с использованием пуговиц и природного материала «Ветка рябины»	Изо-студия	Беседа, наблюдение, просмотр выполненной работы
6				Учебное занятие	1 уч. час	Поделка с использованием П]ЭИ]ЗОДНОГО материала «Краб»	Изо-студия	Беседа, наблюдение, просмотр выполненной работы
7				Учебное занятие	1 уч. час	Поделка из шишки «Ананас»	Изо-студия	Беседа, наблюдение, просмотр выполненной работы
8				Учебное занятие	1 уч. час	Аппликация с использованием П]ЭИ]ЗОДНОГО материала «Рыбки»	Изо-студия	Беседа, наблюдение, просмотр выполненной работы
9				Учебное занятие	1 уч. час	Коллаж «Мои мечты»	Изо-студия	Беседа, наблюдение, просмотр выполненной работы

10				Учебное занятие	1 уч. час	Коллаж «Я буду...» (профессии)	Изо-студия	Беседа, наблюдение, просмотр выполненной работы
11				Учебное занятие	1 уч. час	Оригами «Пингвин»	Изо-студия	Беседа, наблюдение, просмотр выполненной работы
12				Учебное занятие	1 уч. час	Оригами «Ветряная мельница»	Изо-студия	Беседа, наблюдение, просмотр выполненной работы
13				Учебное занятие	1 уч. час	Оригами «Кораблик простой»	Изо-студия	Беседа, наблюдение, просмотр выполненной работы
14				Учебное занятие	1 уч. час	Оригами «Цветок сакуры»	Изо-студия	Беседа, наблюдение, просмотр выполненной работы
15				Учебное занятие	1 уч. час	Оригами «Кролик»	Изо-студия	Беседа, наблюдение, просмотр выполненной работы
16				Учебное занятие	1 уч. час	Оригами «Кошка-пальчиковая игрушка»	Изо-студия	Беседа, наблюдение, просмотр выполненной работы
17				Учебное занятие	1 уч. час	Оригами «Рождественский венок»	Изо-студия	Беседа, наблюдение, просмотр выполненной работы
18				Учебное занятие	1 уч. час	Оригами «Бабочка крыльями «гармошкой»	Изо-студия	Беседа, наблюдение, просмотр выполненной работы
19				Учебное занятие	1 уч. час	Оригами «Подставка под стакан»	Изо-студия	Беседа, наблюдение, просмотр выполненной работы



20				Учебное занятие	1 уч. час	Оригами «Воробей»	Изо-студия	Беседа, наблюдение, просмотр выполненной работы
21				Учебное занятие	1 уч. час	Поделка «Глаза»	Изо-студия	Беседа, наблюдение, просмотр выполненной работы
22				Учебное занятие	1 уч. час	Аппликация «Ночь»	Изо-студия	Беседа, наблюдение, просмотр выполненной работы
23				Учебное занятие	1 уч. час	Брелок «Олень»	Изо-студия	Беседа, наблюдение, просмотр выполненной работы
24				Учебное занятие	1 уч. час	Закладка «Миньон»	Изо-студия	Беседа, наблюдение, просмотр выполненной работы
25				Учебное занятие	1 уч. час	Закладка «Сова»	Изо-студия	Беседа, наблюдение, просмотр выполненной работы
26				Учебное занятие	1 уч. час	Закладка «Энгри бердс»	Изо-студия	Беседа, наблюдение, просмотр выполненной работы
27				Учебное занятие	1 уч. час	Закладка «Зубастик»	Изо-студия	Беседа, наблюдение, просмотр выполненной работы
28				Учебное занятие	1 уч. час	Закладка «Осьминог»	Изо-студия	Беседа, наблюдение, просмотр выполненной работы
29				Учебное занятие	1 уч. час	Закладка «Монстрик»	Изо-студия	Беседа, наблюдение, просмотр выполненной работы

30				Учебное занятие	1 уч. час	Закладка «Ослик»	Изо-студия	Беседа, наблюдение, просмотр выполненной работы
31				Учебное занятие	1 уч. час	Поделка «Покемон»	Изо-студия	Беседа, наблюдение, просмотр выполненной работы
32				Учебное занятие	1 уч. час	Поделка «Пряничная гирлянда»	Изо-студия	Беседа, наблюдение, просмотр выполненной работы
33				Учебное занятие	1 уч. час	Поделка «Конфета»	Изо-студия	Беседа, наблюдение, просмотр выполненной работы
34				Учебное занятие	1 уч. час	Поделка «Снеговик»	Изо-студия	Беседа, наблюдение, просмотр выполненной работы
35				Учебное занятие	1 уч. час	Аппликация «Снеговик»	Изо-студия	Беседа, наблюдение, просмотр выполненной работы
36				Учебное занятие	1 уч. час	Аппликация «Олень»	Изо-студия	Беседа, наблюдение, просмотр выполненной работы
37				Учебное занятие	1 уч. час	Аппликация «Семья белых медведей»	Изо-студия	Беседа, наблюдение, просмотр выполненной работы
38				Учебное занятие	1 уч. час	Аппликация «Каток»	Изо-студия	Беседа, наблюдение, просмотр выполненной работы
39				Учебное занятие	1 уч. час	Открытка «Время чудес!»	Изо-студия	Беседа, наблюдение, просмотр выполненной работы

40				Учебное занятие	1 уч. час	Бумажная игрушка «Дружба»	Изо-студия	Беседа, наблюдение, просмотр выполненной работы
41				Учебное занятие	1 уч. час	Открытка «Мечтай»	Изо-студия	Беседа, наблюдение, просмотр выполненной работы
42				Учебное занятие	1 уч. час	Открытка «Грибы»	Изо-студия	Беседа, наблюдение, просмотр выполненной работы
43				Учебное занятие	1 уч. час	Открытка «Сатурн»	Изо-студия	Беседа, наблюдение, просмотр выполненной работы
44				Учебное занятие	1 уч. час	Открытка «С днем рождения!»	Изо-студия	Беседа, наблюдение, просмотр выполненной работы
45				Учебное занятие	1 уч. час	Открытка с использованием декора «Папочке»	Изо-студия	Беседа, наблюдение, просмотр выполненной работы
46				Учебное занятие	1 уч. час	Открытка с использованием декора «Мамочке»	Изо-студия	Беседа, наблюдение, просмотр выполненной работы
47				Учебное занятие	1 уч. час	Поделка из гофрированной бумаги «Астра»	Изо-студия	Беседа, наблюдение, просмотр выполненной работы
48				Учебное занятие	1 уч. час	Поделка из гофрированной бумаги «Гербера»	Изо-студия	Беседа, наблюдение, просмотр выполненной работы
49				Учебное занятие	1 уч. час	Поделка из гофрированной бумаги «Калла»	Изо-студия	Беседа, наблюдение, просмотр выполненной работы

50				Учебное занятие	1 уч. час	Бумажная игрушка использованием шаблона «Улитка Гери»	Изо-студия	Беседа, наблюдение, просмотр выполненной работы
51				Учебное занятие	1 уч. час	Бумажная игрушка использованием шаблона «Мистер Крабс»	Изо-студия	Беседа, наблюдение, просмотр выполненной работы
52				Учебное занятие	1 уч. час	Бумажная игрушка использованием шаблона «Морская звезда Патрик»	Изо-студия	Беседа, наблюдение, просмотр выполненной работы

53				Учебное занятие	1 уч. час	Бумажная игрушка использованием шаблона «Губка-Боб»	Изо-студия	Беседа, наблюдение, просмотр выполненной работы
54				Учебное занятие	1 уч. час	Бумажная игрушка использованием шаблона «Осьминог»	Изо-студия	Беседа, наблюдение, просмотр выполненной работы
55				Учебное занятие	1 уч. час	Бумажная игрушка использованием шаблона «Козлик»	Изо-студия	Беседа, наблюдение, просмотр выполненной работы
56				Учебное занятие	1 уч. час	Бумажная игрушка использованием шаблона «Енот»	Изо-студия	Беседа, наблюдение, просмотр выполненной работы
57				Учебное занятие	1 уч. час	Поделка-карандашница из втулок «Бабочки»	Изо-студия	Беседа, наблюдение, просмотр выполненной работы
58				Учебное занятие	1 уч. час	Поделка из втулок «Единорог» (для девочек) / «Бэтмен» (для мальчиков)	Изо-студия	Беседа, наблюдение, просмотр выполненной работы

59				Учебное занятие	1 уч. час	Поделка из Втулок «Подставка для телефона»	Изо-студия	Беседа, наблюдение, просмотр выполненной работы
60				Учебное занятие	1 уч. час	Поделка из втулок «Сова»	Изо-студия	Беседа, наблюдение, просмотр выполненной работы
61				Учебное занятие	1 уч. час	Поделка из втулок «Миньон»	Изо-студия	Беседа, наблюдение, просмотр выполненной работы
62				Учебное занятие	1 уч. час	Поделка из втулок «Ракета» с использованием декоративных материалов	Изо-студия	Беседа, наблюдение, просмотр выполненной работы

						(декор по замыслу ребенка)		
63				Учебное занятие	1 уч. час	Поделка из втулок «Инопланетянин»	Изо-студия	Беседа, наблюдение, просмотр выполненной работы
64				Учебное занятие	1 уч. час	Поделка «Рыбка»	Изо-студия	Беседа, наблюдение, просмотр выполненной работы
65				Учебное занятие	1 уч. час	Поделка из фоамирана «Мороженое рожок»	Изо-студия	Беседа, наблюдение, просмотр выполненной работы
66				Учебное занятие	1 уч. час	Поделка «Райская птичка»	Изо-студия	Беседа, наблюдение, просмотр выполненной работы
67				Учебное занятие	1 уч. час	Панно «Роза» (по образцу)	Изо-студия	Беседа, наблюдение, просмотр выполненной работы

68				Учебное занятие	1 уч. час	Панно на морскую тему (по замыслу ребенка)	Изо-студия	Беседа, наблюдение, просмотр выполненной работы
69				Учебное занятие	1 уч. час	Панно «Лето» (по образцу)	Изо-студия	Беседа, наблюдение, просмотр выполненной работы
70				Учебное занятие	1 уч. час	Панно «Птица» (по образцу)	Изо-студия	Беседа, наблюдение, просмотр выполненной работы
71				Учебное занятие	1 уч. час	Панно «Лужайка» (по образцу)	Изо-студия	Беседа, наблюдение, просмотр выполненной работы
72				Учебное занятие	1 уч. час	Панно «Денежное дерево» (на выбор ребенка)	Изо-студия	Беседа, наблюдение, просмотр выполненной работы

### 3. Планируемые результаты

Обучающиеся:

- знакомы с разными видами бумаги, историей ее появления и использования;
- знакомы с историей оригами;
- знакомы с различными видами материалов, используемых в работе, и их свойствами; умеют работать с ними;
- могут выполнять изделие по образцу;
- умеют правильно располагать руки во время работы;
- обучены основным приемам и основам конструирования различных изделий декоративно-прикладного творчества, различным техникам выполнения и оформления аппликаций, панно, игрушек, поделок, прочих творческих работ, способам соединения деталей, составления целого из частей;
- обучены правилам и техникам работы с декоративными материалами;
- обучены правилам работы с клейкой двусторонней лентой, клеем, фломастерами;
- обучены навыкам безопасного владения инструментами, необходимыми для работы;
- способны осуществлять творческие замыслы;
- аккуратны, усидчивы, умеют доводить начатое дело до конца.

У обучающихся:

- сформирован интерес к декоративно-прикладному искусству;
- развиваются творческие и интеллектуальные способности;
- развивается мелкая моторика рук, глазомер, внимание, воображение и фантазия, пространственное воображение;
- развиваются эстетические чувства, художественный вкус;
- воспитывается индивидуальность и самостоятельность;
- развиваются коммуникативные способности;
- развивается диалогическая и монологическая речь.

### 4. Оценочные материалы

Итоговая аттестация по адаптированной дополнительной общеобразовательной программе – адаптированной общеразвивающей программе не проводится, т.к. контроль осуществляется на каждом занятии.

Формы контроля:

- беседа;
- педагогическое наблюдение;
- просмотр выполненной работы (творческой работы обучающихся). Промежуточная аттестация результатов обучения по образовательной программе не проводится.

По итогам каждого года обучения на основании результатов, полученных в ходе беседы, педагогического наблюдения, просмотра выполненной работы, заполняется личная карточка обучающегося, которая содержит определенные параметры результативности реализации программы.

Результативность освоения программы оценивается по следующим параметрам:

- по степени владения теоретическим материалом;
- по степени овладения приемами практической работы с бумагой, природными и декоративными материалами;
- по степени владения ножницами;
- по качеству выполнения всех этапов практической работы;
- по степени умения самостоятельно работать по образцу.

Кроме того, параметрами оценки освоения программы является развитие таких свойств личности обучающегося как трудолюбие, усидчивость, аккуратность, коллективизм, любознательность, способность ценить прекрасное и стремление создавать его своими руками.

## Личная карточка обучающегося

ФИО обучающегося (полностью)

Возраст

Группа

Педагог

Тема

Карта оценки результативности реализации образовательной программы

Цель: проверка результативности освоения Программы

Название программы, срок ее освоения:

Фамилия, имя, отчество педагога:

Фамилия, имя обучающегося:

Возраст обучающегося

Параметры результативности реализации программы	Характеристика результативности	Оценка уровня результативности					Характеристика результативности
		Очень слабо	слабо	удовлетворительно	хорошо	Очень хорошо	
		1	2	3	4	5	
Опыт освоения теоретической информации	Информация не освоена						Информация освоена <b>ПОЛНОСТЬЮ</b> в соответствии с задачами программы
Опыт практической деятельности	Способы деятельности не освоены						Способы деятельности освоены полностью в соответствии с задачами Программы
Опыт эмоционально-ценностных отношений (вклад в формирование личностных качеств обучающегося)	Отсутствует позитивный опыт эмоционально - ценностных отношений (проявление элементов агрессии, защитных реакций, негативное, неадекватное поведение)						Приобретён полноценный, разнообразный, адекватный содержанию программы опыт эмоционально-ценностных отношений, способствующий развитию личностных качеств обучающегося
Опыт творчества	Освоены элементы репродуктивной деятельности						Приобретён опыт самостоятельной творческой деятельности (оригинальность, индивидуальность, качественная завершенность результата)



Опыт общения	Общение Отсутствует (обучающийся закрыт для общения)						Приобретён опыт взаимодействия и сотрудничества в системах «педагог-обучающийся» и «обучающийся - обучающийся». Доминируют субъект-субъектные отношения
Осознание обучающимся актуальных достижений	Рефлексия отсутствует						Актуальные достижения обучающимся осознаны и сформулированы
Мотивация и осознание перспективы	Мотивация и осознание перспективы отсутствуют						Стремление обучающегося к дальнейшему совершенствованию в данной области (у обучающегося активизированы познавательные интересы и потребности)

Общая оценка уровня результативности:

7-20 баллов — программа в целом освоена на низком уровне;

21-28 баллов — программа в целом освоена на среднем уровне;

29-35 баллов — программа в целом освоена на высоком уровне.

## 5. Методическое обеспечение

**Условия реализации адаптированной дополнительной общеобразовательной программы – адаптированной общеразвивающей программы.**

Возраст обучающихся — 3-7 лет.

Условия набора: все желающие по заявлению родителей (законных представителей). Условия формирования групп: разновозрастные 3-5 лет и 5-7 лет.

**Формы организации занятий** — групповые, индивидуально-групповые. Обучение по программе осуществляется в очной форме.

Виды занятий: учебное занятие.

В ходе учебного занятия используются основные методы организации и осуществления учебно-познавательной работы, такие как словесные, наглядные, практические, индуктивные и проблемно-поисковые. Выбор методов (способов) обучения зависит от психофизиологических, возрастных особенностей детей, темы и формы занятий. При этом в процессе обучения все методы реализуются в теснейшей взаимосвязи.

Методика проведения занятий предполагает постоянное создание ситуаций успешности, радости от преодоления трудностей в освоении изучаемого материала и при выполнении творческих работ. Этому способствуют совместные обсуждения технологии выполнения заданий, изделий, а также поощрение, создание положительной мотивации, актуализация интереса, выставки работ, конкурсы.

Важными условиями творческого самовыражения обучающихся выступают реализуемые в педагогических технологиях идеи свободы выбора. Обучающимся предоставляется право материалов, технологий изготовления в рамках изученного содержания.

Образовательные и информационные ресурсы

Автор, название, год издания: учебного, учебно-методического издания и (или) наименование электронного образовательного, информационного ресурса (группы электронных образовательных, информационных ресурсов)	Вид образовательного и информационного ресурса (печатный /электронный)
учебные, учебно-методические издания	
1. Дени Г. Оригами. Большая иллюстрированная энциклопедия. — М.: Эксмо, 2020. 256 с. 2. Дубровская Н.В. Аппликация из гофрированной бумаги. — СПб.: ООО «Издательство «Детство-пресс», 2010. 64 с. 3. Дубровская Н.В. Парциальная программа художественно-эстетического развития дошкольников. От 2 до 7 лет. — СПб.: ООО «Издательство «Детство-пресс», 2019. 160 с. 4. Ермолаева Н. Эстетическое воспитание дошкольников через декоративно-прикладное искусство. Парциальная программа. — СПб.: ООО «Издательство «Детство-пресс», 2011. 144 с. 5. Клам А. Оригами. Магия японского искусства. 50 моделей для складывания / А. Клам. — М.: Эксмо, 2020. 224 с. 6. Колдина Д.Н. Аппликация с детьми 3-4 лет. Сценарии занятий. — М.: Мозаика-синтез, 2015. 64 с. 7. Лыкова И.А. Чудо-остров. Коллаж из природного материала. — М.: ИД «Цветной мир», 2012. 8. Потапова Е.В. Изобразительная деятельность и художественный труд с использованием современных материалов в ДОУ: учеб. - метод. пособие. — СПб.: ООО «Издательство «Детство-пресс», 2012. 96 с. 9. Соколова С.В. Оригами для самых маленьких. — СПб.: Детство-пресс, 2016. 64 с.	Печатный Печатный Печатный Печатный Печатный Печатный Печатный Печатный Печатный
наименование электронного образовательного, информационного ресурса	
1. <a href="https://www.pinterest.ru/">https://www.pinterest.ru/</a> 2. <a href="https://creativebaby.ru/">https://creativebaby.ru/</a>	Электронный Электронный

## 6. Материально - техническое обеспечение

Организация образовательного процесса происходит изостудии, расположенной на первом этаже здания БМАДОУ «Детский сад № 40» г. Березовский. Площадь изостудии — 62,5 кв.м.

- Учебный кабинет (включая типовую мебель) (1 единица на группу; 100% времени реализации программы)
- Мольберт (1 единица на группу; 50% времени реализации программы)
- Доска школьная (магнитно-маркерная) (1 штука на группу; 50% времени реализации программы)
- Школьный музей (тематика - краеведение) (1 помещение на группу; 10% времени реализации программы)
- Библиотечный фонд (методические пособия) (1 единица на группу; 100% времени реализации программы)
- Нитки швейные (3 катушки на группу; 25% времени реализации программы)
- Термоклей (клеевой пистолет+клеевые палочки) (1 комплект на группу; 2% времени реализации программы)
- Дыроколы (1 комплект на группу; 21% времени реализации программы)

- Ножницы бытовые (7 штук на группу; 92% времени реализации программы)
- Резак для бумаги (1 штука на группу; 8% времени реализации программы)
- Коврики для резки восстанавливающиеся (1 единица на группу; 1% времени реализации программы)
- Скотч (канцелярский, малярный, двухсторонний) (10 штук на группу; 4% времени реализации программы)
- Фурнитура швейная (декоративная) (7 единиц на группу; 18% времени реализации программы)
- Пуговица (декоративная) (7 единиц на группу; 2% времени реализации программы)
- Бумага А4 офисная (белая) (1500 листов формата А4 на группу; 26% времени реализации программы)
- Бумага для творчества (цветная) (10000 листов формата А4 на группу; 1% времени реализации программы)
- Бумага для творчества (гофрированная) (20 листов формата А4 на группу; 2% времени реализации программы)
- Бумага А4 офисная (цветная) (10000 листов формата А4 на группу; 62% времени реализации программы)
- Салфетка бумажная (7 упаковок по 100 шт. на группу; 1% времени реализации программы)
- Раздаточный материал (схемы изделий) (7 комплектов на группу; 10% времени реализации программы)
- Канцелярские принадлежности: ручки гелевые/шариковые, простой карандаш, линейка, ластик (7 комплектов на группу; 75% времени реализации программы)
- Фломастеры цветные (7 единиц на группу; 13% времени реализации программы)
- Бусины (3000 единиц на группу; 1% времени реализации программы)
- Коллекция шишек и веток лиственных и хвойных деревьев (14 наборов на группу; 3% времени реализации программы)
- Лента атласная (30 метров на группу; 3% времени реализации программы)
- Фоамиран (набор) (7 наборов на группу; 2% времени реализации программы)
- Картон (цветной) (28 наборов на группу; 20% времени реализации программы)
- Принтер (цветная печать) (7 штук на группу; 26% времени реализации программы)
- Принтер (цветная печать) (1 штука на группу; 10% времени реализации программы)
- Вата (медицинская нестерильная) (1 упаковка 250 грамм на группу; 4% времени реализации программы)
- Деревянные палочки (30 единиц на группу; 2% времени реализации программы)
- Картон (белый) (1 набор на группу; 2% времени реализации программы)
- Коллекция семян (7 наборов на группу; 1% времени реализации программы)

## 7. Кадровое обеспечение

Минимально допустимая квалификация педагога

Уровень образования педагога: высшее педагогическое

Профессиональная категория: нет требований

Уровень соответствия квалификации: переподготовка или курсы по профилю деятельности

## 8. Список использованной литературы

*Список литературы для педагога*

1. Дени Г. Оригами. Большая иллюстрированная энциклопедия. — М.: Эксмо, 2020. 256 с.

2. Дубровская Н.В. Аппликация из гофрированной бумаги. — СПб.: ООО

«Издательство «Детство-пресс», 2010. 64 с.

3. Дубровская Н.В. Парциальная программа художественно-эстетического развития дошкольников. От 2 до 7 лет. — СПб.: ООО «Издательство «Детство-пресс», 2019. 160 с.

4. Ермолаева Н. Эстетическое воспитание дошкольников через декоративно-прикладное искусство. Парциальная программа. — СПб.: ООО «Издательство «Детство-пресс», 2011. 144 с.

5. Клам А. Оригами. Магия японского искусства. 50 моделей для складывания / А. Клам. — М.: Эксмо, 2020. 224 с.

6. Колдина Д.Н. Аппликация с детьми 3-4 лет. Сценарии занятий. - М.: Мозаика-синтез, 2015. 64 с.

7. Лыкова И.А. Чудо-остров. Коллаж из природного материала. — М.: ИД «Цветной мир», 2012.

8. Потапова Е.В. Изобразительная деятельность и художественный труд с использованием современных материалов в ДОУ: учеб. - метод. пособие. СПб.: ООО «Издательство «Детство-пресс», 2012. 96 с.

9. Соколова С.В. Оригами для самых маленьких. — СПб.: Детство-пресс, 2016. 64 с.

#### *Интернет-ресурсы*

1. <https://www.pinterest.ru/>

2. <https://creativebaby.ru/>

Принята на заседании Педагогического  
совета  
БМАДОУ «Детский сад №40»  
Протокол N 1 от «31» августа 2022 года

УТВЕРЖДАЮ  
Заведующий  
БМАДОУ «Детский сад № 40»  
М.А.Ягудина  
Приказ 51/2 - О 31.08.2022 года

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА К АДАПТИРОВАННОЙ ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ  
ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЕ – АДАПТИРОВАННОЙ  
ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩЕЙ ПРОГРАММЕ  
«ТВОРЧЕСКАЯ МАСТЕРСКАЯ»

Возраст обучающихся: 3-4 года  
Срок реализации: 1 год

ФИО разработчика:  
Даутова Е.В., старший воспитатель

г. Березовский, 2022

**Бумага** — важнейшее изобретение человека. Никакой другой материал или устройства (компьютер и др.) не способны её заменить. Этот доступный и легко обрабатываемый материал используется во всех сферах человеческой деятельности. Особый интерес представляет бумага для творческих людей. Она служит основой для аппликаций. Также из нее можно изготавливать игрушки. А в сочетании с декоративными материалами создавать открытки и другие шедевры. Детям с ограниченными возможностями здоровья работа с бумагой позволяет решать сопутствующие задачи: развитие мелкой моторики, расширение словарного запаса, развитие памяти, внимания, умения действовать по алгоритму.

### Цель и задачи Программы

Цель: обучение детей элементарным навыкам выполнения аппликации, открыток, простых бумажных игрушек.

Задачи:

*Образовательные.*

-Познакомить детей с бумагой, различными видами иных материалов, используемых в работе, и их свойствами, формировать умения работать с ними;

-Познакомить детей с характерными особенностями аппликации, в т.ч. ее выполнения с помощью смятых салфеток;

-Научить детей правильному положению рук во время работы;

-Научить навыкам безопасного владения, необходимыми для работы инструментами;

-Обучить детей основным приемам и основам конструирования различных изделий декоративно-прикладного творчества, различным техникам выполнения и оформления аппликаций, прочих творческих работ, их оформления, способам соединения деталей, составления целое из частей, а также правилам и техникам работы с декоративными материалами;

-Обучить детей правилам работы с клейкой двусторонней лентой, клеем, фломастерами;

-Учить детей выполнять изделие по образцу;

*Развивающие.*

-Развивать творческие и интеллектуальные способности обучающихся;

-Развивать мелкую моторику рук, глазомер, внимание, воображение и фантазию;

*Воспитательные.*

-Воспитывать художественный вкус и чувство прекрасного;

-Способствовать воспитанию усидчивости, терпения, аккуратности, стремления довести начатое дело до конца.

-Воспитывать интерес к декоративно-прикладному искусству.

-Способствовать воспитанию индивидуальности и самостоятельности.

### Условия организации учебно-воспитательного процесса

Комплектование групп происходит с 1 по 15 сентября текущего учебного года в соответствии с запросом родителей (законных представителей).

Наполняемость групп — 7 человек. Количество групп зависит от количества воспитанников.

Возраст воспитанников — 3-4 года.

Режим осуществления образовательной деятельности в режиме деятельности БМАДОУ «Детский сад № 40».

Количество занятий в неделю — 2.

Образовательная деятельность осуществляется в соответствии с утвержденным расписанием.

Продолжительность занятия составляет 15 мин.

Количество часов на освоение материала — 72.

## Ожидаемые результаты

Ожидаемые результаты учебного года, определяющие основные компоненты процесса освоения Программы.

- У детей формируются представления о различных видах бумаги, ее свойствах, о дополнительных материалах, используемых в работе, и их свойствах, умении работать с ними;
- У детей формируются представления о характерных особенностях аппликации, различных техниках ее выполнения, в т.ч. с помощью смятых салфеток;
- Дети учатся правильному положению рук во время работы;
- У детей формируются навыки безопасного владения инструментами, необходимыми для работы;
- У детей формируются представления об основных приемах и основах конструирования различных изделий декоративно-прикладного творчества, техниках выполнения и оформления аппликаций, прочих творческих работ, их оформления, способах соединения деталей, составления целого из частей, а также правилах и техниках работы с декоративными материалами;
- Дети учатся выполнять изделие по образцу, самостоятельно оформлять его;
- Дети учатся правилам работы с клейкой двусторонней лентой, клеем, фломастерами;
- У детей развиваются творческие и интеллектуальные способности;
- У детей развиваются мелкая моторика рук, глазомер, внимание, воображение и фантазия;
- Дети проявляют интерес к созданию творческих работ.
- Дети аккуратны, усидчивы, стремятся довести начатое дело до конца.

## 2. Содержание и объем Программы

Вид занятия: учебное занятие.

### Модуль 1. Веселая аппликация

№ п/п	Название раздела, темы	Количество часов			Формы аттестации / контроля
		Всего	Теория	Практика	
1	Вводное занятие	1	0,5	0,5	Беседа, педагогическое наблюдение, просмотр выполненной работы
2	Работа с природным материалом	4	2	2	Беседа, педагогическое наблюдение, просмотр выполненной работы
3	Бумажная пора	67	33,5	33,5	Беседа, педагогическое наблюдение, просмотр выполненной работы
	Итого по модулю 1. Веселая аппликация	72	36	36	

Цель: обучение детей элементарным навыкам выполнения аппликации, открыток, простых бумажных игрушек.

Задачи:

*Образовательные.*

-Познакомить детей с бумагой, различными видами иных материалов, используемых в работе, и их свойствами, формировать умения работать с ними;

-Познакомить детей с характерными особенностями аппликации, в т.ч. ее выполнения с помощью смятых салфеток;

-Научить детей правильному положению рук во время работы;



-Научить навыкам безопасного владения, необходимыми для работы инструментами;  
 -Обучить детей основным приемам и основам конструирования различных изделий декоративно-прикладного творчества, различным техникам выполнения и оформления аппликаций, прочих творческих работ, их оформления, способам соединения деталей, составления целое из частей, а также правилам и техникам работы с декоративными материалами;

-Обучить детей правилам работы с клейкой двусторонней лентой, клеем, фломастерами;  
 -Учить детей выполнять изделие по образцу.

*Развивающие:*

-Развивать творческие и интеллектуальные способности обучающихся;  
 -Развивать мелкую моторику рук, глазомер, внимание, воображение и фантазию;

*Воспитательные.*

-Воспитывать художественный вкус и чувство прекрасного;  
 -Способствовать воспитанию усидчивости, терпения, аккуратности, стремления довести начатое дело до конца.  
 -Воспитывать интерес к декоративно-прикладному искусству;  
 -Способствовать воспитанию индивидуальности и самостоятельности.

*Тема 1. Вводное занятие (1 час)*

Теория (0,5 часа)

Содержание и форма занятий. Материалы для занятия. Дисциплина на занятиях. Взаимоотношение «обучающийся - педагог», «обучающийся - обучающийся», отношение к группе. Режим занятий. Правила и техники работы с бумагой.

Практика (0,5 часа)

Организация групп. Знакомство с детьми. Выполнение творческой работы. Подведение итогов.

*Тема 2. Работа с природным материалом (4 часа)*

Теория (2 часа)

Правила и техники работы с природными материалами, бумагой. Характерные особенности аппликации. Техника безопасности работы с ножницами. Правила работы с клеем.

Практика (2 часа)

Выполнение творческих работ. Подведение итогов.

*Тема 3. Бумажная пора (67 часов)*

Теория (33,5 часа)

Правила и техники работы с бумагой, конструирования из смятых бумажных салфеток. Составление целого из частей по схеме. Беседа по сказкам. Техника безопасности работы с ножницами. Правила работы с клеем, глиттером, фломастерами, декоративными материалами.

Практика (33,5 часа)

Выполнение творческих работ: аппликаций, в т.ч. объемных, поделок, открыток.

Работа с инструментами и материалами. Подведение итогов.

*Календарно-тематическое планирование*

№ п/п	Название раздела, темы	Количество часов			Дата занятия	
		Всего	Теория	Практика	По плану	По факту
1	Вводное занятие. Аппликация использованием природного материала «Осеннее дерево»	1	0,5	0,5		

2	Аппликация использованием готовых форм «Листопад»	1	0,5	0,5		
3	Аппликация использованием природного материала (листика) «Осень пришла»	1	0,5	0,5		
4	Аппликация использованием готовых форм «Кот в тыкве»	1	0,5	0,5		
5	Аппликация использованием готовых форм «Ёжик»	1	0,5	0,5		
6	Аппликация использованием природного материала (листьев) «Совушка»	1	0,5	0,5		
7	Объемная аппликация «Груша с червячком»	1	0,5	0,5		
8	Объемная аппликация с использованием смятых салфеток «Ветка рябины»	1	0,5	0,5		
9	Аппликация «Березовая роща»	1	0,5	0,5		
10	Объемная аппликация «Зонтик»	1	0,5	0,5		
11	Поделка «Корзинка»	1	0,5	0,5		
12	Аппликация «Лисица»	1	0,5	0,5		
13	Поделка «Медведь»	1	0,5	0,5		
14	Поделка «Заяц»	1	0,5	0,5		
15	Поделка «Котенок»	1	0,5	0,5		
16	Объемная аппликация с использованием природного материала (семечек) «Белка»	1	0,5	0,5		
17	Объемная аппликация «Птица»	1	0,5	0,5		
18	Аппликация «Гриб»	1	0,5	0,5		
19	Поделка-закладка «Мышка»	1	0,5	0,5		
20	Аппликация «Репка»	1	0,5	0,5		
21	Аппликация «Рукавичка»	1	0,5	0,5		
22	Аппликация «Волк и семеро козлят»	1	0,5	0,5		

23	Аппликация «Лиса и Колобок»	1	0,5	0,5		
24	Аппликация «Красная Шапочка»	1	0,5	0,5		
25	Аппликация «Музыкальный снеговик»	1	0,5	0,5		
26	Объемная аппликация с использованием ватных палочек «Зимушка-зима!»	1	0,5	0,5		
27	Объемная аппликация «Избушка»	1	0,5	0,5		
28	Поделка «Новогодняя игрушка фонарик»	1	0,5	0,5		
29	Поделка «Сувенирный пряник»	1	0,5	0,5		
30	Аппликация «Елочка»	1	0,5	0,5		
31	Аппликация «Дед Мороз»	1	0,5	0,5		
32	Поделка «Снегурочка»	1	0,5	0,5		
33	Поделка «Рождественский ангел»	1	0,5	0,5		
34	Поделка «Гном»	1	0,5	0,5		
35	Поделка «Олень»	1	0,5	0,5		
36	Аппликация «Подарок»	1	0,5	0,5		
37	Аппликация «Белый медведь»	1	0,5	0,5		
38	Аппликация «Пингвин»	1	0,5	0,5		
39	Аппликация «Снегири»	1	0,5	0,5		
40	Аппликация «Домик для зайчика и петуха»	1	0,5	0,5		
41	Аппликация «Светофор»	1	0,5	0,5		
42	Аппликация «Самолет»	1	0,5	0,5		
43	Аппликация «Комнатный цветок»	1	0,5	0,5		
44	Аппликация из геометрических фигур «Волк»	1	0,5	0,5		
45	Аппликация из геометрических фигур «Щенок»	1	0,5	0,5		
46	Открытка для папы	1	0,5	0,5		
47	Поделка «Птица»	1	0,5	0,5		

48	Аппликация с использованием фетра «Мамочка моя»	1	0,5	0,5		
49	Открытка для мамы	1	0,5	0,5		
50	Поделка использованием природного материала (грецких орехов) «Черепашка»	1	0,5	0,5		
51	Поделка «Паучок» с	1	0,5	0,5		
52	Аппликация «Муравей»	1	0,5	0,5		
53	Аппликация «Скворечник»	1	0,5	0,5		
54	Аппликация «Осьминог»	1	0,5	0,5		
55	Аппликация «Мышка с сыром»	1	0,5	0,5		
56	Аппликация «Тюльпан»	1	0,5	0,5		
57	Аппликация «Мимоза»	1	0,5	0,5		
58	Аппликация «Ландыш»	1	0,5	0,5		
59	Объемная аппликация «Цыпленок»	1	0,5	0,5		
60	Объемная аппликация «Кролик»	1	0,5	0,5		
61	Аппликация «Ракета»	1	0,5	0,5		
62	Аппликация «Планета Земля»	1	0,5	0,5		
63	Открытка «С днем космонавтики!»	1	0,5	0,5		
64	Поделка «Улитка»	1	0,5	0,5		
65	Аппликация «Аквариум»	1	0,5	0,5		
66	Аппликация «Лев»	1	0,5	0,5		
67	Аппликация «Жираф»	1	0,5	0,5		
68	Аппликация «Кенгуру»	1	0,5	0,5		
69	Аппликация «Слоник»	1	0,5	0,5		
70	Аппликация «Радуга»	1	0,5	0,5		
71	Аппликация «Бабочки»	1	0,5	0,5		
72	Аппликация с использованием ватных дисков «Рыбки»	1	0,5	0,5		
	ВСЕГО	72	36	36		

**Тема 1. Аппликация с использованием природного материала (листья)**

«Осеннее дерево»

Теория. Вводная часть. Характерные особенности аппликации. Техника безопасности работы с ножницами. Правила работы с клеем.

Практика. Выполнение аппликации «Осеннее дерево» с использованием природного материала (листья березы) (практическая деятельность). Подведение итогов занятия.

**Тема 2. Аппликация с использованием готовых форм «Листопад»**

Теория. Повторение характерных особенностей аппликации. Техника работы с готовыми формами. Техника безопасности работы с ножницами. Правила работы с клеем.

Практика. Выполнение аппликации с использованием готовых форм (практическая деятельность). Подведение итогов занятия.

**Тема 3. Аппликация с использованием природного материала (листика) «Осень пришла»**

Теория. Закрепление характерных особенностей аппликации. Техника работы с природным материалом. Техника безопасности работы с ножницами. Правила работы с клеем.

Практика. Выполнение аппликации с использованием природного материала (листика) «Осень пришла» (практическая деятельность). Подведение итогов занятия.

**Тема 4. Аппликация с использованием готовых форм «Кот в тыкве»**

Теория. Закрепление характерных особенностей аппликации. Техника работы с готовыми формами. Техника безопасности работы с ножницами. Правила работы с клеем.

Практика. Выполнение аппликации с использованием готовых форм «Кот в тыкве» (практическая деятельность). Подведение итогов занятия.

**Тема 5. Аппликация с использованием готовых форм «Ёжик»**

Теория. Повторение изученного. Закрепление материала.

Практика. Выполнение аппликации с использованием готовых форм «Ёжик» (практическая деятельность). Подведение итогов занятия.

**Тема 6. Аппликация с использованием природного материала (листья)**

«Совушка»

Теория. Повторение изученного. Закрепление материала.

Практика. Выполнение аппликации с использованием природного материала «Совушка» (практическая деятельность). Подведение итогов занятия.

**Тема 7. Объемная аппликация «Груша с червячком»**

Теория. Характерные особенности объемной аппликации, техника изготовления объемной пружинки. Техника безопасности работы с ножницами. Правила работы с клеем.

Практика. Выполнение объемной аппликации «Груша с червячком» (практическая деятельность). Подведение итогов занятия.

**Тема 8. Объемная аппликация с использованием смятых салфеток «Ветка рябины»**

Теория. Повторение характерных особенностей объемной аппликации, техника конструирования из бумажных салфеток. Техника безопасности работы с ножницами. Правила работы с клеем.

Практика. Выполнение аппликации с использованием смятых салфеток «Ветка рябины» (практическая деятельность). Подведение итогов занятия.

**Тема 9. Аппликация «Березовая роща»**

Теория. Повторение характерных особенностей аппликации. Правила работы с клеем.

Практика. Выполнение аппликации «Березовая роща» с использованием газетной бумаги (практическая деятельность). Подведение итогов занятия.

### **Тема 10. Объемная аппликация «Зонтик»**

Теория. Закрепление характерных особенностей аппликации. Техника безопасности работы с ножницами. Правила работы с клеем, фломастерами.

Практика. Выполнение объемной аппликации «Зонтик» с раскрашиванием некоторых элементов (практическая деятельность). Подведение итогов занятия.

### **Тема 11. Поделка «Корзинка»**

Теория. Поделки. Правила работы с бумагой. Правила работы с шаблонами. Правила работы с клеем.

Практика. Выполнение поделки корзинки с использованием готового шаблона (практическая деятельность). Подведение итогов занятия.

### **Тема 12. Аппликация «Лисица»**

Теория. Закрепление характерных особенностей аппликации, составления целого из частей. Правила работы с клеем.

Практика. Выполнение аппликации «Лисица» с использованием готовых форм (практическая деятельность). Подведение итогов занятия.

### **Тема 13. Поделка «Медведь»**

Теория. Повторение изученного. Закрепление материала.

Практика. Выполнение поделки «Медведь» с использованием декоративных материалов (практическая деятельность). Подведение итогов занятия.

### **Тема 14. Поделка «Заяц»**

Теория. Повторение изученного. Закрепление материала.

Практика. Выполнение поделки «Заяц» с использованием декоративных материалов (практическая деятельность). Подведение итогов занятия.

### **Тема 15. Поделка «Котенок»**

Теория. Повторение изученного. Закрепление материала.

Практика. Выполнение поделки «Котенок» с использованием готовых форм (практическая деятельность). Подведение итогов занятия.

### **Тема 16. Объемная аппликация с использованием природного материала (семечек) «Белка»**

Теория. Объемная аппликация. Правила работы с бумагой. Техника работы с природным материалом. Правила работы с клеем, фломастерами.

Практика. Выполнение объемной аппликации белки с использованием природного материала (семечек) (практическая деятельность). Подведение итогов занятия.

### **Тема 17. Объемная аппликация «Птица»**

Теория. Закрепление характерных особенностей аппликации. Умение работать с шаблонами. Правила работы с клеем.

Практика. Выполнение объемной аппликации птицы, сгибание отдельных частей изделия по линии, составление композиции (практическая деятельность). Подведение итогов занятия.

### **Тема 18. Аппликация «Гриб»**

Теория. Закрепление характерных особенностей аппликации, составления целого из частей. Правила работы с клеем.

Практика. Выполнение аппликации «Гриб» с использованием готовых форм (практическая деятельность). Подведение итогов занятия.

### **Тема 19. Поделка-закладка «Мышка»**

Теория. Закладки. Правила и техники работы с бумагой, способы соединения деталей. Техника безопасности работы с ножницами, иными материалами. Правила работы с клеем.

Практика. Выполнение закладки мышки (работа с готовыми формами), изготовление хвостика из нитки (практическая деятельность). Подведение итогов занятия.

### **Тема 20. Аппликация «Репка»**

Теория. Закрепление характерных особенностей аппликации, составления композиции. Беседа по сказке «Репка». Правила работы с клеем.

Практика. Выполнение аппликации по сказке «Репка» с самостоятельным выбором героев (практическая деятельность). Подведение итогов занятия.

### **Тема 21. Аппликация «Рукавичка»**

Теория. Закрепление характерных особенностей аппликации, составления композиции. Беседа по сказке «Рукавичка». Правила работы с клеем.

Практика. Выполнение аппликации по сказке «Рукавичка» с самостоятельным выбором героев (практическая деятельность). Подведение итогов занятия.

#### **Тема 22. Аппликация «Волк и семеро козлят»**

Теория. Закрепление характерных особенностей аппликации, составления целого из частей. Беседа по сказке «Волк и семеро козлят». Правила работы с клеем.

Практика. Выполнение аппликации по сказке «Волк и семеро козлят» с самостоятельным выбором героев (практическая деятельность). Подведение итогов занятия.

#### **Тема 23. Аппликация «Лиса и Колобок»**

Теория. Закрепление характерных особенностей аппликации, составления целого из частей. Беседа по сказке «Колобок». Правила работы с клеем.

Практика. Выполнение аппликации по сказке «Колобок», составление целого из частей (практическая деятельность). Подведение итогов занятия.

#### **Тема 24. Аппликация «Красная Шапочка»**

Теория. Закрепление характерных особенностей аппликации, композиции. Беседа по сказке «Серый волк и Красная Шапочка». Правила работы с клеем.

Практика. Выполнение аппликации по сказке «Серый волк и Красная Шапочка», составления композиции (практическая деятельность). Подведение итогов занятия.

#### **Тема 25. Аппликация «Музыкальный снеговик»**

Теория. Закрепление характерных особенностей аппликации, составления целого из частей. Правила работы с клеем.

Практика. Выполнение аппликации (создание снеговика), составление композиции (практическая деятельность). Подведение итогов занятия.

#### **Тема 26. Объемная аппликация «Зимушка-зима!»**

Теория. Закрепление характерных особенностей аппликации, составления композиции. Техника безопасности работы с ножницами. Правила работы с клеем.

Практика. Выполнение аппликации из ватных палочек по образцу (практическая деятельность). Подведение итогов занятия.

#### **Тема 27. Объемная аппликация «Избушка»**

Теория. Закрепление характерных особенностей аппликации, в т.ч. объемной, составления целого из частей. Техника безопасности работы с ножницами. Правила работы с клеем.

Практика. Выполнение аппликации избушки с использованием ваты (практическая деятельность). Подведение итогов занятия.

#### **Тема 28. Поделка «Новогодняя игрушка фонарик»**

Теория. Правила и техники работы с бумагой, особенности выполнения изделия по образцу. Правила работы с клеем.

Практика. Выполнение поделки с использованием заготовок (практическая деятельность). Подведение итогов занятия.

#### **Тема 29. Поделка «Сувенирный пряник»**

Теория. Правила и техники работы с бумагой, особенности выполнения изделия по образцу с использованием готовых форм. Правила работы с клеем.

Практика. Выполнение поделки пряника с использованием готовых форм по образцу, декорирование (практическая деятельность). Подведение итогов занятия.

#### **Тема 30. Аппликация «Ёлочка»**

Теория. Закрепление характерных особенностей аппликации. Правила работы с клеем.

Практика. Выполнение аппликации ёлочки с использованием полосок бумаги, готовых форм украшений, декора (практическая деятельность). Подведение итогов занятия.

#### **Тема 31. Аппликация «Дед Мороз»**

Теория. Повторение изученного. Закрепление материала.

Практика. Выполнение аппликации «дед Мороз», декорирование (практическая деятельность). Подведение итогов занятия.

#### **Тема 32. Поделка «Снегурочка»**

Теория. Закрепление характерных особенностей изготовления поделок по готовым формам. Техники работы с готовыми формами. Правила работы с клеем.

- Практика. Выполнение поделки Снегурочки с использованием готовых форм (практическая деятельность). Подведение итогов занятия.
- Тема 33. Поделка «Рождественский ангел»**  
Теория. Повторение изученного. Закрепление материала.  
Практика. Выполнение поделки ангела с использованием готовых форм (практическая деятельность). Подведение итогов занятия.
- Тема 34. Поделка «Гном»**  
Теория. Повторение изученного. Закрепление материала.  
Практика. Выполнение поделки гнома с использованием готовых форм (практическая деятельность). Подведение итогов занятия.
- Тема 35. Поделка «Олень»**  
Теория. Повторение изученного. Закрепление материала.  
Практика. Выполнение поделки оленя с использованием готовых форм, декорирование (практическая деятельность). Подведение итогов занятия.
- Тема 36. Аппликация «Подарок»**  
Теория. Закрепление характерных особенностей аппликации, составление композиции. Правила работы с клеем.  
Практика. Выполнение аппликации «Подарок», составление композиции, декорирование (практическая деятельность). Подведение итогов занятия.
- Тема 37. Аппликация «Белый медведь»**  
Теория. Повторение изученного. Закрепление материала.  
Практика. Выполнение аппликации «Белый медведь» (практическая деятельность).  
Подведение итогов занятия.
- Тема 38. Аппликация «Пингвин»**  
Теория. Повторение изученного. Закрепление материала.  
Практика. Выполнение аппликации «пингвин», декорирование (практическая деятельность). Подведение итогов занятия.
- Тема 39. Аппликация «Снегири»**  
Теория. Закрепление характерных особенностей аппликации, составления композиции. Правила работы с клеем, с фломастерами.  
Практика. Выполнение аппликации «Снегири» с использованием готовых форм (практическая деятельность). Подведение итогов занятия.
- Тема 40. Аппликация «Домик для зайчика и петуха»**  
Теория. Повторение изученного. Закрепление материала.  
Практика. Выполнение аппликации «Домик для зайчика и петуха» (практическая деятельность). Подведение итогов занятия.
- Тема 41. Аппликация «Светофор»**  
Теория. Повторение изученного. Закрепление материала.  
Практика. Выполнение аппликации «Светофор» с использованием готовых форм (практическая деятельность). Подведение итогов занятия.
- Тема 42. Аппликация «Самолет»**  
Теория. Повторение изученного. Закрепление материала.  
Практика. Выполнение аппликации «Самолет» с использованием готовых форм (практическая деятельность). Подведение итогов занятия.
- Тема 43. Аппликация «Комнатный цветок»**  
Теория. Повторение изученного. Закрепление материала.  
Практика. Выполнение аппликации комнатного цветка в горшочке, составление композиции (практическая деятельность). Подведение итогов занятия.
- Тема 44. Аппликация из геометрических фигур «Волк»**  
Теория. Правила и техники работы с бумагой, особенности выполнения аппликации из геометрических фигур по образцу. Составление целого из частей. Правила работы с клеем.  
Практика. Выполнение аппликации из геометрических фигур «Волк» (практическая деятельность). Подведение итогов занятия.
- Тема 45. Аппликация из геометрических фигур «Щенок»**



Теория. Правила и техники работы с бумагой, особенности выполнения аппликации из геометрических фигур по образцу. Составление целого из частей. Правила работы с клеем.

Практика. Выполнение аппликации из геометрических фигур «Щенок» (практическая деятельность). Подведение итогов занятия.

**Тема 46. Открытка для папы**

Теория. Правила и техники работы с бумагой, с декоративными материалами, клеем.

Практика. Выполнение открытки с использованием декоративных материалов (скрепки) (практическая деятельность). Подведение итогов занятия.

**Тема 47. Поделка «Птица»**

Теория. Правила и техники работы с бумагой, особенности выполнения изделия по образцу. Правила работы с клеем.

Практика. Выполнение поделки птицы (Энгри бёрд) с использованием готовых форм (практическая деятельность). Подведение итогов занятия.

**Тема 48. Аппликация с использованием фетра «Мамочка моя»**

Теория. Закрепление характерных особенностей аппликации. Материал «Фетр».

Правила работы с клеем, фетром.

Практика. Выполнение аппликации с использованием фетра по готовым формам, декорирование (практическая деятельность). Подведение итогов занятия.

**Тема 49. Открытка для мамы**

Теория. Правила и техники работы с бумагой, декоративными материалами. Правила работы с клеем.

Практика. Выполнение открытки для мамы, использование цветной бумаги, нитки, декорирование (практическая деятельность). Подведение итогов занятия.

**Тема 50. Поделка с использованием природного материала «Черепашка»**

Теория. Правила и техники работы с бумагой, природными и декоративными материалами, особенности выполнения изделия по образцу. Правила работы с клейкой двусторонней лентой, клеевым пистолетом.

Практика. Выполнение поделки черепашки с использованием природного материала (скорлупы от грецких орехов) (практическая деятельность). Подведение итогов занятия.

**Тема 51. Поделка «Паучок»**

Теория. Правила и техники работы с бумагой и декоративными материалами (мохнатой проволокой), особенности выполнения изделия по образцу. Правила работы с клейкой двусторонней лентой.

Практика. Выполнение поделки паучка с использованием декоративных материалов, бумаги (практическая деятельность). Подведение итогов занятия.

**Тема 52. Аппликация «Муравей»**

Теория. Закрепление характерных особенностей аппликации, составление целого из частей. Правила работы с клеем.

Практика. Выполнение аппликации «Муравей», составление целого из частей по образцу (практическая деятельность). Подведение итогов занятия.

**Тема 53. Аппликация «Скворечник»**

Теория. Повторение изученного. Закрепление материала.

Практика. Выполнение аппликации «Скворечник», составление целого из частей по образцу (практическая деятельность). Подведение итогов занятия.

**Тема 54. Аппликация «Осьминог»**

Теория. Повторение изученного. Закрепление материала.

Практика. Выполнение аппликации «Осьминог», составление целого из частей по образцу, декорирование (практическая деятельность). Подведение итогов занятия.

**Тема 55. Аппликация «Мышка с сыром»**

Теория. Повторение изученного. Закрепление материала.

Практика. Выполнение аппликации «Мышка с сыром», составление целого из частей по образцу (практическая деятельность). Подведение итогов занятия.

**Тема 56. Аппликация «Тюльпан»**

Теория. Повторение изученного. Закрепление материала.

Практика. Выполнение аппликации «Тюльпан», составление композиции (практическая деятельность). Подведение итогов занятия.

**Тема 57. Аппликация «Мимоза»**

Теория. Повторение изученного. Закрепление материала.

Практика. Выполнение аппликации «Мимоза», составление композиции (практическая деятельность). Подведение итогов занятия.

**Тема 58. Аппликация «Ландыш»**

Теория. Повторение изученного. Закрепление материала.

Практика. Выполнение аппликации «Ландыш», составление композиции (практическая деятельность). Подведение итогов занятия.

**Тема 59. Объемная аппликация «Цыпленок»**

Теория. Повторение изученного. Закрепление материала.

Практика. Выполнение аппликации «Цыпленок» с использованием готовых форм (практическая деятельность). Подведение итогов занятия.

**Тема 60. Объемная аппликация «Кролик»**

Теория. Повторение изученного. Закрепление материала.

Практика. Выполнение аппликации «Кролик» с использованием готовых форм (практическая деятельность). Подведение итогов занятия.

**Тема 61. Аппликация «Ракета»**

Теория. Повторение изученного. Закрепление материала.

Практика. Выполнение аппликации «Ракета» с использованием готовых форм (практическая деятельность). Подведение итогов занятия.

**Тема 62. Аппликация «Планета Земля»**

Теория. Повторение изученного. Закрепление материала.

Практика. Выполнение аппликации «Планета Земля» с использованием готовых форм (практическая деятельность). Подведение итогов занятия.

**Тема 63. Открытка «С днём космонавтики!»**

Теория. Повторение изученного. Закрепление материала.

Практика. Выполнение открытки с использованием готовых форм, глиттера, составление композиции по образцу (практическая деятельность). Подведение итогов занятия.

**Тема 64. Поделка «Улитка»**

Теория. Повторение изученного. Закрепление материала.

Практика. Выполнение поделки улитки с использованием скрученной бумаги, декорирование (практическая деятельность). Подведение итогов занятия.

**Тема 65. Аппликация «Аквариум»**

Теория. Повторение изученного. Закрепление материала.

Практика. Выполнение аппликации «аквариум» с использованием готовых форм (практическая деятельность). Подведение итогов занятия.

**Тема 66. Аппликация «Лев»**

Теория. Повторение изученного. Закрепление материала.

Практика. Выполнение аппликации «Лев» с использованием готовых форм (практическая деятельность). Подведение итогов занятия.

**Тема 67. Аппликация «Жираф»**

Теория. Повторение изученного. Закрепление материала.

Практика. Выполнение аппликации «Жираф» с использованием готовых форм (практическая деятельность). Подведение итогов занятия.

**Тема 68. Аппликация «Кенгуру»**

Теория. Повторение изученного. Закрепление материала.

Практика. Выполнение аппликации «кенгуру» с использованием готовых форм (практическая деятельность). Подведение итогов занятия.

**Тема 69. Аппликация «Слоник»**

Теория. Повторение изученного. Закрепление материала.

Практика. Выполнение аппликации «Слоник» с использованием готовых форм (практическая деятельность). Подведение итогов занятия.

**Тема 70. Аппликация «Радуга»**

Теория. Повторение изученного. Закрепление материала.

Практика. Выполнение аппликации «Радуга» с использованием готовых форм (практическая деятельность). Подведение итогов занятия.

**Тема 71. Объемная аппликация «Бабочки»**

Теория. Повторение изученного. Закрепление материала.

Практика. Выполнение аппликации «Бабочки» с использованием готовых форм (практическая деятельность). Подведение итогов занятия.

**Тема 72. Аппликация «Рыбки»**

Теория. Повторение изученного. Закрепление материала.

Практика. Выполнение аппликации «Рыбки с использованием готовых форм, ватных дисков (практическая деятельность). Подведение итогов занятия.

План воспитательной работы педагога дополнительного образования БМАДОУ  
«Детский сад № 40»

2022/2023 учебный год  
группа детей 3-4 года

Цель: формирование и раскрытие творческой индивидуальности обучающегося

Задачи: создать условия для социализации обучающихся.

Социализация рассматривается как усвоение элементов культуры, социальных норм и ценностей, на основе которых формируются качества личности.

Месяц / год	Название мероприятия	Дата проведения	Уровень мероприятия
Сентябрь 2022	День открытых дверей	1	учреждения
Октябрь 2022	Выставка «Осень в гости к нам пришла»	12-16	учреждения
Ноябрь 2022	Выставка ко Дню матери	25	учреждения
Декабрь 2022	Выставка «Зимушка-зима!»	21-25	учреждения
Январь 2023	Беседа «Мир бумаги: возможности творчества»	25	учреждения
Февраль 2023	Выставка ко Дню защитника Отечества	22-26	учреждения
Март 2023	Выставка к 8 марта	1-5	учреждения
Апрель 2023	Выставка ко Дню космонавтики	7-14	учреждения
Май, 2023 года	Выставка «Этот День победы»	1-10	учреждение
Июнь 2023	Беседа ко Дню защиты детей	1	учреждения

Принята на заседании Педагогического  
совета  
БМАДОУ «Детский сад №40»  
Протокол N 1 от «31» августа 2022 года

УТВЕРЖДАЮ  
Заведующий  
БМАДОУ «Детский сад № 40»  
\_\_\_\_\_ М.А.Ягудина  
Приказ 51/2 - О 31.08.2022 года

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА К АДАптиРОВАННОЙ ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ  
ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЕ – АДАптиРОВАННОЙ  
ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩЕЙ ПРОГРАММЕ  
«ТВОРЧЕСКАЯ МАСТЕРСКАЯ»  
Возраст обучающихся: 4-5 лет  
Срок реализации: 1 год

ФИО разработчика:  
Даутова Е.В., старший воспитатель

**Бумага** — важнейшее изобретение человека. Никакой другой материал или устройства (компьютер и др.) не способны её заменить. Этот доступный и легко обрабатываемый материал используется во всех сферах человеческой деятельности. Особый интерес представляет бумага для творческих людей. Она служит основой для аппликаций, оригами. Также из нее можно изготавливать игрушки. А в сочетании с декоративными материалами создавать открытки, панно и другие шедевры.

Детям с ограниченными возможностями здоровья работа с бумагой позволяет решать сопутствующие задачи: развитие мелкой моторики, расширение словарного запаса, развитие памяти, внимания, умения действовать по алгоритму.

### Цель и задачи Программы

Цель: обучение детей основам выполнения творческих работ из бумаги и различных материалов.

Задачи:

*Образовательные.*

—Продолжать знакомить детей с бумагой, ее историей, различными видами материалов и инструментов, используемых в работе, и их свойствами;

- Продолжать знакомить детей с характерными особенностями аппликации, различными техниками ее выполнения;

—Продолжать обучать детей основным приемам и основам конструирования различных изделий декоративно—прикладного творчества, различным техникам выполнения и оформления аппликаций, прочих творческих работ, их оформления, способам соединения деталей, составления целое из частей, а также правилам и техникам работы с декоративными материалами;

-Продолжать учить детей выполнять изделие по образцу, оформлять его.

*Развивающие:*

—Продолжать развивать творческие и интеллектуальные способности обучающихся;

- Продолжать развивать мелкую моторику рук, глазомер, внимание, воображение и фантазию.

*Воспитательные.*

-Воспитывать художественный вкус и чувство прекрасного;

—Вызвать интерес к созданию творческих работ.

-Способствовать воспитанию усидчивости, терпения, аккуратности, стремления довести начатое дело до конца.

### Условия организации учебно-воспитательного процесса

Комплектование групп происходит с 1 по 15 сентября текущего учебного года в соответствии с запросом родителей (законных представителей).

Наполняемость групп — 7 человек.

Количество групп зависит от количества воспитанников. Возраст воспитанников — 4-5 лет.

Режим осуществления образовательной деятельности в режиме деятельности БМАДОУ «Детский сад № 40».

Количество занятий в неделю - 2.

Образовательная деятельность осуществляется в соответствии с утвержденным расписанием.

Продолжительность занятия составляет 20 мин.

Количество часов на освоение материала—72.

## Ожидаемые результаты

Ожидаемые результаты учебного года, определяющие основные компоненты процесса освоения Программы.

-У детей формируются представления о бумаге, ее истории, различных видах материалов, используемых в работе, и их свойствах;

-У детей формируются представления о характерных особенностях аппликации, различных техниках ее выполнения;

-У детей формируются навыки безопасного владения инструментами, необходимыми для работы;

-У детей формируются представления об основных приемах и основах конструирования различных изделий декоративно-прикладного творчества, различных техниках выполнения и оформления аппликаций, прочих творческих работ, их оформления, способах соединения деталей, составления целого из частей, а также правилах и техниках работы с декоративными материалами;

-Дети умеют выполнять изделие по образцу, оформлять его;

-У детей развиваются творческие и интеллектуальные способности;

-У детей развиваются мелкая моторика рук, глазомер, внимание, воображение и фантазия;

-Дети проявляют интерес к созданию творческих работ.

-Дети аккуратны, усидчивы, стремятся довести начатое дело до конца.

## 2. Содержание и объем Программы

Вид занятий: учебное занятие.

### Модуль 2. Самоделки

№ п/п	Название раздела, темы	Количество часов			Формы аттестации / контроля
		Всего	Теория	Практика	
1	Вводное занятие	1	0,5	0,5	Беседа, педагогическое наблюдение, просмотр выполненной работы
2	Работа с природным материалом	1	0,5	0,5	Беседа, педагогическое наблюдение, просмотр выполненной работы
№ п/п	Название раздела, темы	Количество часов			Формы аттестации / контроля
		Всего	Теория	Практика	
3	Бумажные идеи	49	24,5	24,5	Беседа, педагогическое наблюдение, просмотр выполненной работы
4	Поделки	21	10,5	10,5	
	Итого по модулю 2. Самоделки	72	36	36	

Цель: обучение детей основам выполнения творческих работ из бумаги и различных материалов.

Задачи:

*Образовательные.*

- Продолжать знакомить детей с бумагой, ее историей;
- Продолжать знакомить с различными видами материалов, используемыми в работе, и их свойствами;
- Продолжать знакомить детей с характерными особенностями аппликации, различными техниками ее выполнения;
- Продолжать знакомить детей с историей оригами;
- Продолжать учить детей правильному положению рук во время работы;
- Продолжать учить навыкам безопасного владения инструментами, необходимыми для работы;
- Продолжать обучать детей основным приемам и основам конструирования различных изделий декоративно-прикладного творчества, различным техникам выполнения и оформления аппликаций, прочих творческих работ, их оформления, способам соединения деталей, составления целого из частей, а также правилам и техникам работы с декоративными материалами и инструментами.

*Развивающие:*

- Продолжать развивать творческие и интеллектуальные способности обучающихся;
- Продолжать развивать мелкую моторику рук, глазомер, внимание, воображение и фантазию;
- Продолжать развивать эстетические чувства, пространственное воображение.

*Воспитательные.*

- Воспитывать художественный вкус и чувство прекрасного;
- Способствовать воспитанию усидчивости, терпения, аккуратности, стремления довести начатое дело до конца.

*Тема 1. Вводное занятие (1 час)*

Теория (0,5 часа)

Содержание и форма занятий. Материалы для занятия. Дисциплина на занятиях. Взаимоотношение «обучающийся - педагог», «обучающийся - обучающийся», отношение к группе. Режим занятий. Правила и техники работы с бумагой.

Практика (0,5 часа)

Организация групп. Знакомство с детьми. Выполнение творческой работы.

Подведение итогов.

*Тема 2. Работа с природным материалом (1 час)*

Теория (0,5 часа)

Правила и техники работы с природными материалами, бумагой. Характерные особенности аппликации. Техника безопасности работы с ножницами. Правила работы с клеем.

Практика (0,5 часа)

Выполнение творческих работ. Подведение итогов.

*Тема 3. Бумажные идеи (49 часов)*

Теория (24,5 часа)

Правила и техники работы с бумагой, иными материалами, в т.ч. декоративными. Характерные особенности аппликации. Составление целого из частей по схеме. Объемная пружинка. Способы соединения деталей. Плетение корзины из бумажных полосок. Беседа по сказкам. Особенности изготовления открыток, поделок. Техника безопасности работы с ножницами.

Практика (24,5 часа)

Выполнение творческих работ. Подведение итогов.



Тема 4. Поделки (21 час)

Теория (10,5 часов) Бумага. Поделки.

Практика (10,5 часов)

Выполнение поделки, работа по схеме, соединений деталей (практическая деятельность). Подведение итогов занятия.

Календарно-тематическое планирование

№ п/п	Название раздела, темы	Количество часов			Дата занятия	
		Всего	Теория	Практика	По плану	По факту
1	Вводное занятие. Объемная аппликация «Береза»	1	0,5	0,5		
2	Объемная аппликация «Колосок»	1	0,5	0,5		
3	Объемная аппликация «Яблоко с червячком»	1	0,5	0,5		
4	Объемная аппликация «Урожай»	1	0,5	0,5		
5	Аппликация «Осенний зонтик»	1	0,5	0,5		
6	Аппликация из природного материала (листьев) «Домовёнок»	1	0,5	0,5		
7	Аппликация «Мухомор»	1	0,5	0,5		
8	Аппликация «Радости осени»	1	0,5	0,5		
9	Аппликация «В лесу»	1	0,5	0,5		
10	Живая аппликация «Тыква»	1	0,5	0,5		
11	Аппликация «Компот»	1	0,5	0,5		
12	Объемная аппликация «Медведь»	1	0,5	0,5		
13	Объемная аппликация «Енот»	1	0,5	0,5		
14	Поделка с использованием декоративных материалов «Зайчонок»	1	0,5	0,5		
15	Поделка с использованием цветной бумаги «Волк»	1	0,5	0,5		
16	Поделка с использованием цветной бумаги «Белка»	1	0,5	0,5		
17	Поделка с использованием цветной бумаги «Птица»	1	0,5	0,5		
18	Поделка -скрепка «Сказка на ладошке»	1	0,5	0,5		
19	Поделка закладка (герой на выбор ребенка)	1	0,5	0,5		

20	Аппликация «Кот в сапогах»	1	0,5	0,5		
21	Аппликация «Змей Горыныч»	1	0,5	0,5		
22	Аппликация «Золотая рыбка»	1	0,5	0,5		
23	Аппликация с «Заюшкина избушка»	1	0,5	0,5		
24	Аппликация «Зимовье зверей»	1	0,5	0,5		
25	Аппликация с использованием ватных «Снеговик»	1	0,5	0,5		
26	Объемная аппликация «Зима»	1	0,5	0,5		
27	Поделка «Снежный домик»	1	0,5	0,5		
28	Поделка «Новогодняя игрушка»	1	0,5	0,5		
29	Поделка «Варежки»	1	0,5	0,5		
30	Поделка «Колокольчик»	1	0,5	0,5		
31	Поделка «Дед Мороз» (форма на выбор ребенка)	1	0,5	0,5		
32	Аппликация «Северный олень»	1	0,5	0,5		
33	Поделка из ватных Дисков «Рождественский ангел»	1	0,5	0,5		
34	Открытка — сюрприз «Мышка»	1	0,5	0,5		
35	Открытка «Снеговик»	1	0,5	0,5		
36	Открытка «Рождественский венок»	1	0,5	0,5		
37	Аппликация «Умка»	1	0,5	0,5		
36	Аппликация Использованием ниток «Синица»	1	0,5	0,5		
39	Аппликация «Шапка»	1	0,5	0,5		
40	Аппликация «Шарфик»	1	0,5	0,5		
41	Аппликация из гофрированного картона «Умный светофор»	1	0,5	0,5		
42	Поделка «Кораблик»	1	0,5	0,5		
43	Аппликация из фетра «Мышка»	1	0,5	0,5		
44	Поделка «Поросенок»	1	0,5	0,5		
45	Поделка «Корова»	1	0,5	0,5		
46	Поделка «Ласточка»	1	0,5	0,5		
47	Открытка «Папе»	1	0,5	0,5		

48	Объемная аппликация «Балерина»	1	0,5	0,5		
49	Открытка «Мамочке»	1	0,5	0,5		
50	Поделка «Гусеница»	1	0,5	0,5		
51	Поделка «Пчела»	1	0,5	0,5		
52	Объемная аппликация «Стрекоза»	1	0,5	0,5		
53	Аппликация с использованием готовых «Скворечник»	1	0,5	0,5		
54	Аппликация «Кит»	1	0,5	0,5		
55	Аппликация «Ромашки»	1	0,5	0,5		
56	Аппликация «Роза»	1	0,5	0,5		
57	Аппликация «Нарцисс»	1	0,5	0,5		
58	Аппликация с использованием ватных дисков «Одуванчик»	1	0,5	0,5		
59	Объемная аппликация «Зайка»	1	0,5	0,5		
60	Открытка «Цыпленок»	1	0,5	0,5		
61	Аппликация «Спутник»	1	0,5	0,5		
62	Объемная аппликация с использованием смятых салфеток «Космос»	1	0,5	0,5		
63	Открытка «Инопланетянин»	1	0,5	0,5		
64	Поделка с использованием природного материала (ракушки) «Улитка»	1	0,5	0,5		
65	Аппликация «Мороженое»	1	0,5	0,5		
66	Аппликация «Бегемот»	1	0,5	0,5		
67	Аппликация «Фламинго»	1	0,5	0,5		
68	Аппликация «Панда»	1	0,5	0,5		
69	Аппликация «Паук»	1	0,5	0,5		
70	Аппликация «Кузнечик»	1	0,5	0,5		
71	Поделка «Жук»	1	0,5	0,5		
72	Поделка с использованием блесков «Рыбка»	1	0,5	0,5		
	ВСЕГО	72	36	36		

### *Содержание занятий*

#### **Тема 1. Аппликация «Береза»**

Теория. Вводное часть. Повторение характерных особенностей объемной аппликации. Техника безопасности работы с ножницами. Правила работы с клеем.

Практика. Выполнение объемной аппликации, скручивание цветной бумаги для создания ствола дерева, склеивание полосок бумаги в кольцо для создания кроны (практическая деятельность). Подведение итогов занятия.

#### **Тема 2. Объемная аппликация «Волосок»**

Теория. Повторение характерных особенностей объемной аппликации. Техника безопасности работы с ножницами. Правила работы с клеем.

Практика. Выполнение аппликации — склеивание полосок бумаги в кольцо (практическая деятельность). Подведение итогов занятия.

### **Тема 3. Объемная аппликация «Яблоко с червячком»**

Теория. Повторение изученного. Закрепление материала.

Практика. Выполнение аппликации — создание объемной пружинки, изготовление гусеницы, приклеивание ее к яблоку (практическая деятельность). Подведение итогов занятия.

### **Тема 4. Объемная аппликация «Урожай»**

Теория. Повторение изученного. Закрепление материала.

Практика. Выполнение аппликации — вырезание деталей (овощей), приклеивание к корзинке (практическая деятельность). Подведение итогов занятия.

### **Тема 5. Аппликация «Осенний зонтик»**

Теория. Повторение изученного. Закрепление материала. Работа с шаблоном, готовыми формами.

Практика. Выполнение аппликации — изготовление зонтика по образцу с использованием трафарета, вырезание детали, оформление (практическая деятельность). Подведение итогов занятия.

### **Тема 6. Аппликация из природного материала (листьев) «Домовёнок»**

Теория. Повторение изученного. Закрепление материала. Работа с шаблоном, природными материалами (листьями).

Практика. Выполнение аппликации с использованием листьев (практическая деятельность). Подведение итогов занятия.

### **Тема 7. Аппликация «Мухомор»**

Теория. Повторение изученного. Закрепление материала. Работа с готовыми формами.

Практика. Выполнение аппликации — работа с шаблоном яблока, изготовление объемной пружинки (червячка), прикрепление ее к шаблону (практическая деятельность). Подведение итогов занятия.

### **Тема 8. Аппликация «Радости осени»**

Теория. Повторение изученного. Закрепление материала. Работа с готовыми формами.

Практика. Выполнение аппликации — составление композиции с помощью готовых форм (практическая деятельность). Подведение итогов занятия.

### **Тема 9. Аппликация «В лесу»**

Теория. Повторение изученного. Закрепление материала. Работа с готовыми формами.

Практика. Выполнение аппликации — составление композиции с использованием готовых форм (практическая деятельность). Подведение итогов занятия.

### **Тема 10 Живая аппликация «Тыква»**

Теория. Закрепление характерных особенностей аппликации. Работа с материалами (трубочкой).

Практика. Выполнение аппликации — приготовление двигающейся части, составление по образцу (практическая деятельность). Подведение итогов занятия.

### **Тема 11. Аппликация «Компот»**

Теория. Повторение изученного. Закрепление материала. Работа с готовыми формами.

Практика. Выполнение аппликации — работа с шаблоном, готовыми формами (практическая деятельность). Подведение итогов занятия.

### **Тема 12. Объемная аппликация «Медведь»**

Теория. Повторение изученного. Закрепление материала. Работа с готовыми формами.

Практика. Выполнение аппликации с использованием готовых форм, декорирование (практическая деятельность). Подведение итогов занятия.

### **Тема 13. Объемная аппликация «Енот»**

Теория. Правила работы с бумагой, составление целого из частей по схеме.

Практика. Выполнение аппликации — работа с готовыми формами, соединение частей (практическая деятельность). Подведение итогов занятия.

### **Тема 14. Поделка с использованием декоративных материалов «Зайчонок»**

Теория. Повторение изученного. Закрепление материала. Работа с готовыми формами.

Практика. Выполнение поделки — изготовление зайчонка, соединение частей (практическая деятельность). Подведение итогов занятия.

### **Тема 15. Поделка с использованием цветной бумаги «Волк»**

Теория. Повторение изученного. Закрепление материала. Работа с готовыми формами.  
Практика. Выполнение поделки с помощью готовых форм из цветной бумаги, использование втулки, соединение деталей (практическая деятельность). Подведение итогов занятия.

#### **Тема 16. Поделка с использованием цветной бумаги «Белка»**

Теория. Повторение изученного. Закрепление материала. Работа с готовыми формами.  
Практика. Выполнение поделки белки с использованием готовых форм из цветной бумаги, соединение деталей (практическая деятельность). Подведение итогов занятия.

#### **Тема 17. Поделка с использованием цветной бумаги «Птица»**

Теория. Повторение изученного. Закрепление материала. Работа с готовыми формами.  
Практика. Выполнение аппликации — соединение концов полоски бумаги, оформление хвоста павлина, работа с готовыми формами, соединение деталей (практическая деятельность). Подведение итогов занятия.

#### **Тема 18. Поделка — скрепка «Сказка на ладошке»**

Теория. Повторение изученного. Закрепление материала. Работа с готовыми формами.  
Практика. Выполнение поделки с использованием скрепки, изготовление героя, закрепление его на скрепке (практическая деятельность). Подведение итогов занятия.

#### **Тема 19. Поделка — закладка (герой на выбор ребенка)**

Теория. Повторение изученного. Закрепление материала. Работа с готовыми формами.  
Практика. Изготовление скрепки с использованием готовых форм (практическая деятельность). Подведение итогов занятия.

#### **Тема 20. Аппликация «Кот в сапогах»**

Теория. Закрепление характерных особенностей аппликации, составления целого из частей. Беседа по сказке «Кот в сапогах».

Практика. Выполнение аппликации с использованием готовых форм (практическая деятельность). Подведение итогов занятия.

#### **Тема 21. Аппликация «Змей Горыныч»**

Теория. Закрепление характерных особенностей аппликации, составления целого из частей. Беседа по сказкам про богатырей и Змея Горыныча.

Практика. Выполнение аппликации с использованием готовых форм (практическая деятельность). Подведение итогов занятия.

#### **Тема 22. Аппликация «Золотая рыбка»**

Теория. Закрепление характерных особенностей аппликации, составления целого из частей. Беседа по сказке про золотую рыбку. Техника безопасности работы с ножницами. Правила работы с клеем.

Практика. Выполнение аппликации с использованием готовых форм (практическая деятельность). Подведение итогов занятия.

#### **Тема 23. Аппликация «Заюшкина избушка»**

Теория. Закрепление характерных особенностей аппликации, составления целого из частей. Беседа по сказке «Заюшкина избушка».

Практика. Выполнение аппликации с использованием готовых форм (практическая деятельность). Подведение итогов занятия.

#### **Тема 24. Аппликация «Зимовье зверей»**

Теория. Закрепление характерных особенностей аппликации, составления целого из частей. Беседа по сказке «Зимовье зверей».

Практика. Выполнение аппликации с использованием готовых форм (практическая деятельность). Подведение итогов занятия.

#### **Тема 25. Аппликация с использованием ватных дисков «Снеговик»**

Теория. Закрепление характерных особенностей аппликации, составления целого из частей. Правила работы с клеем, ватными дисками.

Практика. Выполнение аппликации (практическая деятельность). Подведение итогов занятия.

#### **Тема 26. Объемная аппликация «Зима»**

Теория. Выполнение аппликации с использованием готовых форм (практическая

деятельность). Подведение итогов занятия.

Практика. Выполнение аппликации с использованием готовых форм, составление композиции — Совушки на заснеженной ветке (практическая деятельность). Подведение итогов занятия.

#### **Тема 27. Поделка «Снежный домик»**

Теория. Правила работы с клеем, гофрированным картоном.

Практика. Выполнение снежного домика с использованием гофрированного картона, цветной бумаги и ваты, оформление (практическая деятельность). Подведение итогов занятия.

#### **Тема 28. Поделка «Новогодняя игрушка»**

Теория. Повторение изученного. Закрепление материала. Работа с готовыми формами.

Практика. Выполнение новогодней игрушки, декорирование (практическая деятельность).  
Подведение итогов занятия.

#### **Тема 29. Поделка «Варежки»**

Теория. Правила и техники работы с бумагой, декором.

Практика. Выполнение поделки — использование готовых форм, декорирование (практическая деятельность). Подведение итогов занятия.

#### **Тема 30. Поделка «Колокольчик»**

Теория. Повторение изученного. Закрепление материала. Работа с готовыми формами.

Практика. Выполнение колокольчика, декорирование (практическая деятельность).

Подведение итогов занятия.

#### **Тема 31. Поделка «Дед Мороз» (форма на выбор ребенка)**

Теория. Повторение изученного. Закрепление материала. Работа с готовыми формами.

Практика. Выполнение аппликации Деда Мороза, оформление (практическая деятельность). Подведение итогов занятия.

#### **Тема 32. Аппликация «Северный олень»**

Теория. Повторение изученного. Закрепление материала. Работа с готовыми формами.

Практика. Выполнение аппликации — работа с готовыми формами, оформление (практическая деятельность). Подведение итогов занятия.

#### **Тема 33. Поделка из ватных дисков «Рождественский ангел»**

Теория. Повторение изученного. Закрепление материала. Работа с готовыми формами.

Практика. Выполнение поделки с использованием ватных дисков, прикрепление веревки-держателя (практическая деятельность). Подведение итогов занятия.

#### **Тема 34. Открытка — сюрприз «Мышка»**

Теория. Повторение изученного. Закрепление материала. Работа с готовыми формами.

Практика. Выполнение открытки мышки, работа с готовыми формами декорирование (практическая деятельность). Подведение итогов занятия.

#### **Тема 35. Открытка «Снеговик»**

Теория. Повторение изученного. Закрепление материала. Работа с готовыми формами.

Практика. Выполнение открытки с использованием готовых форм, оформление, декорирование (практическая деятельность). Подведение итогов занятия.

#### **Тема 36. Открытка «Рождественский венок»**

Теория. Повторение изученного. Закрепление материала. Работа с готовыми формами.

Практика. Выполнение открытки с использованием готовых форм, оформление, декорирование (практическая деятельность). Подведение итогов занятия.

#### **Тема 37. Аппликация «Умка»**

Теория. Повторение изученного. Закрепление материала. Работа с готовыми формами.

Практика. Выполнение аппликации работа с готовыми формами, оформление (практическая деятельность). Подведение итогов занятия.

#### **Тема 38. Аппликация с использованием вязальных ниток «Синица»**

Теория. Повторение изученного. Закрепление материала. Работа с готовыми формами, вязальными нитками.

Практика. Выполнение аппликации с использованием готовых форм, оформление брюшка с помощью вязальных ниток (практическая деятельность). Подведение итогов занятия.

#### **Тема 39. Аппликация «Шапка»**

Теория. Повторение изученного. Закрепление материала. Работа с готовыми формами.

Практика. Выполнение аппликации с использованием готовых форм, оформление, декорирование (практическая деятельность). Подведение итогов занятия.

**Тема 40. Аппликация «Шарфик»**

Теория. Повторение изученного. Закрепление материала. Работа с готовыми формами.

Практика. Выполнение аппликации с использованием готовых форм, оформление, декорирование (практическая деятельность). Подведение итогов занятия.

**Тема 41. Аппликация из гофрированного картона «Светофор»**

Теория. Повторение изученного. Закрепление материала. Работа с готовыми формами.

Практика. Выполнение открытки с использованием готовых форм из гофрированного картона, оформление (практическая деятельность). Подведение итогов занятия.

**Тема 42. Поделка «Кораблик»**

Теория. Повторение изученного. Закрепление материала. Работа с готовыми формами.

Практика. Выполнение поделки с использованием готовых форм, оформление (практическая деятельность). Подведение итогов занятия.

**Тема 43. Аппликация из фетра «Мышка»**

Теория. Закрепление характерных особенностей аппликации. Правила работы с клеем, фетром.

Практика. Выполнение аппликации мышки с использованием готовых форм из фетра, оформление (практическая деятельность). Подведение итогов занятия.

**Тема 44. Поделка «Поросенок»**

Теория. Повторение изученного. Закрепление материала. Работа с готовыми формами.

Практика. Выполнение поделки поросенка с использованием готовых форм, оформление, прикрепление веревки-держателя (практическая деятельность). Подведение итогов занятия.

**Тема 45. Поделка «Корова»**

Теория. Повторение изученного. Закрепление материала. Работа с готовыми формами.

Практика. Выполнение поделки с использованием готовых форм, оформление (практическая деятельность). Подведение итогов занятия.

**Тема 46. Поделка «Ласточка»**

Теория. Повторение изученного. Закрепление материала. Работа с готовыми формами. поделки ласточки с использованием готовых форм, оформление, декорирование (практическая деятельность). Подведение итогов занятия.

**Тема 47. Открытка «Папе»**

Теория. Повторение изученного. Закрепление материала. Скрапбукинг.

Практика. Выполнение открытки с использованием готовых форм, оформление, декорирование (практическая деятельность). Подведение итогов занятия.

**Тема 48. Объемная аппликация «Балерина»**

Теория. Повторение изученного. Закрепление материала. Работа с готовыми формами, декорирование

Практика. Выполнение открытки с использованием готовых форм, оформление, декорирование с использованием сетки (фурнитура для шитья) (практическая деятельность). Подведение итогов занятия.

**Тема 49. Открытка «Мамочке»**

Теория. Повторение изученного. Закрепление материала. Работа с готовыми формами.

Практика. Выполнение открытки с использованием готовых форм, оформление, декорирование (практическая деятельность). Подведение итогов занятия.

**Тема 50. Поделка «Гусеница»**

Теория. Повторение изученного. Закрепление материала. Работа с готовыми формами.

Практика. Выполнение поделки гусеницы — склеивание колец из цветных полосок бумаги (практическая деятельность). Подведение итогов занятия.

**Тема 51. Поделка «Пчела»**

Теория. Повторение изученного. Закрепление материала. Работа с готовыми формами.

Практика. Выполнение поделки пчелы, оформление, склеивание деталей (практическая деятельность). Подведение итогов занятия.

**Тема 52. Аппликация «Стрекоза»**

Теория. Повторение изученного. Закрепление материала. Работа с готовыми формами.  
Практика. Выполнение аппликации стрекозы — работа с готовыми формами, оформление, создание композиции (практическая деятельность). Подведение итогов занятия.

**Тема 53. Аппликация с использованием готовых форм «Скворечник»**

Теория. Повторение изученного. Закрепление материала. Работа с готовыми формами.  
Практика. Выполнение аппликации с использованием готовых форм, оформление композиции (практическая деятельность). Подведение итогов занятия.

**Тема 54. Аппликация «Кит»**

Теория. Повторение изученного. Закрепление материала. Работа с готовыми формами.  
Практика. Выполнение аппликации с использованием готовых форм, оформление (практическая деятельность). Подведение итогов занятия.

**Тема 55. Аппликация «Ромашки»**

Теория. Повторение изученного. Закрепление материала. Работа с готовыми формами.  
Практика. Выполнение ромашек с использованием готовых форм, оформление, составление композиции (практическая деятельность). Подведение итогов занятия.

**Тема 56. Аппликация «Роза»**

Теория. Повторение изученного. Закрепление материала. Работа с готовыми формами.  
Практика. Выполнение розы с использованием готовых форм, оформление (практическая деятельность). Подведение итогов занятия.

**Тема 57. Аппликация «Нарцисс»**

Теория. Повторение изученного. Закрепление материала. Работа с готовыми формами.  
Практика. Выполнение нарцисса с использованием готовых форм, оформление, составление композиции (практическая деятельность). Подведение итогов занятия.

**Тема 58. Аппликация с использованием ватных дисков «Одуванчик»**

Теория. Повторение изученного. Закрепление материала. Работа с готовыми формами.  
Практика. Выполнение ромашек с использованием готовых форм, оформление, составление композиции (практическая деятельность). Подведение итогов занятия.

**Тема 59. Объемная аппликация «Зайка»**

Теория. Повторение изученного. Закрепление материала. Работа с готовыми формами.  
Практика. Выполнение объемной аппликации зайки с использованием готовых форм, оформление (практическая деятельность). Подведение итогов занятия.

**Тема 60. Открытка «Цыпленок»**

Теория. Повторение изученного. Закрепление материала. Работа с готовыми формами.  
Практика. Выполнение открытки «Цыпленок» с использованием готовых форм, оформление, составление композиции (практическая деятельность). Подведение итогов занятия.

**Тема 61. Аппликация «Спутник»**

Теория. Повторение изученного. Закрепление материала. Работа с готовыми формами, материалами (зубочистками).

Практика. Выполнение аппликации с использованием готовых форм, оформление, составление композиции (практическая деятельность). Подведение итогов занятия.

**Тема 62. Объемная аппликация с использованием смятых салфеток «Космос»**

Теория. Повторение изученного, в т.ч. использования смятых салфеток при выполнении аппликации. Закрепление материала. Работа с готовыми формами.

Практика. Выполнение аппликации, составление композиции с использованием готовых форм, зубочисток, составление композиции (практическая деятельность). Подведение итогов занятия.

**Тема 63. Открытка «Инопланетянин»**

Теория. Повторение изученного. Закрепление материала. Работа с готовыми формами.

Практика. Выполнение открытки с использованием готовых форм, смятых салфеток, оформление, декорирование (практическая деятельность). Подведение итогов занятия.

**Тема 64. Поделка с использованием природного материалы (ракушки) «Улитка»**

Теория. Повторение изученного. Закрепление материала. Работа с готовыми формами, природными материалами.



Практика. Выполнение поделки улитки с использованием готовых форм, природного материала (ракушки), оформление (практическая деятельность). Подведение итогов занятия.

#### **Тема 65. Аппликация «Мороженое»**

Теория. Повторение изученного. Закрепление материала. Работа с готовыми формами. Декорирование.

Практика. Выполнение аппликации с использованием готовых форм, оформление, декорирование (практическая деятельность). Подведение итогов занятия.

#### **Тема 66. Аппликация «Бегемот»**

Теория. Повторение изученного. Закрепление материала. Работа с готовыми формами. Декорирование.

Практика. Выполнение аппликации соединение частей, оформление (практическая деятельность). Подведение итогов занятия.

#### **Тема 67. Аппликация «Фламинго»**

Теория. Повторение изученного. Закрепление материала. Работа с готовыми формами. Декорирование.

Практика. Выполнение аппликации с использованием готовых форм, соединение деталей, изготовление ног путем сгибания полосок бумаги «гармошкой» (практическая деятельность). Подведение итогов занятия.

#### **Тема 68. Аппликация «Панда»**

Теория. Повторение изученного. Закрепление материала. Работа с готовыми формами. Декорирование.

Практика. Выполнение аппликации с использованием одноразовых бумажных тарелок, готовых форм для оформления мордочки животного (практическая деятельность). Подведение итогов занятия.

#### **Тема 69. Аппликация «Паук»**

Теория. Повторение изученного. Закрепление материала. Работа с готовыми формами.

Практика. Выполнение аппликации с использованием готовых форм, соединение деталей, использование трафарета паутины (практическая деятельность). Подведение итогов занятия.

#### **Тема 70. Аппликация «Кузнечик»**

Теория. Повторение изученного. Закрепление материала. Работа с готовыми формами. Оформление.

Практика. Выполнение аппликации кузнечика с использованием готовых форм, соединение деталей, оформление фона (цветочек, травка) (практическая деятельность). Подведение итогов занятия.

#### **Тема 71. Поделка «Жук»**

Теория. Повторение изученного. Закрепление материала. Работа с готовыми формами. Оформление.

Практика. Выполнение поделки — подготовка и соединение деталей (жук, листик), оформление (практическая деятельность). Подведение итогов занятия.

#### **Тема 72. Поделка с использованием блесток «Рыбка»**

Теория. Повторение изученного. Закрепление материала. Работа с готовыми формами. Декорирование.

Практика. Выполнение поделки с использованием заготовки, декора (блесок), оформление (практическая деятельность). Подведение итогов занятия.

План воспитательной работы педагога дополнительного образования БМАДОУ  
«Детский сад № 40»

2022/2023 учебный год  
Группа детей 4-5 лет

Цель: формирование и раскрытие творческой индивидуальности обучающегося

Задачи: создать условия для социализации обучающихся.

Социализация рассматривается как усвоение элементов культуры, социальных норм и ценностей, на основе которых формируются качества личности.

Месяц / год	Название мероприятия	Дата проведения	Уровень мероприятия
Сентябрь 2022	День открытых дверей	1	учреждения
Октябрь 2022	Выставка «Осень»	12-16	учреждения
Ноябрь 2022	Выставка «Мир сказок»	16-20	учреждения
Декабрь 2022	Выставка «Зимушка-зима!»	21-25	учреждения
Январь 2023	Беседа «Мир бумаги»	25	учреждения
Февраль 2023	Выставка ко Дню защитника Отечества	22-26	учреждения
Март 2023	Выставка к 8 марта	1-5	учреждения
Апрель 2023	Выставка ко Дню космонавтики	7-14	учреждения
Май, 2023	Выставка «Этот День Победы»	1-10	учреждение
Июнь 2023	Беседа ко Дню защиты детей	1	учреждения

Принята на заседании Педагогического  
совета  
БМАДОУ «Детский сад №40»  
Протокол N 1 от «31» августа 2022 года

УТВЕРЖДАЮ  
Заведующий  
БМАДОУ «Детский сад № 40»  
М.А.Ягудина  
Приказ 51/2 - О 31.08.2022 года

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА К АДАПТИРОВАННОЙ ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ  
ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЕ – АДАПТИРОВАННОЙ  
ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩЕЙ ПРОГРАММЕ  
«ТВОРЧЕСКАЯ МАСТЕРСКАЯ»

Возраст обучающихся: 5-6 лет  
Срок реализации: 1 год

ФИО разработчика:  
Даутова Е.В., старший воспитатель

## 1. Пояснительная записка

**Бумага** — важнейшее изобретение человека. Никакой другой материал или устройства (компьютер и др.) не способны её заменить. Этот доступный и легко обрабатываемый материал используется во всех сферах человеческой деятельности. Особый интерес представляет бумага для творческих людей. Она служит основой для аппликаций, оригами. Также из нее можно изготавливать игрушки. А в сочетании с декоративными материалами создавать открытки, панно и другие шедевры.

Детям с ограниченными возможностями здоровья работа с бумагой позволяет решать сопутствующие задачи: развитие мелкой моторики, расширение словарного запаса, развитие памяти, внимания, умения действовать по алгоритму.

### Цель и задачи Программы

Цель: обучение детей основам выполнения творческих работ из бумаги и различных материалов.

Задачи:

*Образовательные.*

- Продолжать знакомить детей с бумагой, ее историей;
- Продолжать знакомить с различными видами материалов, используемых в работе, и их свойствами;
- Продолжать знакомить детей с характерными особенностями аппликации, различными техниками ее выполнения;
- Продолжать знакомить детей с историей оригами;
- Продолжать учить детей правильному положению рук во время работы;
- Продолжать учить навыкам безопасного владения инструментами, необходимыми для работы;
- Продолжать обучать детей основным приемам и основам конструирования различных изделий декоративно—прикладного творчества, различным техникам выполнения и оформления аппликаций, прочих творческих работ, их оформления, способам соединения деталей, составления целого из частей, а также правилам и техникам работы с декоративными материалами и инструментами.

*Развивающие.*

- Продолжать развивать творческие и интеллектуальные способности обучающихся;
- Продолжать развивать мелкую моторику рук, глазомер, внимание, воображение и фантазию;
- Продолжать развивать эстетические чувства, пространственное воображение.

*Воспитательные.*

- Воспитывать художественный вкус и чувство прекрасного;
- Способствовать воспитанию усидчивости, терпения, аккуратности, стремления довести начатое дело до конца.

### Условия организации учебно-воспитательного процесса

Комплектование групп происходит с 1 по 15 сентября текущего учебного года в соответствии с запросом родителей (законных представителей).

Наполняемость групп — 7 человек.

Количество групп зависит от количества воспитанников.

Возраст воспитанников — 5-6 лет.

Режим осуществления образовательной деятельности в режиме деятельности БМАДОУ «Детский сад № 40».

Количество занятий в неделю - 2.

Образовательная деятельность осуществляется в соответствии с утвержденным расписанием.

Продолжительность занятия составляет 25 мин.  
Количество часов на освоение материала — 72.

### Ожидаемые результаты

Ожидаемые результаты учебного года, определяющие основные компоненты процесса освоения Программы.

- У детей формируются представления о бумаге, ее истории;
- У детей формируются представления о различных видах материалов, используемых в работе, и их свойствах;
- У детей формируются представления о характерных особенностях аппликации, различных техниках ее выполнения;
- У детей формируются представления о технике оригами;
- Дети обучены правильному положению рук во время работы;
- У детей формируются навыки безопасного владения инструментами, необходимыми для работы;
- У детей формируются представления об основных приемах и основах конструирования различных изделий декоративно-прикладного творчества, различных техниках выполнения и оформления аппликаций, прочих творческих работ, их оформления, способах соединения деталей, составления целого из частей, а также правилах и техниках работы с декоративными материалами и инструментами;
- У детей развиваются творческие и интеллектуальные способности;
- У детей развиваются мелкая моторика рук, глазомер, внимание, воображение и фантазия;
- У детей развиваются эстетические чувства, художественный вкус, пространственное воображение;
- Дети проявляют интерес к созданию творческих работ.
- Дети аккуратны, усидчивы, стремятся довести начатое дело до конца.

## 2. Содержание и объем Программы

Вид занятий: учебное занятие.

### Модуль 3. Творческий вихрь

№ п/п	Название раздела, темы	Количество часов			Формы аттестации / контроля
		Всего	Теория	Практика	
1	Вводное занятие	1	0,5	0,5	Беседа, педагогическое наблюдение, просмотр выполненной работы
2	Аппликация	4	2	2	Беседа, педагогическое наблюдение, просмотр выполненной работы
3	Работа с природным материалом	3	1,5	1,5	Беседа, педагогическое наблюдение, просмотр выполненной работы
4	Искусство оригами	14	7	7	Беседа, педагогическое наблюдение, просмотр выполненной работы

5	Закладка для книги	6	3	3	Беседа, педагогическое наблюдение, просмотр выполненной работы
6	Поделки	9	4,5	4,5	Беседа, педагогическое наблюдение, просмотр выполненной работы
7	Открытка	3	1,5	1,5	Беседа, педагогическое наблюдение, просмотр выполненной работы
8	Бонбоньерка	7	3,5	3,5	Беседа, педагогическое наблюдение, просмотр выполненной работы
9	Поделки из гофрированной бумаги	1	0,5	0,5	Беседа, педагогическое наблюдение, просмотр выполненной работы
10	Бумажная игрушка	9	4,5	4,5	Беседа, педагогическое наблюдение, просмотр выполненной работы
11	Поделки из фетра	5	2,5	2,5	Беседа, педагогическое наблюдение, просмотр выполненной работы
12	Поделка из фоамирана	4	2	2	Беседа, педагогическое наблюдение, просмотр выполненной работы
13	Панно	5	2,5	2,5	Беседа, педагогическое наблюдение, просмотр выполненной работы
	Итого по модулю 3. Творческий вихрь	72	36	36	

*Тема 1. Вводное занятие (1 час)*

Теория (0,5 часа)

Содержание и форма занятий. Материалы для занятия. Дисциплина на занятиях. Взаимоотношение «обучающийся - педагог», «обучающийся - обучающийся», отношение к группе. Режим занятий. Правила и техники работы с бумагой.

Практика (0,5 часа)

Организация групп. Знакомство с детьми. Выполнение творческой работы.

Подведение итогов.

*Тема 2. Аппликация (4 часа)*

Теория (2 часа)

Правила и техники работы с бумагой, в т.ч. с гофрированной, конструирования. Характерные особенности аппликации. Составление целого из частей по схеме. Способы соединения деталей. Декорирование. Составление композиции. Техника безопасности работы с ножницами. Правила работы с клеем, фломастерами, тейп-лентой, декоративными материалами.

Практика (2 часа)

Выполнение творческих работ. Подведение итогов.

*Тема 3. Работа с природным материалом (3 часа)*

Теория (1,5 часа)

Правила и техники работы с природными материалами, бумагой. Характерные особенности аппликации. Техника безопасности работы с ножницами. Правила работы с клеем.

Практика (1,5 часа)

Выполнение творческих работ. Подведение итогов.

*Тема 4. Искусство оригами (14 часов)*

Теория (7 часов)

Правила и техники работы с бумагой. История оригами. Способы складывания бумаги, используемые для изготовления оригами. Правильное положение рук во время работы.

Практика (7 часов)

Выполнение фигур. Подведение итогов.

*Тема 5. Закладка для книг (6 часов)*

Теория (3 часа)

Правила работы с бумагой, составление закладки по схеме. Оформление. Техника безопасности работы с ножницами. Правила работы с клеем.

Практика (3 часа)

Выполнение закладки, работа по схеме, оформление. Подведение итогов.

*Тема 6. Поделки (9 часов)*

Теория (4,5 часа) Бумага.

Поделки.

Практика (4,5 часа)

Выполнение творческих работ. Подведение итогов.

*Тема 7. Открытка (3 часа)*

Теория (1,5 часа)

Открытка. Техники изготовления открыток. Скрапбукинг. Оформление, декорирование. Техника безопасности работы с ножницами, декоративным материалом. Правила работы с клеем и клеевым пистолетом.

Практика (1,5 часа)

Выполнение открытки с использованием декоративных материалов. Подведение ИтогоВ.

*Тема 8. Бонбоньерка (7 часов)*

Теория (3,5 часа) Бонбоньерка. Работа с шаблонами.

Практика (3,5 часа)

Выполнение бонбоньерки по шаблону, вырезание детали, склеивание, оформление.

Подведение итогов.

*Тема 9. Поделки из гофрированной бумаги (1 час)*

Теория (0,5 часа)

Правила и техники работы с гофрированной бумагой, тейп-лентой. Составление композиции. Техника безопасности работы с ножницами, нитью.

Практика (0,5 часа)

Изготовление цветов из гофрированной бумаги. Подведение итогов.

*Тема 10. Бумажная игрушка (9 часов)*

Теория (4,5 часа)

Бумажная игрушка. Работа с шаблонами. Техника безопасности работы с ножницами.

Практика (4,5 часа)

Изготовление бумажных игрушек. Подведение итогов.

*Тема 11. Поделки из фетра (5 часов)*

Теория (2,5 часа)

Фетр. Декор.

Практика (2,5 часа)

Выполнение поделки из фетра по образцу с использованием декоративных материалов. Подведение итогов.

*Тема 12. Поделки из фоамирана (4 часа)*

Теория (2 часа)

Правила и техники работы с фоамираном и декоративными материалами, особенности выполнения изделия по образцу. Техника безопасности работы с ножницами, правила работы с клейкой двухсторонней лентой.

Практика (2 часа)

Выполнение поделки из фоамирана с использованием декоративного материала.

Подведение итогов.

*Тема 13. Панно (5 часов)*

Теория (2,5 часа)

Правила и техники работы с бумагой, особенности выполнения панно по образцу.

Техника безопасности работы с ножницами. Правила работы с клеем.

Практика (2,5 часа)

Выполнение панно, работа по образцу, оформление (практическая деятельность).

Подведение итогов.

*Календарно-тематическое планирование*

№ п/п	Название раздела, темы	Количество часов			Дата занятия	
		Всего	Теория	Практика	По плану	По факту
1	Аппликация «Дождик»	1	0,5	0,5		
2	Аппликация «Лисичка-сестричка»	1	0,5	0,5		
3	Аппликация «Цветы и колосья»	1	0,5	0,5		
4	Аппликация «Листопад»	1	0,5	0,5		
5	Аппликация «Букет осенних листьев»	1	0,5	0,5		
6	Поделка с использованием природного материала «Рыбка»	1	0,5	0,5		
7	Поделка с использованием природного материала «Мышка»	1	0,5	0,5		
8	Поделка с использованием природного материала «Ваза»	1	0,5	0,5		
9	Оригами «Собачка, качающая головой»	1	0,5	0,5		
10	Оригами «Скотчтерьер»	1	0,5	0,5		
11	Оригами «Котенок»	1	0,5	0,5		
12	Оригами «Кит»	1	0,5	0,5		
13	Оригами «Тропическая рыба»	1	0,5	0,5		
14	Оригами «Шапка»	1	0,5	0,5		
15	Оригами «Лодка»	1	0,5	0,5		
16	Оригами «Заяц»	1	0,5	0,5		
17	Оригами «Медведь»	1	0,5	0,5		
18	Оригами «Лошадь»	1	0,5	0,5		
19	Оригами «Лисица»	1	0,5	0,5		
20	Оригами «Панда»	1	0,5	0,5		
21	Оригами «Коала»	1	0,5	0,5		
22	Оригами «Слон»	1	0,5	0,5		



23	Поделка «Луна»	1	0,5	0,5		
24	Закладка «Лиса»	1	0,5	0,5		
25	Закладка «Зверек» (на выбор ребенка)	1	0,5	0,5		
26	Закладка «Червячок»	1	0,5	0,5		
27	Закладка «Привидение» (для мальчиков) / «Единорожек» (для девочек))	1	0,5	0,5		
28	Закладка «Ночная фурия»	1	0,5	0,5		
29	Закладка «Кружка»	1	0,5	0,5		
30	Поделка «Лев»	1	0,5	0,5		
31	Поделка «Веселый белый медвежонок»	1	0,5	0,5		
32	Поделка «Слон»	1	0,5	0,5		
33	Поделка «Сова»	1	0,5	0,5		
34	Поделка «Лягушка с зонтиком»	1	0,5	0,5		
35	Поделка «Птичка»	1	0,5	0,5		
36	Поделка «Детское какао»	1	0,5	0,5		
37	Поделка на выбор ребенка (Дед Мороз / Олень)	1	0,5	0,5		
38	Поделка «Снеговик»	1	0,5	0,5		
39	«Живое» открытка «Новогоднее чудо»	1	0,5	0,5		
40	Складная открытка «Ёлочка»	1	0,5	0,5		
41	Открытка «Варежки»	1	0,5	0,5		
42	Бонбоньерка «Классическая»	1	0,5	0,5		
43	Бонбоньерка «Ягодка»	1	0,5	0,5		
44	Бонбоньерка «Конфета»	1	0,5	0,5		
45	Бонбоньерка «Конус»	1	0,5	0,5		
46	Бонбоньерка «Туфелька»	1	0,5	0,5		
47	Бонбоньерка «Сердечко»	1	0,5	0,5		
48	Бонбоньерка «Кусочек торта»	1	0,5	0,5		
49	Поделка из гофрированной бумаги «Ромашки»	1	0,5	0,5		
50	Бумажная игрушка с использованием шаблона «Тукан»	1	0,5	0,5		
51	Бумажная игрушка с использованием шаблона «Кенгуру»	1	0,5	0,5		
52	Бумажная игрушка с использованием шаблона «Динозавр»	1	0,5	0,5		

53	Бумажная игрушка с использованием шаблона «Дружок»	1	0,5	0,5		
54	Бумажная игрушка с использованием шаблона «Бассет»	1	0,5	0,5		
55	Бумажная игрушка с использованием шаблона «Хомяк»	1	0,5	0,5		
56	Бумажная игрушка с использованием шаблона «Котенок»	1	0,5	0,5		
57	Бумажная игрушка с использованием шаблона «Ёж»	1	0,5	0,5		
58	Бумажная игрушка с использованием шаблона «Дракон»	1	0,5	0,5		
59	Поделка из фетра «Котик»	1	0,5	0,5		
60	Поделка из фетра «Щенок»	1	0,5	0,5		
61	Поделка из фетра «Курочка»	1	0,5	0,5		
62	Поделка из фетра «Мышонок»	1	0,5	0,5		
63	Поделка из фетра «Обезьянка»	1	0,5	0,5		
64	Поделка из фоамирана «Жираф»	1	0,5	0,5		
65	Поделка из фоамирана «Слоненок»	1	0,5	0,5		
66	Поделка из фоамирана «Зефир»	1	0,5	0,5		
67	Поделка из фоамирана «Мышка»	1	0,5	0,5		
68	Панно «Цветы»	1	0,5	0,5		
69	Панно «Ракушки»	1	0,5	0,5		
70	Панно «Слоны»	1	0,5	0,5		
71	Панно «Яблоня»	1	0,5	0,5		
72	Панно «Бегемот»	1	0,5	0,5		
	<b>ВСЕГО</b>	<b>72</b>	<b>36</b>	<b>36</b>		

**Тема 1. Аппликация «Дождик»**

Теория. Теория. Вводное часть. Правила и техники работы с бумагой. Аппликация.

Композиция. Техника безопасности работы с ножницами. Правила работы с клеем.

Практика. Выполнение аппликации с вырезанием форм (шаблон), склеивание деталей.

Составление композиции (практическая деятельность). Подведение итогов занятия.

**Тема 2. Аппликация «Лисичка-сестричка»**

Теория. Повторение материала. Закрепление изученного.

Практика. Выполнение аппликации с вырезанием форм (шаблон), склеивание деталей.

Составление композиции (практическая деятельность). Подведение итогов занятия.

**Тема 3. Аппликация «Цветы и колосья»**

Теория. Повторение материала. Закрепление изученного.

Практика. Выполнение аппликации - вырезание и склеивание деталей. Составление композиции (практическая деятельность). Подведение итогов занятия.

**Тема 4. Аппликация «Листопад»**

Теория. Повторение материала. Закрепление изученного.

Практика. Выполнение аппликации с вырезанием форм (шаблон), склеивание деталей.

Составление композиции (практическая деятельность). Подведение итогов занятия.

**Тема 5. Аппликация «Букет осенних листьев»**

Теория. Повторение материала. Закрепление изученного.

Практика. Выполнение аппликации с вырезанием форм (шаблон), составление композиции (практическая деятельность). Подведение итогов занятия.

**Тема 6. Поделка с использованием природного материала «Рыбка»**

Теория. Природный материал (ракушки). Техника безопасности работы с ножницами. Правила работы с клеем. Правила работы с ракушками.

Практика. Выполнение поделки (практическая деятельность). Подведение итогов занятия.

**Тема 7. Поделка с использованием природного материала «Мышка»**

Теория. Природный материал (скорлупа грецкого ореха). Оформление.

Практика. Вырезание мыши по шаблону. Выполнение поделки с использованием природного материала (скорлупы грецкого ореха) — приклеивание клеевым пистолетом к шаблону, приклеивание глазок, носа и усов. Подведение итогов занятия.

**Тема 8. Поделка с использованием природного материала «Ваза»**

Теория. Природный материал (хвойные иголки, шишки, ягоды). Оформление.

Практика. Выполнение поделки с использованием втулки (основа вазы), картона и природного материала (хвойные иголки, шишки, ягоды) — приклеивание клеевым пистолетом к шаблону, приклеивание глазок, носа и усов. Подведение итогов занятия.

**Тема 9. Оригами «Собачка, качающая головой»**

Теория. Правила и техники работы с бумагой. История оригами. Способы складывания бумаги, используемые для изготовления оригами. Правильное положение рук во время работы.

Практика. Выполнение фигуры (практическая деятельность). Подведение итогов занятия.

**Тема 10. Оригами «Скотчтерьер»**

Теория. Повторение материала. Закрепление изученного.

Практика. Выполнение фигуры (практическая деятельность). Подведение итогов занятия.

**Тема 11. Оригами «Котёнок»**

Теория. Повторение материала. Закрепление изученного.

Практика. Выполнение фигуры (практическая деятельность). Подведение итогов занятия.

**Тема 12. Оригами «Кит»**

Теория. Повторение материала. Закрепление изученного.

Практика. Выполнение фигуры (практическая деятельность). Подведение итогов занятия.

**Тема 13. Оригами «Тропическая рыба»**

Теория. Повторение материала. Закрепление изученного.

Практика. Выполнение фигуры (практическая деятельность). Подведение итогов занятия.

**Тема 14. Оригами «Шапка»**

Теория. Повторение материала. Закрепление изученного.

Практика. Выполнение фигуры (практическая деятельность). Подведение итогов занятия.

#### **Тема 15. Оригами «Лодка»**

Теория. Повторение материала. Закрепление изученного.

Практика. Выполнение фигуры (практическая деятельность). Подведение итогов занятия.

#### **Тема 16. Оригами «Заяц»**

Теория. Повторение материала. Закрепление изученного.

Практика. Выполнение фигуры (практическая деятельность). Подведение итогов занятия.

#### **Тема 17. Оригами «Медведь»**

Теория. Повторение материала. Закрепление изученного.

Практика. Выполнение фигуры (практическая деятельность). Подведение итогов занятия.

#### **Тема 18. Оригами «Лошадь»**

Теория. Повторение материала. Закрепление изученного.

Практика. Выполнение фигуры (практическая деятельность). Подведение итогов занятия.

#### **Тема 19. Оригами «Лисица»**

Теория. Повторение материала. Закрепление изученного.

Практика. Выполнение фигуры (практическая деятельность). Подведение итогов занятия.

#### **Тема 20. Оригами «Панда»**

Теория. Повторение материала. Закрепление изученного.

Практика. Выполнение фигуры (практическая деятельность). Подведение итогов занятия.

#### **Тема 21. Оригами «Коала»**

Теория. Повторение материала. Закрепление изученного.

Практика. Выполнение фигуры (практическая деятельность). Подведение итогов занятия.

#### **Тема 22. Оригами «Слон»**

Теория. Повторение материала. Закрепление изученного.

Практика. Выполнение фигуры (практическая деятельность). Подведение итогов занятия.

#### **Тема 23. Поделка «Луна»**

Теория. Правила работы с бумагой, составление закладки по схеме. Оформление.

Техника безопасности работы с ножницами. Правила работы с клеем.

Практика. Выполнение поделки по шаблону, оформление (практическая деятельность). Подведение итогов занятия.

#### **Тема 24. Закладка «Лиса»**

Теория. Правила работы с бумагой, составление закладки по схеме. Оформление.

Техника безопасности работы с ножницами. Правила работы с клеем.

Практика. Выполнение закладки, работа по схеме, оформление (практическая деятельность).  
Подведение итогов занятия.

#### **Тема 25. Закладка «Зверек» (на выбор ребенка) Теория.**

Теория. Правила работы с бумагой, составление закладки по схеме. Оформление.

Практика. Выполнение закладки, работа по схеме, оформление (практическая деятельность).

Подведение итогов занятия.

#### **Тема 26. Закладка «Червячок»**

Теория. Повторение материала. Закрепление изученного.

Практика. Выполнение закладки, работа по схеме, оформление (практическая деятельность).

Подведение итогов занятия.

#### **Тема 27. Закладка «Привидение» (для мальчиков) / «Единорожек» (для девочек)**

Теория. Повторение материала. Закрепление изученного.

Практика. Выполнение закладки, работа по схеме, оформление (практическая деятельность).

Подведение итогов занятия.

#### **Тема 28. Закладка «Ночная фурия»**

Теория. Повторение материала. Закрепление изученного.

Практика. Выполнение закладки, работа по схеме, оформление (практическая деятельность).

Подведение итогов занятия.

#### **Тема 29. Закладка «Кружка»**

Теория. Повторение материала. Закрепление изученного.

Практика. Выполнение поделки, работа по схеме, соединений деталей (практическая деятельность). Подведение итогов занятия.

### **Тема 30. Поделка «Лев»**

Теория. Бумага. Поделки.

Практика. Выполнение поделки, работа по схеме, соединений деталей (практическая деятельность). Подведение итогов занятия.

### **Тема 31. Поделка «Веселый белый медвежонок»**

Теория. Повторение материала. Закрепление изученного.

Практика. Выполнение поделки, работа по схеме, оформление (практическая деятельность). Подведение итогов занятия.

### **Тема 32. Поделка «Слон»**

Теория. Бумага. Поделки.

Практика. Выполнение поделки, работа по схеме, соединений деталей (практическая деятельность). Подведение итогов занятия.

### **Тема 33. Поделка «Сова»**

Теория. Повторение материала. Закрепление изученного.

Практика. Выполнение поделки из бумаги с использованием шаблона, соединение деталей. Оформление (практическая деятельность). Подведение итогов занятия.

### **Тема 34. Поделка «Лягушка с зонтиком»**

Теория. Повторение материала. Закрепление изученного.

Практика. Выполнение поделки из бумаги с использованием шаблона, декоративных материалов (практическая деятельность). Подведение итогов занятия.

### **Тема 35. Поделка «Птичка»**

Теория. Повторение материала. Закрепление изученного.

Практика. Выполнение поделки из бумаги с использованием шаблона, декоративных материалов (практическая деятельность). Подведение итогов занятия.

### **Тема 36. Поделка «Детское какао»**

Теория. Повторение материала. Закрепление изученного.

Практика. Выполнение поделки из бумаги с использованием шаблона, декоративных материалов (практическая деятельность). Подведение итогов занятия.

### **Тема 37. Поделка на выбор ребенка (Дед Мороз / Олень)**

Теория. Повторение материала. Закрепление изученного.

Практика. Выполнение поделки из бумаги с использованием шаблона, декоративных материалов (практическая деятельность). Подведение итогов занятия.

### **Тема 38. Поделка «Снеговик»**

Теория. Повторение материала. Закрепление изученного.

Практика. Выполнение поделки из бумаги с использованием шаблона, декоративных материалов (практическая деятельность). Подведение итогов занятия.

### **Тема 39. «Живая» открытка «Новогоднее чудо»**

Теория. Скрапбукинг. Оформление, декорирование. Техника безопасности работы с ножницами, декоративным материалом. Правила работы с клеем и клеевым пистолетом.

Практика. Выполнение открытки с использованием декоративных материалов (практическая деятельность). Подведение итогов занятия.

### **Тема 40. Складная открытка «Ёлочка»**

Теория. Скрапбукинг. Оформление, декорирование. Техника безопасности работы с ножницами, декоративным материалом. Правила работы с клеем и клеевым пистолетом.

Практика. Выполнение открытки с использованием декоративных материалов (практическая деятельность). Подведение итогов занятия.

### **Тема 41. Открытка «Варежки»**

Теория. Скрапбукинг. Оформление, декорирование. Техника безопасности работы с ножницами, декоративным материалом. Правила работы с клеем и клеевым пистолетом.

Практика. Выполнение открытки с использованием декоративных материалов (практическая деятельность). Подведение итогов занятия.

### **Тема 42. Бонбоньерка «Классическая»**

Теория. Бонбоньерка. Работа с шаблонами.

Практика. Выполнение бонбоньерки по шаблону, вырезание детали, склеивание, оформление (практическая деятельность). Подведение итогов занятия.

**Тема 43. Бонбоньерка «Ягодка»**

Теория. Повторение материала. Закрепление изученного.

Практика. Выполнение бонбоньерки по шаблону, вырезание детали, склеивание, оформление (практическая деятельность). Подведение итогов занятия.

**Тема 44. Бонбоньерка «Конфета»**

Теория. Повторение материала. Закрепление изученного.

Практика. Выполнение бонбоньерки по шаблону, вырезание детали, склеивание, оформление (практическая деятельность). Подведение итогов занятия.

**Тема 45. Бонбоньерка «Конус»**

Теория. Повторение материала. Закрепление изученного.

Практика. Выполнение бонбоньерки по шаблону, вырезание детали, склеивание, оформление (практическая деятельность). Подведение итогов занятия.

**Тема 48. Бонбоньерка «Туфелька»**

Теория. Повторение материала. Закрепление изученного.

Практика. Выполнение бонбоньерки по шаблону, вырезание детали, склеивание, оформление (практическая деятельность). Подведение итогов занятия.

**Тема 47. Бонбоньерка «Сердечко»**

Теория. Повторение материала. Закрепление изученного.

Практика. Выполнение бонбоньерки по шаблону, вырезание детали, склеивание, оформление (практическая деятельность). Подведение итогов занятия.

**Тема 48. Бонбоньерка «Кусочек торта»**

Теория. Повторение материала. Закрепление изученного.

Практика. Выполнение бонбоньерки по шаблону, вырезание детали, склеивание, оформление (практическая деятельность). Подведение итогов занятия.

**Тема 49. Поделка из гофрированной бумаги «Ромашки»**

Теория. Повторение материала. Закрепление изученного.

Практика. Выполнение поделки из гофрированной бумаги с использованием тейп ленты (практическая деятельность). Подведение итогов занятия.

**Тема 50. Бумажная игрушка с использованием шаблона «Тукан»**

Теория. Бумажная игрушка. Работа с шаблонами. Техника безопасности работы с ножницами.

Практика. Выполнение игрушки по шаблону, склеивание (практическая деятельность). Подведение итогов занятия.

**Тема 51. Бумажная игрушка с использованием шаблона «Кенгуру»**

Теория. Повторение материала. Закрепление изученного.

Практика. Выполнение игрушки по шаблону, склеивание (практическая деятельность). Подведение итогов занятия.

**Тема 52. Бумажная игрушка с использованием шаблона «Динозавр»**

Теория. Повторение материала. Закрепление изученного.

Практика. Выполнение игрушки по шаблону, склеивание (практическая деятельность). Подведение итогов занятия.

**Тема 53. Бумажная игрушка с использованием шаблона «Дружок»**

Теория. Повторение материала. Закрепление изученного.

Практика. Выполнение игрушки по шаблону, склеивание (практическая деятельность). Подведение итогов занятия.

**Тема 54. Бумажная игрушка с использованием шаблона «Бассет»**

Теория. Повторение материала. Закрепление изученного.

Практика. Выполнение игрушки по шаблону, склеивание (практическая деятельность). Подведение итогов занятия.

**Тема 55. Бумажная игрушка с использованием шаблона «Хомяк»**

Теория. Повторение материала. Закрепление изученного.

Практика. Выполнение игрушки по шаблону, склеивание (практическая

деятельность). Подведение итогов занятия.

**Тема 56. Бумажная игрушка с использованием шаблона «Котенок»**

Теория. Повторение материала. Закрепление изученного.

Практика. Выполнение игрушки по шаблону, склеивание (практическая деятельность). Подведение итогов занятия.

**Тема 57. Бумажная игрушка с использованием шаблона «Еж»** Теория.

Повторение материала. Закрепление изученного.

Практика. Выполнение игрушки по шаблону, склеивание (практическая деятельность). Подведение итогов занятия.

**Тема 58. Бумажная игрушка с использованием шаблона «Дракон»** Теория.

Повторение материала. Закрепление изученного.

Практика. Выполнение игрушки по шаблону, склеивание (практическая деятельность). Подведение итогов занятия.

**Тема 59. Поделка из фетра «Котик»**

Теория. Фетр. Декор.

Практика. Выполнение поделки из фетра по образцу с использованием декоративных материалов (практическая деятельность). Подведение итогов занятия.

**Тема 60. Поделка из фетра «Котик»**

Теория. Повторение материала. Закрепление изученного.

Практика. Выполнение поделки из фетра по образцу с использованием декоративных материалов (практическая деятельность). Подведение итогов занятия.

**Тема 61. Поделка из фетра «Курочка»**

Теория. Повторение материала. Закрепление изученного.

Практика. Выполнение поделки из фетра по образцу с использованием декоративных материалов (практическая деятельность). Подведение итогов занятия.

**Тема 62. Поделка из фетра «Мышонок»**

Теория. Повторение материала. Закрепление изученного.

Практика. Выполнение поделки из фетра по образцу с использованием декоративных материалов (практическая деятельность). Подведение итогов занятия.

**Тема 63. Поделка из фетра «Обезьянка»**

Теория. Повторение материала. Закрепление изученного.

Практика. Выполнение поделки из фетра по образцу с использованием декоративных материалов (практическая деятельность). Подведение итогов занятия.

**Тема 64. Поделка из фоамирана «Жираф»**

Теория. Правила и техники работы с фоамираном и декоративными материалами, особенности выполнения изделия по образцу. Техника безопасности работы с ножницами, правила работы с клейкой двусторонней лентой.

Практика. Выполнение поделки из фоамирана с использованием декоративного материала (практическая деятельность). Подведение итогов занятия.

**Тема 65. Поделка из фоамирана «Слоник»**

Теория. Повторение материала. Закрепление изученного.

Практика. Выполнение поделки из фоамирана с использованием декоративного материала (практическая деятельность). Подведение итогов занятия.

**Тема 66. Поделка из фоамирана «Зефир»**

Теория. Повторение материала. Закрепление изученного.

Практика. Выполнение поделки из фоамирана с использованием декоративного материала (практическая деятельность). Подведение итогов занятия.

**Тема 67. Поделка из фоамирана «Мышка»**

Теория. Повторение материала. Закрепление изученного.

Практика. Выполнение поделки из фоамирана с использованием декоративного материала (практическая деятельность). Подведение итогов занятия.

**Тема 68. Панно «Цветы»**

Теория. Особенности декоративных панно. Правила и техники работы с бумагой, декоративными и природными материалами. Составление композиции. Декорирование.

Техника безопасности работы с ножницами, прочими инструментами. Правила работы с клеем, фломастерами, декоративными материалами.

Практика. Выполнение панно — использование упаковки из-под яиц для изготовления цветов, использование пуговиц, оформление (практическая деятельность). Подведение итогов занятия.

**Тема 69. Панно «Ракушки»**

Теория. Повторение материала. Закрепление изученного.

Практика. Выполнение панно — расположение элементов по образцу, оформление (практическая деятельность). Подведение итогов занятия.

**Тема 70. Панно «Слоны»**

Теория. Повторение материала. Закрепление изученного.

Практика. Выполнение панно — расположение элементов по образцу, оформление (практическая деятельность). Подведение итогов занятия.

**Тема 71. Панно «Яблоня»**

Теория. Повторение материала. Закрепление изученного.

Практика. Выполнение панно — расположение элементов по образцу, оформление (практическая деятельность). Подведение итогов занятия.

**Тема 72. Панно «Бегемот»**

Теория. Повторение материала. Закрепление изученного.

Практика. Выполнение панно расположение элементов по образцу, оформление (практическая деятельность). Подведение итогов занятия.



План воспитательной работы педагога дополнительного образования БМАДОУ  
«Детский сад № 40»

2022/2023 учебный год  
Группа детей 5-6 лет

Цель: формирование и раскрытие творческой индивидуальности обучающегося

Задачи: создать условия для социализации обучающихся.

Социализация рассматривается как усвоение элементов культуры, социальных норм и ценностей, на основе которых формируются качества личности.

Месяц / год	Название мероприятия	Дата проведения	Уровень мероприятия
Сентябрь 2022	День открытых дверей	1	учреждения
Октябрь 2022	Выставка поделок из природного материала	16-18	учреждения
Ноябрь 2022	Беседа «Оригами»	26-30	учреждения
Декабрь 2022	Выставка «Зимушка-зима!»	21-25	учреждения
Январь 2023	Беседа «Мир бумаги»	26	учреждения
Март 2023	Выставка бумажных игрушек	6	учреждения
Апрель 2023	Выставка поделок из фетра	15	учреждения
Май, 2023	Выставка «Этот День Победы»	1-10	учреждения
Май 2023	Выставка поделок из фоамирана	18	учреждения
Июнь 2023	Выставка панно	1	учреждения

Принята на заседании Педагогического  
совета  
БМАДОУ «Детский сад №40»  
Протокол N 1 от «31» августа 2022 года

УТВЕРЖДАЮ  
Заведующий  
БМАДОУ «Детский сад № 40»  
М.А.Ягудина  
Приказ 51/2 - О 31.08.2022 года

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА К АДАПТИРОВАННОЙ ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ  
ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЕ – АДАПТИРОВАННОЙ  
ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩЕЙ ПРОГРАММЕ  
«ТВОРЧЕСКАЯ МАСТЕРСКАЯ»

Возраст обучающихся: 6-7 лет  
Срок реализации: 1 год

ФИО разработчика:  
Даутова Е.В., старший воспитатель

г. Березовский, 2022

## 1. Пояснительная записка

**Бумага** - важнейшее изобретение человека. Никакой другой материал или устройства (компьютер и др.) не способны её заменить. Этот доступный и легко обрабатываемый материал используется во всех сферах человеческой деятельности. Особый интерес представляет бумага для творческих людей. Она служит основой для аппликаций, оригами. Также из нее можно изготавливать игрушки. А в сочетании с декоративными материалами создавать открытки, панно и другие шедевры.

### Цель и задачи Программы

Цель: обучение детей основам выполнения творческих работ из бумаги и различных материалов.

Задачи:

*Образовательные.*

- Продолжать знакомить детей с бумагой, ее историей;
- Продолжать знакомить с различными видами материалов, используемых в работе, и их свойствами;
- Продолжать знакомить детей с характерными особенностями аппликации, различными техниками ее выполнения;
- Продолжать знакомить детей с историей оригами;
- Продолжать учить детей правильному положению рук во время работы;
- Учить детей делать бумажные игрушки по схеме, составлять композиции, делать коллажи, панно, творческие работы;
- Продолжать учить навыкам безопасного владения инструментами, необходимыми для работы;
- Продолжать обучать детей основным приемам и основам конструирования различных изделий декоративно-прикладного творчества, различным техникам выполнения и оформления аппликаций, прочих творческих работ, их оформления, способам соединения деталей, составления целое из частей, а также правилам и техникам работы с декоративными материалами.

*Развивающие.*

- Развивать мелкую моторику;
- Развивать диалогическую и монологическую речь;

*Воспитательные.*

- Воспитывать художественный вкус и чувство прекрасного;
- Содействовать воспитанию творческой личности, способной осуществлять свои творческие замыслы.
- Способствовать воспитанию индивидуальности и самостоятельности;
- Вызвать интерес к созданию творческих работ.

### Условия организации учебно-воспитательного процесса

Комплектование групп происходит с 1 по 15 сентября текущего учебного года в соответствии с запросом родителей (законных представителей).

Наполняемость групп — 7 человек.

Количество групп зависит от количества воспитанников. Возраст воспитанников — 6-7 лет.

Режим осуществления образовательной деятельности в режиме деятельности БМАДОУ «Детский сад № 40».

Количество занятий в неделю — 2.

Образовательная деятельность осуществляется в соответствии с утвержденным

расписанием.

Продолжительность занятия составляет 30 мин.

Количество часов на освоение материала—72.

### Ожидаемые результаты

Ожидаемые результаты учебного года, определяющие основные компоненты процесса освоения Программы.

- У детей сформированы представления о бумаге, ее истории;
- У детей сформированы представления о различных видах материалов, используемых в работе, и их свойствах;
- У детей сформированы представления о характерных особенностях аппликации, различных техниках ее выполнения;
- У детей сформированы представления о технике оригами;
- Дети обучены правильному положению рук во время работы;
- У детей формируются навыки безопасного владения инструментами, необходимыми для работы;
- Дети умеют делать бумажные игрушки по схеме, составлять композиции, делать коллажи, панно, иные творческие работы;
- У детей сформированы представления об основных приемах и основах конструирования различных изделий декоративно-прикладного творчества, различных техниках выполнения и оформления аппликаций, прочих творческих работ, их оформления, способах соединения деталей, составления целого из частей, а также правилах и техниках работы с декоративными материалами;
- Дети индивидуальны и самостоятельны;
- У детей развиты коммуникативные способности, помогают другим ребятам;
- Дети проявляют интерес к созданию творческих работ.
- Дети умеют реализовывать творческие замыслы;
- Дети аккуратны, усидчивы, доводят начатое дело до конца.

## 2. Содержание и объем Программы

Вид занятий: учебное занятие.

### Модуль 4. Смешанное искусство

№ п/п	Название раздела, темы	Количество часов			Формы аттестации / контроля
		Всего	Теория	Практика	
1	Вводное занятие	1	0,5	0,5	Беседа, педагогическое наблюдение, просмотр выполненной работы
2	Аппликация	3	1,5	1,5	Беседа, педагогическое наблюдение, просмотр выполненной работы
3	Работа с природным материалом	4	2	2	Беседа, педагогическое наблюдение, просмотр выполненной работы
4	Коллаж	2	1	1	Беседа, педагогическое наблюдение, просмотр выполненной работы

5	Оригами: сложные техники	10	5	5	Беседа, педагогическое наблюдение, просмотр выполненной работы
6	Брелок	1	0,5	0,5	Беседа, педагогическое наблюдение, просмотр выполненной работы
7	Чудо-закладка	8	4	4	Беседа, педагогическое наблюдение, просмотр выполненной работы
8	Бумажная история	7	3,5	3,5	Беседа, педагогическое наблюдение, просмотр выполненной работы
9	Скрапбукинг	6	3	3	Беседа, педагогическое наблюдение, просмотр выполненной работы
10	Цветы из гофрированной бумаги	3	1,5	1,5	Беседа, педагогическое наблюдение, просмотр выполненной работы
11	Бумажная игрушка	8	4	4	Беседа, педагогическое наблюдение, просмотр выполненной работы
12	Поделки из втулок	7	3,5	3,5	Беседа, педагогическое наблюдение, просмотр выполненной работы
13	Волшебная поделка	6	3	3	Беседа, педагогическое наблюдение, просмотр выполненной работы
14	Панно	6	3	3	Беседа, педагогическое наблюдение, просмотр выполненной работы
	Итого по модулю 4. Смешанное искусство	72	36	36	

*Тема 1. Вводное занятие (1 час)*

Теория (0,5 часа)

Содержание и форма занятий. Материалы для занятия. Дисциплина на занятиях. Взаимоотношение «обучающийся - педагог», «обучающийся - обучающийся», отношение к группе. Режим занятий. Правила и техники работы с бумагой.

Практика (0,5 часа)

Организация групп. Знакомство с детьми. Выполнение творческой работы.

Подведение итогов.

*Тема 2. Аппликация (3 часа)*

Теория (1,5 часа)

Правила и техники работы с бумагой, в т.ч. с гофрированной, конструирование. Характерные особенности аппликации. Составление целого из частей по схеме. Способы соединения деталей. Декорирование. Составление композиции. Техника безопасности работы с ножницами. Правила работы с клеем, фломастерами, тейп-лентой, декоративными материалами.

Практика (1,5 часа)

Выполнение творческих работ. Подведение итогов.

*Тема 3. Работа с природным материалом (4 часа)*

Теория (2 часа)

Правила и техники работы с природными материалами, бумагой. Характерные особенности аппликации. Техника безопасности работы с ножницами. Правила работы с клеем.

Практика (2 часа)

Выполнение творческих работ. Подведение итогов.

*Тема 4. Коллаж (2 часа)*

Теория (1 час)

Коллаж. Тематика коллажей. Выбор основы для коллажа. Правила и техники работы с бумагой, декоративными и природными материалами. Декорирование. Составление композиции. Техника безопасности работы с ножницами, прочими инструментами. Правила работы с клеем, фломастерами, декоративными материалами.

Практика (1 час)

Выполнение творческих работ. Подведение итогов.

*Тема 5. Оригами: сложные техники (10 часов)*

Теория (5 часов)

Правила и техники работы с бумагой. История оригами. Способы складывания бумаги, используемые для изготовления оригами. Правильное положение рук во время работы.

Практика (5 часов)

Выполнение фигуры. Подведение итогов.

*Тема 6. Брелок (1 час)*

Теория (0,5 часа) Брелок. Бумага.

Оформление.

Практика (0,5 часа)

Выполнение творческой работы. Подведение итогов.

*Тема 7. Чудо-закладка (8 часов)*

Теория (4 часа)

Правила работы с бумагой, составление закладки по схеме. Оформление. Техника безопасности работы с ножницами. Правила работы с клеем.

Практика (4 часа)

Выполнение закладки, работа по схеме, оформление. Подведение итогов.

*Тема 8. Бумажная история (7 часов)*

Теория (3,5 часа)

Правила и техники работы с бумагой, в т.ч. с гофрированной, конструирование. Характерные особенности аппликации, в т.ч. объемной. Составление целого из частей. Способы соединения деталей. Декорирование. Техника безопасности работы с ножницами, прочими инструментами. Правила работы с клеем, фломастерами, тейп-лентой, декоративными материалами.

Практика (3,5 часа)

Выполнение творческих работ. Подведение итогов.

*Тема 9. Скрапбукинг (6 часов)*

Теория (3 часа)

Скрапбукинг. Оформление, декорирование. Техника безопасности работы с ножницами, декоративным материалом. Правила работы с клеем и клеевым пистолетом.

Практика (3 часа)

Выполнение творческих работ с использованием декоративных материалов (практическая деятельность). Подведение итогов.

*Тема 10. Цветы из гофрированной бумаги (1 час)*

Теория (0,5 часа)

Правила и техники работы с гофрированной бумагой, тейп-лентой. Составление композиции. Техника безопасности работы с ножницами, нитью.

Практика (0,5 часа)

Изготовление цветов из гофрированной бумаги. Подведение итогов.

*Тема 11. Бумажная игрушка (8 часов)*

Теория (4 часа)

Бумажная игрушка. Работа с шаблонами. Техника безопасности работы с ножницами.

Практика (4 часа)

Изготовление бумажных игрушек. Подведение итогов.

*Тема 12. Поделки из втулок (7 часов)*

Теория (3,5 часа)

Правила и техники работы с бумагой, втулками, декоративными материалами, оформление. Техника безопасности работы с ножницами. Правила работы с клеем.

Практика (3,5 часа)

Выполнение поделок из втулок, оформление. Подведение итогов.

*Тема 13. Волшебная поделка (6 часов)*

Теория (3 часа)

Поделки. Правила и техники работы с бумагой, декоративными материалами, оформление. Техника безопасности работы с ножницами. Правила работы с клеем.

Практика (3 часа)

Выполнение творческих работ. Подведение итогов.

Тема 14. Панно (6 часов)

Теория (3 часа)

Особенности декоративных панно. Правила и техники работы с бумагой, декоративными и природными материалами. Составление композиции. Декорирование. Техника безопасности работы с ножницами, прочими инструментами. Правила работы с клеем, фломастерами, декоративными материалами.

Практика (3 часа)

Выполнение творческих работ. Подведение итогов.

#### Календарно-тематическое планирование

№ п/п	Название раздела, темы	Количество часов			Дата занятия	
		Всего	Теория	Практика	По плану	По факту
1	Аппликация «Олененок в лесу»	1	0,5	0,5		
2	Аппликация «Мышкин домик»	1	0,5	0,5		
3	Аппликация «Мухоморчик»	1	0,5	0,5		
4	Аппликация «Подсолнухи»	1	0,5	0,5		
5	Аппликация с использованием пуговиц и природного материала «Ветка рябины»	1	0,5	0,5		
6	Поделка с использованием природного материала «Краб»	1	0,5	0,5		
7	Поделка из шишки «Ананас»	1	0,5	0,5		
8	Аппликация с использованием природного материала «Рыбки»	1	0,5	0,5		
9	Коллаж «Мои мечты»	1	0,5	0,5		
10	Коллаж «Я буду...» (профессии)	1	0,5	0,5		
11	Оригами «Пингвин»	1	0,5	0,5		
12	Оригами «Ветряная мельница»	1	0,5	0,5		
13	Оригами «Кораблик простой»	1	0,5	0,5		
14	Оригами «Цветок сакуры»	1	0,5	0,5		
15	Оригами «Кролик»	1	0,5	0,5		
16	Оригами «Кошка-пальчиковая игрушка»	1	0,5	0,5		

17	Оригами «Рождественский венок»	1	0,5	0,5		
18	Оригами «Бабочка с крыльями гармошкой»	1	0,5	0,5		
19	Оригами «Подставка под стакан»	1	0,5	0,5		
20	Оригами «Воробей»	1	0,5	0,5		
21	Поделка «Глаза»	1	0,5	0,5		
22	Аппликация «Ночь»	1	0,5	0,5		
23	Брелок «Олень»	1	0,5	0,5		
24	Закладка «Миньон»	1	0,5	0,5		
25	Закладка «Сова»	1	0,5	0,5		
26	Закладка «Энгри бердс»	1	0,5	0,5		
27	Закладка «Зубастик»	1	0,5	0,5		
28	Закладка «Осьминог»	1	0,5	0,5		
29	Закладка «Монстрик»	1	0,5	0,5		
30	Закладка «Ослик»	1	0,5	0,5		
31	Поделка «Покемон»	1	0,5	0,5		
32	Поделка «Пряничная гирлянда»	1	0,5	0,5		
33	Поделка «Конфета»	1	0,5	0,5		
34	Поделка «Снеговик»	1	0,5	0,5		
35	Аппликация «Снеговик»	1	0,5	0,5		
36	Аппликация «Олень»	1	0,5	0,5		
37	Аппликация «Семья белых медведей»	1	0,5	0,5		
38	Аппликация «Каток»	1	0,5	0,5		
39	Открытка «Время чудес!»	1	0,5	0,5		
40	Бумажная игрушка «Дружба»	1	0,5	0,5		
41	Открытка «Мечтай»	1	0,5	0,5		
42	Открытка «Грибы»	1	0,5	0,5		
43	Открытка «Сатурн»	1	0,5	0,5		
44	Открытка «С днем рождения!»	1	0,5	0,5		
45	Открытка с использованием декора «Папочке»	1	0,5	0,5		
46	Открытка с использованием декора «Мамочке»	1	0,5	0,5		
47	Поделка из гофрированной бумаги «Астра»	1	0,5	0,5		
48	Поделка из гофрированной бумаги «Гербера»	1	0,5	0,5		
49	Поделка из гофрированной бумаги «Калла»	1	0,5	0,5		



50	Бумажная игрушка с использованием шаблона «Улитка Гери»	1	0,5	0,5		
51	Бумажная игрушка с использованием шаблона «Мистер Крабс»	1	0,5	0,5		
52	Бумажная игрушка с использованием шаблона «Морская звезда Патрик»	1	0,5	0,5		
53	Бумажная игрушка с использованием шаблона «Губка-Боб»	1	0,5	0,5		
54	Бумажная игрушка с использованием шаблона «Осьминог»	1	0,5	0,5		
55	Бумажная игрушка с использованием шаблона «Козлик»	1	0,5	0,5		
56	Бумажная игрушка с использованием шаблона «Енот»	1	0,5	0,5		
57	Поделка-карандашница из втулок «Бабочки»	1	0,5	0,5		
58	Поделка из втулок «Единорог» (для девочек) / «Бэтмен» (для мальчиков)	1	0,5	0,5		
59	Поделка из втулок «Подставка для телефона»	1	0,5	0,5		
60	Поделка из втулок «Сова»	1	0,5	0,5		
61	Поделка из втулок «Миньон»	1	0,5	0,5		
62	Поделка из втулок «Ракета» с использованием декоративных материалов (декорпо замыслу ребенка)	1	0,5	0,5		

63	Поделка из втулок «Инопланетянин»	1	0,5	0,5		
64	Поделка «Рыбка»	1	0,5	0,5		
65	Поделка из фоамирана «Мороженое рожок»	1	0,5	0,5		
66	Поделка «Райская птичка»	1	0,5	0,5		
67	Панно «Роза» (по образцу)	1	0,5	0,5		
68	Панно на морскую тему (по замыслу ребенка)	1	0,5	0,5		
69	Панно «Лето» (по образцу)	1	0,5	0,5		
70	Панно «Птица» (по образцу)	1	0,5	0,5		
71	Панно «Лужайка» (по образцу)	1	0,5	0,5		
72	Панно «Денежное дерево» (на выбор ребенка)	1	0,5	0,5		
	ВСЕГО	72	36	36		

### *Содержание занятий*

#### **Тема 1. Аппликация «Олененок в лесу»**

Теория. Теория. Вводное часть. Правила и техники работы с бумагой. Аппликация.

Композиция. Техника безопасности работы с ножницами. Правила работы с клеем.

Практика. Выполнение аппликации с вырезанием форм (шаблон), склеивание деталей.

Составление композиции (практическая деятельность). Подведение итогов занятия.

#### **Тема 2. Аппликация «Мышкин домик»**

Теория. Повторение материала. Закрепление изученного.

Практика. Выполнение аппликации с вырезанием форм (шаблон), склеивание деталей.

Составление композиции (практическая деятельность). Подведение итогов занятия.

#### **Тема 3. Аппликация «Мухоморчик»**

Теория. Повторение материала. Закрепление изученного.

Практика. Выполнение аппликации с вырезанием форм (шаблон), склеивание деталей.

Составление композиции (практическая деятельность). Подведение итогов занятия.

#### **Тема 4. Аппликация «Подсолнухи»**

Теория. Повторение материала. Закрепление изученного.

Практика. Выполнение аппликации с вырезанием форм (шаблон), склеивание деталей.

Составление композиции (практическая деятельность). Подведение итогов занятия.

#### **Тема 5. Аппликация с использованием пуговиц и природного материала «Ветка рябины»**

Теория. Повторение материала. Закрепление изученного. Использование пуговиц в качестве декора. Природный материал (листья).

Практика. Выполнение аппликации с вырезанием форм (шаблон), склеивание деталей.

Составление композиции (практическая деятельность). Подведение итогов занятия.

#### **Тема 6. Поделка с использованием природного материала «Краб»**

Теория. Природный материал (ракушки). Техника безопасности работы с ножницами. Правила работы с клеем. Правила работы с ракушками.

Практика. Выполнение поделки (практическая деятельность). Подведение итогов занятия.

#### **Тема 7. Поделка из шишки «Ананас»**

Теория. Природный материал (шишка). Оформление.

Практика. Выполнение поделки с использованием природного материала (шишки), окрашивание желтым цветом (практическая деятельность). Подведение итогов занятия.

#### **Тема 8. Аппликация с использованием природного материала «Рыбки»**

Теория. Природный материал (листья). Оформление.

Практика. Выполнение аппликации с использованием природного материала (листочков), рисование водорослей зеленым цветом, голубым — пузырьрей (практическая деятельность).  
Подведение итогов занятия.

#### **Тема 9. Коллаж «Мои мечты» (по замыслу ребенка)**

Теория. Коллаж. Тематика коллажей. Выбор основы для коллажа. Правила и техники работы с бумагой, декоративными и природными материалами. Декорирование. Составление композиции. Техника безопасности работы с ножницами, прочими инструментами. Правила работы с клеем, фломастерами, декоративными материалами.

Практика. Выполнение коллажа — вырезание картинок, составление коллажа (практическая деятельность). Подведение итогов занятия.

#### **Тема 10. Коллаж «Я буду...» (профессии)**

Теория. Повторение материала. Закрепление изученного.

Практика. Выполнение коллажа (практическая деятельность). Подведение итогов занятия.

#### **Тема 11. Оригами «Пингвин»**

Теория. Правила и техники работы с бумагой. История оригами. Способы складывания бумаги, используемые для изготовления оригами. Правильное положение рук во время работы.

Практика. Выполнение фигуры (практическая деятельность). Подведение итогов занятия.

#### **Тема 12. Оригами «Ветряная мельница»**

Теория. Повторение материала. Закрепление изученного.

Практика. Выполнение фигуры (практическая деятельность). Подведение итогов занятия.

#### **Тема 13. Оригами «Кораблик простой»**

Теория. Повторение материала. Закрепление изученного.

Практика. Выполнение фигуры (практическая деятельность). Подведение итогов занятия.

#### **Тема 14. Оригами «Цветок сакуры»**

Теория. Повторение материала. Закрепление изученного.

Практика. Выполнение фигуры (практическая деятельность). Подведение итогов занятия.

#### **Тема 15. Оригами «Кролик»**

Теория. Повторение материала. Закрепление изученного.

Практика. Выполнение фигуры (практическая деятельность). Подведение итогов занятия.

#### **Тема 16. Оригами «Кошка — пальчиковая игрушка»**

Теория. Повторение материала. Закрепление изученного.

Практика. Выполнение фигуры (практическая деятельность). Подведение итогов занятия.

#### **Тема 17. Оригами «Рождественский венок»**

Теория. Повторение материала. Закрепление изученного.

Практика. Выполнение фигуры (практическая деятельность). Подведение итогов занятия

#### **Тема 18. Оригами «Бабочка с крыльями «гармошкой»**

Теория. Повторение материала. Закрепление изученного.

Практика. Выполнение фигуры (практическая деятельность). Подведение итогов занятия.

#### **Тема 19. Оригами «Подставка под стакан»**

Теория. Повторение материала. Закрепление изученного.

Практика. Выполнение фигуры (практическая деятельность). Подведение итогов занятия.

#### **Тема 20. Оригами «Воробей»**

Теория. Повторение материала. Закрепление изученного.

Практика. Выполнение фигуры (практическая деятельность). Подведение итогов занятия.

#### **Тема 21. Поделка «Глаза»**

Теория. Поделки. Части лица. Правила работы с материалами.

Практика. Выполнение поделки (практическая деятельность). Подведение итогов занятия.

#### **Тема 22. Аппликация «Ночь»**

Теория. Аппликация. Бумага. Техника безопасности работы с ножницами. Правила работы с клеем.

Практика. Выполнение аппликации с вырезанием форм по шаблону (практическая деятельность).  
Подведение итогов занятия.

#### **Тема 23. Брелок «Олень»**

Теория. Брелок. Бумага. Оформление.

Практика. Выполнение брелока по шаблону, оформление (практическая деятельность). Подведение итогов занятия.

**Тема 24. Закладка «Миньон»**

Теория. Правила работы с бумагой, составление закладки по схеме. Оформление.

Техника безопасности работы с ножницами. Правила работы с клеем.

Практика. Выполнение закладки, работа по схеме, оформление (практическая деятельность).

Подведение итогов занятия.

**Тема 25. Закладка «Сова»**

Теория. Повторение материала. Закрепление изученного.

Практика. Выполнение закладки, работа по схеме, оформление (практическая деятельность).

Подведение итогов занятия.

**Тема 26. Закладка «Энгри бердс»**

Теория. Повторение материала. Закрепление изученного.

Практика. Выполнение закладки, работа по схеме, оформление (практическая деятельность).

Подведение итогов занятия.

**Тема 27. Закладка «Зубастик»**

Теория. Повторение материала. Закрепление изученного.

Практика. Выполнение закладки, работа по схеме, оформление (практическая деятельность).

Подведение итогов занятия.

**Тема 28. Закладка «Осьминог»**

Теория. Повторение материала. Закрепление изученного.

Практика. Выполнение закладки, работа по схеме, оформление (практическая деятельность).

Подведение итогов занятия.

**Тема 29. Закладка «Монстрик»**

Теория. Повторение материала. Закрепление изученного.

Практика. Выполнение закладки, работа по схеме, оформление (практическая деятельность).

Подведение итогов занятия.

**Тема 30. Закладка «Ослик»**

Теория. Повторение материала. Закрепление изученного.

Практика. Выполнение закладки, работа по схеме, оформление (практическая деятельность).

Подведение итогов занятия.

**Тема 31. Закладка «Покемон»**

Теория. Повторение материала. Закрепление изученного.

Практика. Выполнение закладки, работа по схеме, оформление (практическая деятельность).

Подведение итогов занятия.

**Тема 32. Поделка «Пряничная гирлянда»**

Теория. Повторение материала. Закрепление изученного.

Практика. Выполнение гирлянды с использованием различной бумаги, шаблонов, декоративных материалов (практическая деятельность). Подведение итогов занятия.

**Тема 33. Поделка «Конфета»**

Теория. Повторение материала. Закрепление изученного.

Практика. Выполнение поделки из бумаги с использованием шаблона, декоративных материалов (практическая деятельность). Подведение итогов занятия.

**Тема 34. Поделка «Снеговик»**

Теория. Повторение материала. Закрепление изученного.

Практика. Выполнение поделки из бумаги с использованием шаблона, декоративных материалов (практическая деятельность). Подведение итогов занятия.

**Тема 35. Аппликация «Снеговик»**

Теория. Повторение материала. Закрепление изученного.

Практика. Выполнение аппликации с использованием бумаги, декоративных материалов (практическая деятельность). Подведение итогов занятия.

**Тема 36. Аппликация «Олень»**

Теория. Повторение материала. Закрепление изученного.

Практика. Выполнение аппликации с использованием различной бумаги, вырубок, декоративных материалов (практическая деятельность). Подведение итогов занятия.

**Тема 37. Аппликация «Семья белых медведей»**  
Теория. Повторение материала. Закрепление изученного.  
Практика. Выполнение аппликации с использованием различной бумаги, вырубок, декоративных материалов (практическая деятельность). Подведение итогов занятия.

**Тема 38. Аппликация «Каток»**  
Теория. Повторение материала. Закрепление изученного.  
Практика. Выполнение аппликации с использованием различной бумаги, вырубок, декоративных материалов (практическая деятельность). Подведение итогов занятия.

**Тема 39. Открытка «Время чудес!»**  
Теория. Скрапбукинг. Оформление, декорирование. Техника безопасности работы с ножницами, декоративным материалом. Правила работы с клеем и клеевым пистолетом.  
Практика. Выполнение открытки с использованием декоративных материалов (практическая деятельность). Подведение итогов занятия.

**Тема 40. Бумажная игрушка «Дружба»**  
Теория. Повторение материала. Закрепление изученного.  
Практика. Выполнение бумажной игрушки с использованием декоративных материалов (практическая деятельность). Подведение итогов занятия.

**Тема 41. Открытка «Мечтай»**  
Теория. Повторение материала. Закрепление изученного.  
Практика. Выполнение открытки с использованием декоративных материалов (практическая деятельность). Подведение итогов занятия.

**Тема 42. Открытка «Грибы»**  
Теория. Повторение материала. Закрепление изученного.  
Практика. Выполнение открытки с использованием декоративных материалов (практическая деятельность). Подведение итогов занятия.

**Тема 43. Открытка «Сатурн»**  
Теория. Повторение материала. Закрепление изученного.  
Практика. Выполнение открытки (практическая деятельность). Подведение итогов занятия.

**Тема 44. Открытка «С Днем Рождения!»**  
Теория. Повторение материала. Закрепление изученного.  
Практика. Выполнение открытки с использованием декоративных материалов (практическая деятельность). Подведение итогов занятия.

**Тема 45. Открытка с использованием декора «Папочке»**  
Теория. Повторение материала. Закрепление изученного.  
Практика. Выполнение открытки с использованием декоративных материалов (практическая деятельность). Подведение итогов занятия.

**Тема 46. Открытка с использованием декора «Мамочке»**  
Теория. Повторение материала. Закрепление изученного.  
Практика. Выполнение открытки с использованием декоративных материалов (практическая деятельность). Подведение итогов занятия.

**Тема 47. Поделка из гофрированной бумаги «Астра»**  
Теория. Правила и техники работы с гофрированной бумагой, тейп-лентой, особенности выполнения изделия по образцу. Техника безопасности работы с ножницами. Правила работы с клеем и клеевым пистолетом.  
Практика. Выполнение поделки из гофрированной бумаги с использованием тейп ленты (практическая деятельность). Подведение итогов занятия.

**Тема 48. Поделка из гофрированной бумаги «Гербера»**  
Теория. Повторение материала. Закрепление изученного.  
Практика. Выполнение поделки из гофрированной бумаги с использованием тейп ленты (практическая деятельность). Подведение итогов занятия.

**Тема 49. Поделка из гофрированной бумаги «Калла»**  
Теория. Повторение материала. Закрепление изученного.

Практика. Выполнение поделки из гофрированной бумаги с использованием тейп ленты (практическая деятельность). Подведение итогов занятия.

**Тема 50. Бумажная игрушка с использованием шаблона «Улитка Гери»**

Теория. Повторение материала. Закрепление изученного.

Практика. Выполнение игрушки по шаблону, склеивание (практическая деятельность). Подведение итогов занятия.

**Тема 51. Бумажная игрушка с использованием шаблона «Мистер Крабс»**

Теория. Повторение материала. Закрепление изученного.

Практика. Выполнение игрушки по шаблону, склеивание (практическая деятельность). Подведение итогов занятия.

**Тема 52. Бумажная игрушка с использованием шаблона «Морская звезда Патрик»**

Теория. Повторение материала. Закрепление изученного.

Практика. Выполнение игрушки по шаблону, склеивание (практическая деятельность). Подведение итогов занятия.

**Тема 53. Бумажная игрушка с использованием шаблона «Губка Боб»**

Теория. Повторение материала. Закрепление изученного.

Практика. Выполнение игрушки по шаблону, склеивание (практическая деятельность). Подведение итогов занятия.

**Тема 54. Бумажная игрушка с использованием шаблона «Осьминог»**

Теория. Повторение материала. Закрепление изученного.

Практика. Выполнение игрушки по шаблону, склеивание (практическая деятельность). Подведение итогов занятия.

**Тема 55. Бумажная игрушка с использованием шаблона «Козлик»**

Теория. Повторение материала. Закрепление изученного.

Практика. Выполнение игрушки по шаблону, склеивание (практическая деятельность). Подведение итогов занятия.

**Тема 56. Бумажная игрушка с использованием шаблона «Енот»**

Теория. Повторение материала. Закрепление изученного.

Практика. Выполнение игрушки по шаблону, склеивание (практическая деятельность). Подведение итогов занятия.

**Тема 57. Поделка-карандашница из втулок «Бабочки»**

Теория. Правила и техники работы с бумагой, втулками, декоративными материалами, оформление. Техника безопасности работы с ножницами. Правила работы с клеем.

Практика. Выполнение поделки-карандашницы из втулок по образцу, оформление с использованием декоративных материалов и бумаги (практическая деятельность). Подведение итогов занятия.

**Тема 58. Поделка из втулок «Единорог» (для девочек) / «Бэтмен» (для мальчиков)**

Теория. Повторение материала. Закрепление изученного.

Практика. Выполнение поделки из втулок по образцу с использованием декоративных материалов (практическая деятельность). Подведение итогов занятия.

**Тема 59. Поделка из втулок «Подставка для телефона»**

Теория. Повторение материала. Закрепление изученного.

Практика. Выполнение поделки из втулок по образцу с использованием декоративных материалов (практическая деятельность). Подведение итогов занятия.

**Тема 60. Поделка из втулок «Сова»**

Теория. Повторение материала. Закрепление изученного.

Практика. Выполнение поделки из втулок по образцу с использованием декоративных материалов (практическая деятельность). Подведение итогов занятия.

**Тема 61. Поделка из втулок «Миньон»**

Теория. Повторение материала. Закрепление изученного.

Практика. Выполнение поделки из втулок по образцу с использованием декоративных материалов (практическая деятельность). Подведение итогов занятия.

**Тема 62. Поделка из втулок «Ракета» с использованием декоративных материалов (декор по замыслу ребенка)**

Теория. Повторение материала. Закрепление изученного.

Практика. Выполнение поделки из втулок с использованием декоративных материалов на выбор ребенка (практическая деятельность). Подведение итогов занятия.

### **Тема 63. Поделка из втулок «Инопланетянин»**

Теория. Повторение материала. Закрепление изученного.

Практика. Выполнение поделки из втулок с использованием декоративных материалов (практическая деятельность). Подведение итогов занятия.

### **Тема 64. Поделка «Рыбка»**

Теория. Правила и техники работы с бумагой и декоративными материалами (блестками), особенности выполнения изделия по образцу. Техника безопасности работы с ножницами, правила работы с клейкой двусторонней лентой.

Практика. Выполнение поделки рыбки с использованием декоративных материалов, бумаги (практическая деятельность). Подведение итогов занятия.

### **Тема 65. Поделка из фоамирана «Мороженое рожок»**

Теория. Правила и техники работы с фоамираном и декоративными материалами, особенности выполнения изделия по образцу. Техника безопасности работы с ножницами, правила работы с клейкой двусторонней лентой.

Практика. Выполнение поделки из фоамирана с использованием декоративного материала (практическая деятельность). Подведение итогов занятия.

### **Тема 66. Поделка «Райская птичка»**

Теория. Правила и техники работы с бумагой, особенности выполнения изделия по образцу. Техника безопасности работы с ножницами. Правила работы с клеем.

Практика. Выполнение поделки с использованием форм для вырезания (практическая деятельность). Подведение итогов занятия.

### **Тема 67. Панно «Роза» (по образцу)**

Теория. Практика. Выполнение панно — расположение элементов по образцу, оформление (практическая деятельность). Подведение итогов занятия.

### **Тема 68. Панно на морскую тему (по замыслу ребенка)**

Теория. Повторение материала. Закрепление изученного.

Практика. Выполнение панно — расположение элементов по замыслу ребенка, оформление (практическая деятельность). Подведение итогов занятия.

### **Тема 69. Панно «Лето» (по образцу)**

Теория. Повторение материала. Закрепление изученного.

Практика. Выполнение панно — расположение элементов по образцу, оформление (практическая деятельность). Подведение итогов занятия.

### **Тема 70. Панно «Птица» (по образцу)**

Теория. Повторение материала. Закрепление изученного.

Практика. Выполнение панно — расположение элементов по образцу, оформление (практическая деятельность). Подведение итогов занятия.

### **Тема 71. Панно «Лужайка» (по образцу)**

Теория. Повторение материала. Закрепление изученного.

Практика. Выполнение панно — расположение элементов по образцу, оформление (практическая деятельность). Подведение итогов занятия.

### **Тема 72. Панно «Денежное дерево» (на выбор ребенка)**

Теория. Повторение материала. Закрепление изученного.

Практика. Выполнение панно — расположение элементов по образцу, оформление — прикрепление монет (банкнот) (практическая деятельность). Подведение итогов занятия.

План воспитательной работы педагога дополнительного образования БМАДОУ  
«Детский сад № 40»

2022/2023 учебный год  
Группа детей 6-7 лет

Цель: формирование и раскрытие творческой индивидуальности обучающегося

Задачи: создать условия для социализации обучающихся.

Социализация рассматривается как усвоение элементов культуры, социальных норм и ценностей, на основе которых формируются качества личности.

Месяц / год	Название мероприятия	Дата проведения	Уровень мероприятия
Сентябрь 2020	День открытых дверей	1	учреждения
Октябрь 2020	Выставка поделок из природного материала	16-18	учреждения
Ноябрь 2020	Беседа «Оригами»	26-30	учреждения
Декабрь 2020	Выставка «Зимушка-зима!»	21-25	учреждения
Январь 2021	Беседа «Мир бумаги»	26	учреждения
Март 2021	Выставка бумажных игрушек	6	учреждения
Апрель 2021	Выставка открыток	20-24	учреждения
Май 2021	Выставка поделок из втулок	22-24	учреждения
Июнь 2021	Выставка панно	1	учреждения



**ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН  
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ**

**СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП**

Сертификат 2241331179433258965477892812032749152869128269

Владелец Ягудина Марина Александровна

Действителен с 24.10.2022 по 24.10.2023